



Gedimat
An cœur de l'ouvrage.
Anchetti

Z.I de Baléone - Mezzavia
20000 AJACCIO
Tél : 04 95 23 65 23

SAGONE - Rte de VICO
Tél : 04 95 28 01 90



LA PASSION
a toujours

20 ANS

NOUVEAU
GENERALSTORE

Colmar - Patagonia - Barbour - RRD
North Sails - Hartford - Saucony

PREMIUM

Grand Ajaccio Baleone - Centre Commercial Leclerc

**AGIR
PLUS**

⊖ DE CONSOMMATION D'ÉLECTRICITÉ

⊕ DE CONFORT

PARTICULIERS, PROFESSIONNELS,
COLLECTIVITÉS.

Pour bénéficier de nos primes, retrouvez
toutes nos solutions sur corse.edf.fr.

L'énergie est notre avenir, économisons-la ! - L'energia hè u nostru avvenè, tenimula à contu.

Programme en faveur de la maîtrise de la demande en énergie piloté par le Comité MDE de Corse et financé par l'Etat.

Page 4
Mialinu /
Rencontre avec
M. Luccioni

Page 5
St François et ses amis

Page 6
César Campinchi

Page 7
Lume d'Aiacciu

Page 8
L'apprentissage par la
Mission Locale

Page 9
Corsica Paddle Trophy

Page 10/11
Passion Cinéma

Page 11
la Marie Do en ville

Page 12
GFCA Hand National 1

Page 13
handball au féminin
HAC / HBAG

Page 14
Agenda

Page 15
La Chronique de Lisa
Concert François Valery
Jeu in piazza

Une publication
In piazza communication
Gérant : Dominique Catalini
B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1
inpiazza.magazine@wanadoo.fr
Tél. 04 95 21 40 45
RCS B 393571039

Ce n'est pas innocent si c'est depuis cet ancien banc di a PIAZZA du Diamant que j'entame ces propos qui vous sont destinés Amichi Aiaccini, il y a 20 Ans je n'avais déjà plus 20 Ans, il y a 20 ans aujourd'hui paraissait le Premier Numéro d'un nouveau Magazine Gratuit qui parlerait en bien d'Ajaccio :

In Piazza Magazine nait de ma nécessité de continuer à travailler, en effet Vendeur d'espaces publicitaires au quotidien LA Corse Le Provençal au statut « particulier » je n'avais plus le profil pour intégrer le Futur Grand quotidien qui devait naitre de la Fusion son concurrent Corse Matin Nice Matin , mes talents il fallu les exercer ailleurs, d'un tempérament indépendant, je décidais de créer ce qui n'existait pas alors In Alacciu un magazine gratuit d'information teinté de l'esprit de sa ville. Porté par l'enthousiasme d'un groupe d'amis bénévoles , journalistes ou pas rejoints au fil du temps par plein d'autres, soutenu par mes Annonceurs qui ne me laissèrent pas tomber on peut nommer cette élan : **Solidarité**

5 ans ,10 ans, 15 ans .. 20 ans... Vinti Anni !

Jamais un « Gratuit » artisanale, comme on dit dans le Jargon, n'aura autant duré, certes il y a eu des hauts et des bas , plein de doutes mais cet objectif intime des Vinti Anni est atteint ! Sans compromissions aucunes, politiques, d'inféodation aux pouvoirs divers et successifs ou aux grands groupes nés de l'évolution du paysage commercial urbain, ce n'est pas la moindre de mes fierté.

Pour autant l'histoire continue ! Partout, Toujours et Encore, Sérieux sans se prendre au Sérieux. In Piazza évolue avec son temps , en octobre de nouvelles rubriques avec de nouvelles plumes et ...du direct, on vous en dira plus au prochain numéro du 18 octobre 2019.

A Ringraziavi, l'équipe du début* socle fondamentale : Martine Colombani « Mcé » attaché territoriale ex rédactrice du journal des maires, Paul Vincent Mucchieli Tante salute a Voi di « Mialinu » Professeur de Langue et Culture Corse toujours présent, Jean Luc Pietri « Marco Defendini » banquier, journaliste sportif et DJ, Francois Poli « Joseph K » éducateur érudit, Marc Munoz « Bastien Capo » tous de retour Occasionnellement, Thomas Brunelli journaliste « u Vicinu » et sa fameuse Maddalena Star des années 2000, Vincent Ortolano héritier du douanier Rousseau, créateur du logo, Jean-Jo Rocca Graphiste d'origine et maître en Taekwondo, il n'en faut pas moins pour supporter mes tourments de bouclage et mes fautes d'orthographe à corriger, les Miss distributrices et distributeurs, tous les « pigistes » suivants : Anne Catherine Mendez, Marilyne Santi, Celine Giudicelli, Lisa Bettini, Ingrid Couqueberg, Marie-Luce Giocanti partie trop vite Paul Antoine Folacci, Philippe Perraut, José Fanchi, Anthony Appietto, Pierre Pascal Piras, Dumè Lanzalavi et Jean-Claude Fieschi dit « le Blage ». Les annonceurs sans qui rien est possible particulièrement celui qui nous colle à la UNE Gedimat Anchetti, BMW Bernardini, un temps Conforama plus loin B3/MonsieurBricolage, GAMM VERT, EXPERT (original tub video), les associations de Commencants du Centre Ville, les boutiques MBIS et Profil Homme, les sociétés DPUB/ CPA de messieurs Amadei Père & Fils, les créateurs d'événement tel que Jazz in Aiacciu, Key Prod , Corse billet, u festivalu di u Filmu Talianu, Vamos al Cine con Latinita, le British Under my scream, Ciné Passion, les humanitaires, le GFCA Omnisport, L'ACA, tous acteurs culturels, sportifs ou sociaux ... plus simplement écrit ... AIACCIU Notre Muse !
Catalini Dumè

Et ça mérite bien une Fête



Découvrez notre site interactif
inpiazza.fr
www.inpiazza.fr



GENERAL STORE

JEAN'S

Levi's

Grand Ajaccio Baleone
Centre Commercial Leclerc

Mialinu - TANTE SALUTE A VOI !

VINTI ANNI !

VINTI ANNI CH'ELLA DURA !

Aghju un certu ricordu, d'una cuncontrastata, un bellu ghjornu cun quellu chì avia da diventà un amicu... Quand'ellu mi hà fattu a pruposta di scrivicciulà calchi filare, in lingua nustrale, in lu so giurnalettu di publicità. L'omu avia u so filu, prupone un giurnalettu di rigalu à a ghjente, fattu di publicità, ma micca solu...

Vulia dinò ch'elle affacchessinu : infurmazione, detti, macagne... Infatti un veru giornale ma chì ùn dicia u so nome. Parlendu di u nome : « In Piazza », mi sò dettu : « s'ellu hè in piazza, l'affare hà da tene, eppo s'ella ùn tene, sarà stata una sperienza, è a ghjente avarà vistu ch'ellu si pudia trattà di tuttu in lingua Corsa... ».

Strada facendu, u giurnalettu hà tracciatu a so via, eppuru ci sò state e timpeste, e prove di piglià u spaziu trovu, numarosi sò stati à fà cuncurrenza (perchè si sà chì quì, quandi unu hà un'idea, ci vole à arrubballa, à crede chì certi anu pocu ciarbellu da riflette...), malgradu quesse, « In Piazza » hè sempre quì, è ùn conta micca di firmassi.

Per ciò chì tocca à e mo prove di scrittura, ci trovu sempre u piacè. Vinti anni di scimità, di seriu, di scherzi... s'ella vi piace, bona, s'ella ùn vi piace, ùn purtate pinseru, aghju da cuntinuà... (casu mai, mandate e vostre duleanze à u capiredattore !).

Ci hè un Aiaccinu famosu chì hà cantatu un ghjornu (in francese in lu scrittu) : « La vie commence à soixante ans ». Allora sè u mo calculu hè ghjuntu, sessanta sò trè volte vinti, tandu i primi vinti anni di « In Piazza », sò cum'è s'ellu fussi un zitellu chì amparessi

à viaghjà. L'altri vinti anni , quelli di i quaranta, saranu cunsiderati cum'è a saviezza, a maturità di u giurnalettu, è l'ultimi per ghjunghje à sessanta, saranu quelli chì marcaranu u sviluppu maiò di « In Piazza »... Certi diciarianu ch'ellu campi cent'anni !

Cunniscendu, avà, u capiredattore, sò cunvintu ch'ellu ci appronta, une poche di surprise per dumane... ùn pò stà senza prupone nuvità ! Ma quessa a vi dicirà ellu, tandu s'ellu a dice ùn saranu più surprise... Infine farà cum'ella li pare.

Ch'ella durga !!!

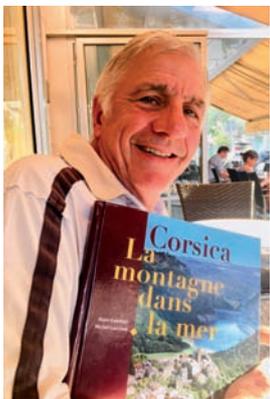
PS : Aghju fattu cunniscenza, parechji anni fà di u famosu, Dumè Catalini. Vi possu di ch'ellu hè da veru un bellu scontru. Guasi quasi, diciaria ch'è noi simu diventati appena amichi. Dicu quessa perchè in vinti anni di cullaburazione, mi hà ricusatu un articulu, dicendu ch'eu era troppu gattivu cun certi... è quessa ùn la possu accittà, stu ricusu mi hè lacatu un gustu amaru. Un articulu ricusatu in vinti anni, vi rendite contu ! Hà messu à male a libertà di spressione !!!

Per ste stonde di rise, di spartera... ti pregu o amicu, un felice anniversariu per sti vinti anni di « In Piazza ». Sperendu, sè Diu vole, chè noi fistighjaremu parechji altri anniversarii !!!

À Prestu !!!
MIALINU



A la rencontre de Michel LUCCIONI ...Corsican reporter ...!!



C'est à la terrasse du café le ROYAL cours Napoléon à Ajaccio que je fais la connaissance de Michel LUCCIONI en buvant un verre cet après-midi de début septembre. Après avoir lu, et parcouru avec attention son dernier ouvrage « CORSICA La montagne dans la

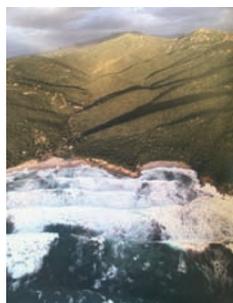
mer », je m'étais décidé à le contacter sur Facebook pour pouvoir en discuter avec lui. C'est ainsi que pendant plus de 2 heures, j'ai eu cette chance de pouvoir entendre de très belles anecdotes sur son métier de photographe de presse au FIGARO, à Nice-Matin et à Corse-Matin. Aujourd'hui à la retraite, il continue la photo avec ce 6 ème livre et me confie que 2 autres projets sont en cours. 335 pages de descriptions, anecdotes et histoire viennent éclairer 10 ans de clichés aériens réalisés pour la plupart en hélicoptère. Alain Gauthier, géologue aguerri à la Corse, ancien professeur de sciences naturelles au lycée Fesch posent donc ses textes de façon ludique sur ces paysages allant du Cap Corse à la pointe de



l'Isoella. L'accent est mis sur l'eau et les retenues d'eau et on y redécouvre entre autres la source OREZZA ou les îles Sanguinaires en pleine tempête. Il apparaît qu'en 10 ans le paysage corse n'ait pas tellement changé, pas de bétonisation outrancière évidemment, mais il semblerait que de vieux édifices commencent à se dégrader fortement surtout ceux qui sont difficiles d'accès comme le Fortin de Rocapina par exemple qui a

perdu un pan de mur. On y retrouve aussi un clin d'oeil à Napoléon, que je vous laisserais découvrir, et dont il est inutile de rappeler que nous fêtons la naissance il y a 250 ans, le 15 août dernier.

Les amoureux de notre belle région ne pourront donc pas faire l'impasse sur cet ouvrage complet « CORSICA La montagne dans la mer » réalisé avec passion, en collaboration avec



l'agence du développement économique de la Corse ainsi qu'EDF Corse. Edité par ALBIANA et disponible dans toutes les librairies, FNAC et Leclerc.

Ingrid COUQUEBERG

HIBOU BLANC CORSE

Et vous pour vos nuisibles, que faites-vous ?

Le spécialiste de la lutte des nuisibles

(fourmis, guêpes, frelons, blattes, punaises de lit, termites, rats, souris...)
et dépiégeage.
DEVIS GRATUITS

Villa U Sognu - Ogliastroni - 20167 AFA
hibou.blanc.corse@gmail.com
T. 06 83 89 19 52 - www.hiboublanc.fr

A la rencontre des Amis Proches.. de la plus Proches des Plages lointaines

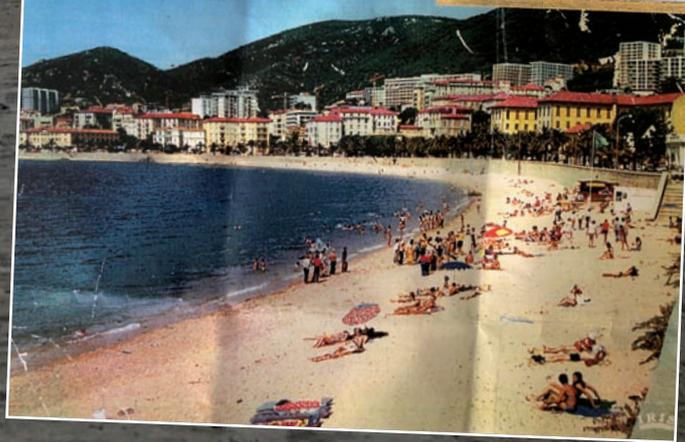
ST François dit « A Marina di Gigi »



Au hasard de marches matinales, que l'on pourrait nommer avec un brin de « bobocitude » urbaines, je me prends à reapprecier cette plage pourtant si proche St François que ma Grand Mère qui officiait non loin appelait a Marina di Gigi. En effet les séminaristes, surnommés par les Ajacciens « I GiGi », du Couvent St François juste au dessus s'y plaisait à y faire « trempette » d'où cette appellation coutumière. Pourquoi ce regain d'intérêt pour cette plage ?, certes historique, de la ville surplombée par un boulevard Lantivy qui n'aurait rien a envié au Croisette et autres Promenade des Anglais, promenade ou plutôt « Passighjata » et lieu de loisirs qu'elle fut longtemps avec le Lido et le Casino Municipale. En y regardant de plus près, dans cette aurore tranquille qui laisse délecter sereinement cette anse bleu au cœur de la ville, je vois un bonhomme avec un chapeau qui s'affaire qui pourrait couramment passer pour un hurluberlu, je me rapproche tout de même, je descends les larges escaliers bien aplanis et vais a son devant, je reconnais alors un ancien collègue de mon père à l'hôpital d'Ajaccio (et ami d'enfance) François Meyer dit du coté de la

casa Buonaparte rue St-Charles « le Colonel », il pose son râteau et m'explique ... il y vingt ans, voyant la plage de son enfance partir en déliquescence avec Ange Bacci et d'autres « amis de St François », ils décidèrent de se soustraire aux autorités pour la réhabilité peu à peu. Insomniaques, au levée du jour ils sont là pour ratisser souffler, entretenir escaliers et rampes d'accès, nettoyer les cendriers et sacs poubelles qu'il ont posés entasser les galets pour les rejeter à l'eau afin que le sable reviennent peu à peu, il pense même que quelques mètres ont été gagnés ! Ils ont aussi découvert une « potion miracle » qui endigué le fléau des fourmis pourtant omniprésent partout dans le Golfe d'Ajaccio. Bien dans sa tradition familiale de « Républicain » tel que on l'entendais (républicains face aux Bonapartistes) à Ajaccio, n'a jamais voulu se monter en association loi 1901 de craintes que l'on on pense qu'il veuille quelques subventions à usage personnel, aussi leur bénévolat tient parfois au mécénat. L'égout dit « Cundutu Maestru » depuis longtemps disparu l'eau y est des plus propre et limpide, les activités sportives aquatiques marches,

natation.. s'y multiplient, comme quand le Centre Loisirs Jeunesse y officiait. On se croirait presque revenu aux temps éphémères de son apogée des années soixante dix quand jamais elle ne fut aussi large, laissant apparaître le rocher dans la mer au bas des escaliers centraux et des pailletes tout le long, du restaurant Le Lido à celle de Michel Leandri.. touristes piétons et croisiéristes s'y dirigent naturellement presque à s'y agglutiner parfois par jour de « gros bateau », les Ajacciens habitants le centre ville prennent plaisir à s'y rendre à pied pour y partager un moment ou la convivialité s'installe au naturel, on attend même le retour des « tramulitsi » un si sa mai* (vers de sable servant d'appâts) pour pêcher les poissons « marbrés » au bord de l'eau, L'expression la plus proche des plages lointaines prend de nouveau tous son sens, nul besoin de « Com » c'est à l'énergie Humaine des « Amis de St-François » que nous le devons, peut être que la Foi des « GIGI » les a t-elle porté inconsciemment à faire renaître A MARINA DCO



AGENCE IMMOBILIERE **Scaglia immo** AJACCIO - 04 95 71 60 04
L'immobilier autrement 40, cours Lucien Bonaparte
www.scagliaimmo.fr

EN EXCLUSIVITÉ ! LANCEMENT COMMERCIAL

NOUVEAU PROGRAMME **MEZZAVIA** *Les Hauts d'Acqualonga*

27 logements dans un domaine résidentiel et de standing proche du nouvel hôpital ainsi que de toutes commodités, duplex, jardins, terrasses, toits terrasses, possibilité de garage.

Du T2 au T4 à partir de **149 000€** **CUISINE OFFERTE** POUR LES 10 PREMIERES RESERVATIONS !

Plus connu que la polémique que la place a fait naître et par la rue qui porte son nom à Bastia. Pourtant il est bien de chez nous.

César Campinchi

Ténor du barreau et politique

Le 30 août 2019 la ville d'Ajaccio a inauguré le nouveau square Campinchi. L'occasion de revenir sur ce grand personnage dont le parcours reste bien souvent méconnu de ses compatriotes. Pourtant, ce ténor du barreau parisien a occupé une place centrale dans l'entre-deux guerres aussi bien dans la politique insulaire qu'au niveau national où il obtenu plusieurs portefeuilles ministériels de premier plan comme la Marine militaire ou la Justice.



César Campinchi est né à Calcatoggio le 4 mai 1882, soit une dizaine d'années seulement après la chute du Second Empire et le passage à la troisième République. Son parcours illustre parfaitement l'éclosion de ces nouvelles élites dont la réussite n'est plus seulement basée sur la position familiale mais sur le mérite et les possibilités offertes par l'école républicaine.

Ainsi le jeune César parvient-il à s'inscrire au Lycée Condorcet à Paris, l'un des plus prestigieux établissements de la capitale, avant d'entamer des études de Droit. Et en ce début de XXe siècle il ne va pas tarder à se faire remarquer par sa forte personnalité, sa culture et son éloquence. Membre de l'association des étudiants plébiscitaires –bonapartistes jérômistes - il y côtoie son futur adversaire politique François Pietri ainsi qu'un autre



juriste qui deviendra comme lui une gloire du barreau, Vincent de Moro Giafferri. **En 1906 il est élu président de l'Association des étudiants de Paris** et fait construire la Maison des étudiants, rue de la Bûcherie Il s'inscrit ensuite au barreau de Paris en 1907 et devient le collaborateur de grands avocats comme Alexandre Millerand, futur président de la République ou encore Henri-Robert, bâtonnier de Paris et membre de l'Académie française avec lequel il noue de forts liens d'amitié.

En 1910, Campinchi devient secrétaire de la Conférence du stage qui récompense les plus grands orateurs. Il tient par ailleurs une chronique judiciaire au Gil-Blas, à l'Événement et au Temps et publie en 1908 Figures du Palais

et plusieurs autres études sur le Barreau. Brillant conférencier, il entre aux Annales où il obtient de grands succès.

Lorsqu'éclate la Première Guerre mondiale, bien que réformé pour cause de myopie, il s'engage dans l'infanterie. Grièvement blessé au bras devant Notre-Dame de Lorette, il n'hésite pas, à peine rétabli, à repartir au front. Une bravoure qui lui vaudra plusieurs médailles.

Démobilisé le 19 mars

1919, il retrouve le Palais de Justice où il plaidera des affaires retentissantes : Fieschi contre Léon Daudet, André Benoit Directeur de la police judiciaire inculpé de trafic d'influence, Garat impliqué dans le procès Stavisky, etc.

En 1925, il épouse Hélène Landry, elle-même avocate et fille de l'un des plus éminents corses de son époque

: Adolphe Landry. Grand économiste et spécialiste de la Démographie dont il est considéré comme l'un des pères fondateurs, Adolphe Landry a été durant plusieurs décennies le chef de file de la gauche corse : maire de Calvi, député de la Corse il sera nommé plusieurs fois ministre. Dans l'entre-deux guerres les Corses se divisent alors entre Landrystes et Piétristes, partisans du chef de la droite insulaire François Pietri.

Fort de son aura et de cet appui familial, César Campinchi, décide de se lancer en politique. Membre du Parti radical-socialiste, **il est élu Conseiller général de Bocognano en 1928**, avant de remporter les législatives en 1932 dans la circonscription de Bastia. Réélu en 1936, en plein Front populaire, il préside le groupe parlementaire radical-socialiste de 1936 à 1937.

A cette date, il est appelé par le président du conseil Camille Chautemps à être ministre de la Marine, poste qu'il quittera quelques mois en 1938 pour le ministère de la Justice avant de se voir confier le ministère de la Marine militaire par Léon Blum. A ce poste, qu'il conservera jusqu'à la défaite de la France en 1940, il s'attelle à développer la flotte de guerre en prévision d'un conflit qui semble de plus en plus inévitable. Il fait aménager les bases militaires d'Aspretto à Ajaccio et de Mers el-Kebir. A cette période il est également un homme politique engagé contre la montée du nazisme et du fascisme. Face à Mussolini qui réclame l'annexion de la Corse à l'Italie, César Campinchi inaugure, par exemple, en 1938 le monument du Casone à Ajaccio dédié à Napoléon Ier pour rappeler symboliquement la force des liens entre la Corse et la France. Il s'oppose également avec véhémence à l'extrême droite aussi bien en Corse qu'au niveau national. Après avoir vu sa flotte de guerre devenu inutile face aux armées allemandes qui envahissent la France, il fait partie des rares députés qui, avec Georges Mandel, refusent la capitulation et s'embarquent sur le navire Massilia le 16 juin 1940 en direction de l'Algérie pour poursuivre la lutte en Afrique du Nord. Arrêté à son arrivée, il est déchu de son mandat et placé en résidence surveillée. **Conduit à Marseille, il y meurt le 22 février 1941 à la suite d'une intervention chirurgicale. Il avait 59 ans.**

Après sa mort, son épouse Hélène s'engage dans la Résistance et elle mènera à son tour une belle carrière politique en étant notamment vice-présidente du Conseil général de la Corse. César et Hélène Campinchi reposent au cimetière d'Ajaccio auprès d'Adolphe Landry. **Ils figurent tous les trois en bonne place dans le panthéon corse du XXe siècle.**

Nouveau

Gagnez du temps avec l'Appli Muvistrada

ACHETEZ et VALIDEZ vos tickets de bus depuis votre smartphone

Disponible sur

MUVISTRADA
service public de transport en commun

Agence commerciale Muvitarra
75 cours Napoléon
20000 Ajaccio
Tél : 0 800 000 400 (appel gratuit)
www.ca-ajaccien.corsica

De la lumière sur les 250 ans de la naissance de Napoléon



Un événement festif qui met à l'honneur le patrimoine matériel de la ville par le biais d'œuvres monumentales lumineuses, mais aussi son patrimoine culturel grâce à des performances musicales et théâtrales, avec une dimension interactive.

Trois soirées proposeront une promenade nocturne dans le centre-ville, sur les pas de Napoléon, ponctuée d'interventions lumineuses et musicales sur trois sites principaux et d'un spectacle Mapping vidéo sur la façade de la chapelle Impériale. Deux lectures publiques, organisées par la ville d'Ajaccio, auront lieu à la bibliothèque patrimoniale, Napoléon et ses parents de Dorothy Carrington, Napoléon raconté par lui-même d'André Malraux et une conférence de Jean Mendelson autour de son livre, Sainte Hélène 2015. Une soirée de mapping en Live avec un sound design clôturera la première édition de ce nouveau rendez-vous d'automne.

Trois Sites

Maison de Napoléon et jardin : le paradis de l'enfance.

Avant d'être un héros, Bonaparte est un enfant d'Ajaccio comme tant d'autres qui s'approprient les rues de sa ville. Naître à Ajaccio, grandir dans ces rues, voir la mer, sentir la chaleur du soleil et l'odeur des essences de la méditerranée, les influences occidentales et orientales de cette île, être à la frontière de deux mondes, de deux cultures, et naître dans une famille cultivée, avec un père qui voyageait, qui parlait plusieurs langues, qui disposait d'une immense bibliothèque, dans laquelle le jeune Bonaparte a pu puiser toutes les bases d'un savoir profond et nécessaire à son émancipation, tel est le thème de ce site : raconter une enfance heureuse, celle d'un ajaccien, « bien né », chéri par sa mère, éclairé d'une lumière radieuse, accompagné par les essences d'un jardin d'Eden, qui est peut-être le fondement (un des fondements) de sa force intérieure. L'enfance est discrète, ce site le sera aussi : nous illuminerons le jardin de la maison napoléon, il s'agira d'une projection végétale, qui viendra accentuer la symbolique végétale de ce lieu, ses essences rares, ce petit jardin des mille et une nuits caché dans le cœur de la vieille ville... lieu matriciel, lieu de la naissance d'une trajectoire unique, lieu de l'amour et des influences de la ville.

La place Foch et les lions de la fontaine du 1er Consul

La modernité de Napoléon y est mise à l'honneur avec une scénographie très urbaine qui emmène

Ajaccio dans le sillage des grandes métropoles. Un dispositif interactif associant images et musiques donne aux spectateurs, et plus particulièrement aux enfants, l'occasion de mixer eux-mêmes lumières et sons pour créer de façon ludique leur décor idéal, réinventer leur ville, colorier Ajaccio avec leur sensibilité, leur créativité. C'est un lieu qui symbolise l'avenir, la possibilité de changement que la créativité induit, le personnage moderne, le personnage monde qui a éclairé le XIXème siècle de ses progrès et de sa poésie de l'action. Lors de la soirée de clôture, un sound designer et VJ mixeront en live, lors de la seconde partie de soirée.

La chapelle impériale et la cour du Palais Fesch

Un Mapping monumental se déploie sur ce site d'exception et dévoile une expérience unique valorisant l'architecture spécifique du bâtiment. Le spectacle retracera en image l'histoire de Napoléon, ses premières années sur l'île, sa vie à Ajaccio, les guerres Corses contre la France, la révolution française, son extraordinaire ascension politique, son sacre et ses conquêtes militaires, puis enfin, la Russie, le feu, la solitude et la légende vivante. Il mettra également en lumière l'architecture du bâtiment. La projection jouera sur l'illusion d'optique entre le relief réel du bâtiment et sa seconde peau virtuelle. Les images projetées seront synchronisées avec une composition sonore, donnant davantage de force à la transfiguration des façades et accentuant l'émotion et l'émerveillement de chaque séquence

Artiste invité 2019 : MILOSH LUCZYNSKI

Artiste plasticien de formation, Milosh est un artiste visuel et intermedia polonais qui vit et travaille en France depuis 2001. Il crée des installations multimédia monumentales, des espaces cinétiques immersifs qui associent performance et installations multimédias. Il façonne ses créations comme des œuvres plastiques à part entière. « Peintre » à l'ère du numérique, il conçoit ses œuvres monumentales comme de véritables fresques vivantes. Depuis plus de vingt ans ses travaux s'exportent à travers le monde.

Programme

17 Octobre

18h.19h

Bibliothèque Patrimoniale Fesch

Lecture : Napoléon et ses parents de Dorothy Carrington.

Texte dit par François Orsoni, Chant Diana Salicetti

19h.22h30

Chapelle Impériale / Mapping

(toutes les 15 min.)

Place Foch / Animation interactive, musicalisée par Steve Jones

Jardin de la Maison Bonaparte /

Installation visuelle et sonore musicalisée par Pierre Gambini

18 Octobre

18h.19h

Bibliothèque Patrimoniale Fesch

Lecture : Vie de Napoléon par lui-même d'André Malraux

19h.22h30

Chapelle Impériale / Mapping

(toutes les 15 min.)

Place Foch / Animation interactive, musicalisée par Steve Jones

Jardin de la Maison Bonaparte /

Installation visuelle et sonore, musicalisée par Pierre Gambini

19 Octobre

18h.19h

Bibliothèque Patrimoniale Fesch

Conférence de Jean Mendelson autour de son livre Sainte Hélène 2015

19h.22h30

Chapelle Impériale / Mapping

(toutes les 15 min.)

Place Foch / Animation interactive, musicalisée par Steve Jones

Jardin de la Maison Bonaparte /

Installation visuelle et sonore musicalisée par Pierre Gambini

22h30 .minuit

Place Foch / Mapping live de clôture

Pattern avec Patrick Vidal

Un festival offert par l'Office de Tourisme du Pays d'Ajaccio

L'APPRENTISSAGE : LA VOIE ROYALE VERS L'EMPLOI



La Mission Locale d'Ajaccio s'adresse aux jeunes de 16 à 29 ans sortis du système scolaire à la recherche d'une formation ou d'un emploi. Elle les accueille, les informe et les oriente vers des formations et les aide dans leur recherche d'emploi.

Avec chaque jeune, le conseiller programme un parcours personnalisé afin de réaliser « le projet » qui prendra en compte les difficultés qu'il peut rencontrer.

L'offre de service Apprentissage de la Mission locale est destinée aux apprentis mais aussi aux entreprises pendant toute la durée du contrat d'apprentissage

Elle représente un véritable soutien :

- **Pour les jeunes :**
 - o suivi et accompagnement individuel pour la recherche d'un contrat d'apprentissage
 - o Liens avec les entreprises du territoire
 - o Mobilisation d'aides financières
- **Pour les entreprises :**
 - o Aide aux démarches administratives

Pourquoi signer un contrat d'apprentissage ?

Le contrat d'apprentissage, pour les jeunes, c'est :

Intégrer le monde du travail tout en se qualifiant
80% des apprentis trouvent un CDI à l'issue de leur contrat d'apprentissage

Le contrat d'apprentissage pour les entreprises, c'est :

Une exonération des charges sociales et un crédit d'impôts
Une prime aux recrutements d'apprentis ouverte à toutes les entreprises du secteur public et privé implantées en Corse : 1000€/an

Des aides financières pour les apprentis

Une aide au financement du permis de conduire de 500€ est versée par le CFA pour tout jeune en contrat d'apprentissage âgé d'au moins 18 ans.

Le Fonds Social Apprentissage est une aide financière allouée par la Collectivité de Corse aux jeunes apprentis afin de pallier aux difficultés sociales des jeunes en apprentissage et de limiter les ruptures de contrat.

La nature des aides :

- Les déplacements (complément pour le permis de conduire, cartes de transport, indemnités kilométriques)
- L'hébergement (caution, loyer, ...)
- L'équipement professionnel

Instruction du dossier : Conseiller Mission Locale



Focus sur le CFM de la Chambre des métiers de la Corse du Sud

Depuis 1992, le Centre de Formation des Métiers forme aux métiers de l'artisanat et des services : Chaque année, Ajaccio, Propriano et Porto-Vecchio accueillent plus de 700 apprentis pour préparer des diplômes qui vont du CAP au BTS. Plus de 60 formations sont dispensées sur des secteurs comme l'automobile, le bâtiment, les métiers de bouche, les soins à la personne ou les services (gestion administration, préparateur en pharmacie ...), la fibre optique et domotique, un pôle de formation aux énergies renouvelables et un pôle de formation aux métiers du nautisme.

L'apprentissage est un dispositif de formation en alternance qui est rémunérée en fonction de l'âge des publics. Chaque personne en formation a un parcours et un suivi personnalisés. Ainsi, le CFM obtient +80% de taux de réussite aux examens et 86% d'embauche en CDI après la formation

Les secteurs qui recrutent en apprentissage

- 28 postes dans le secteur du bâtiment
 - 7 postes dans le secteur de l'automobile
 - 12 postes en restauration
 - 6 postes dans les métiers de bouche
 - 11 postes dans les services à la personne
 - 5 postes dans le secteur tertiaire
 - 16 postes dans le commerce
 - 2 postes dans le domaine de la santé
- Pour ceux qui seraient intéressés, des 1/2 journées de découverte des métiers sont organisées au CFA et des stages de mise en situation au sein des entreprises sont possibles.

Horaires d'ouverture :

Le lundi : de 13h30 à 17h / Du mardi au jeudi : de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h / Le vendredi : de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 16h30

1 SMS = 1 TICKET

RÉSEAU BUS*

À : 93 020

MUVI 1

ENVOYER

- ▶ J'envoie MUVI 1 par SMS** au 93020
- ▶ Je reçois mon ticket sur mon mobile
- ▶ Je voyage 1h sur le réseau

* Hors ligne 9 et Navettes Plage et Aéroport
** SMS non surtaxé, le montant de 1€ correspondant au ticket est directement prélevé sur ma facture. + Coût d'un SMS pour les forfaits ne proposant pas les SMS illimités.

NAVETTE AÉROPORT

À : 93 020

MUVI 5

ENVOYER

- ▶ J'envoie MUVI 5 par SMS*** au 93020
- ▶ Je reçois mon ticket sur mon mobile
- ▶ Je voyage 1h sur la ligne aéroport

*** SMS non surtaxé, le montant de 2€ correspondant au ticket est directement prélevé sur ma facture. + Coût d'un SMS pour les forfaits ne proposant pas les SMS illimités.

Navette Plage

À : 93 020

PLAGE

ENVOYER

- ▶ J'envoie PLAGE par SMS**** au 93020
- ▶ Je reçois mon ticket sur mon mobile
- ▶ Je voyage 1h sur le réseau

**** SMS non surtaxé, le montant de 2€ correspondant au ticket est directement prélevé sur ma facture. + Coût d'un SMS pour les forfaits ne proposant pas les SMS illimités.

Agence commerciale - 75 cours Napoléon - 20000 Ajaccio - Tél : 0 800 000 400 (appel gratuit)
www.mobilité.muvitarra.fr

Suivez-nous sur

@muvitarra

Premier Corsica Paddle Trophy !

À l'initiative de Linea Events, le premier Corsica Paddle Trophy va se dérouler sur la côte Ouest de l'île du 11 au 15 octobre prochain. Au programme, une compétition qui partira d'Ajaccio pour effectuer, en plusieurs étapes, une boucle de Porticcio en passant par Propriano, Porto-Pollo et Campomoro. Avis aux amateurs...

Le Paddle vous connaissez ? Les accros des sports nautiques sans nul doute. Pour les autres, il s'agit d'une planche à rame utilisée dans le cadre d'un sport de glisse nautique. La planche est plus longue qu'une planche de surf. Née dans les années 1940 dans archipels polynésiens, ce qui était, à l'origine une sorte de pirogue moderne, servait à faire du commerce. Remis ensuite beaucoup plus tard au goût du jour par l'Hawaïen Laird Hamilton, le paddle est, peu à peu, devenu un sport. En France, il est



placé sous la houlette de la Fédération Française de Surf et se développe depuis une dizaine d'années.

Miss France 2012 en guise de marraine
En Corse, où les sites dédiés au surf sont nombreux, le paddle fait aussi son chemin. Et c'est autour de ce sport que Linea Events a décidé, en partenariat avec So what Conseil, conseil en stratégie d'entreprise, d'organiser une grande compétition du 11 au 15 octobre. « Ce sport connaît un réel engouement, précise Natale Scaglia, responsable de la société Linea Events, il se développe un peu partout et reste très prisé. En Bretagne, où nous nous sommes rendus, la compétition a connu un grand succès. Nous avons souhaité la mettre en

place autour de la côte Ouest de l'île. »

Pour une première, les organisateurs ont pu mettre la barre assez haute avec la présence d'Olivia Piana, championne du monde actuelle et quelques champions d'Europe. Mais que les amateurs se rassurent, la compétition sera scindée en plusieurs catégories : Amateurs, Elites, Entreprises, le tout avec Delphine Wespiser, Miss France 2012, en guise de marraine... Les équipes venues du continent prendront le bateau (semi-privatisé pour la circonstance) depuis Toulon le vendredi. Le samedi 12 octobre, les participants effectueront un tour d'honneur dans le port d'Ajaccio avant les trois coups de la compétition scindée en quatre jours passant par le golfe d'Ajaccio, Porticcio, Propriano, Porto-Pollo, et Campomoro pour un total de plus de 70 kilomètres parcourus...

250 participants attendus

Dans le souci d'ouvrir le sport à l'environnement et à l'aspect social, Linéa Evnets s'est associé à diverses démarches. Ainsi, le dimanche 13 octobre, une « marche sur l'eau », plage de Marina Viva, à Porticcio permettra, avec une participation de 10 euros par personne, de récolter des fonds pour la Marie Do dans le cadre d'octobre rose (au profit de la lutte contre le cancer du sein). Autre point important, le volet environnemental avec une course ludique pour ramasser des déchets. Une initiative développée avec le concours de l'association Corsican Blue Projet qui nettoie les océans... « Nous attendons près de 250 participants, rajoute Natale Scaglia, ce qui serait déjà énorme pour une première édition. L'objectif consistant, bien sûr, à pérenniser la



manifestation, de surcroît durant l'arrière-saison. » Une excellente initiative qui sera relayée au niveau national par des médias importants (RMC, L'Equipe...). De quoi lui donner un bel élan...

Ce coin de Paradis cherche son propriétaire...



Août 2019 : Ouverture de l'agence

Meri immobilier
L'agence de votre village

Quartier de la Mairie - 20129 BASTELICACCIA
04.95.71.45.20 - contact@immobilier-bastelicaccia.fr
immobilier-bastelicaccia.fr



Qui sommes nous ?

L'association Tous Pour Chacun a été créée en novembre 2018.

Elle est composée de personnes sensibles à l'inclusion et au

bien-être des personnes en situation de handicap ou en difficultés.

Cette association leur permet de sortir de l'isolement, de s'épanouir et d'être reconnus en tant que bénévoles. Le conseil d'administration est constitué de personnes en situation de handicap ou en difficultés.

Le handicap au coeur du projet

Afin de favoriser cette inclusion et de continuer cette lutte pour changer le regard de l'Autre sur le Handicap et de la Différence, toutes les manifestations sont pensées et menées avec l'aide de personnes en situation de Handicap ou en difficultés. Elles sont au coeur de tous les

projets. La personne se place en tant qu'aidant et non aidé favorisant ainsi l'estime d'elle-même.

Nos missions

- Sensibiliser la population au Handicap et à la Différence
- Travailler la socialisation et l'inclusion de personnes en situation de handicap ou en difficultés
- Organiser des manifestations
- Sponsoriser des sportifs Corses en situation de handicap ou en difficultés
- Organiser des séjours de vacances adaptées
- Aider matériellement, humainement et financièrement des personnes en situation de handicap ou en difficultés
- Former
- Aider, écouter et soutenir les familles

Nos projets

- Sensibilisation dans les écoles
- Foot pour tous
- Semaine régionale du handicap
- Défis sportifs
- Aide, écoute, soutien aux familles
- Organisation de séjour de vacance adaptées

Soutenez-nous

Afin de nous soutenir dans notre démarche, vous pouvez faire un don sur : www.touspourchacun.org



PASSION CINÉMA, SOIRÉE MONTAGNE

Ajaccio Palais des congrès et cinéma Ellipse
Marignana cinéma Maistrale

Du Samedi 5 au Vendredi 11 octobre 2019 ne loupez pas le Festival Ciné Passion !

Qu'est-ce qui vous attend ? Réponses avec Jeanne-Paule de Rocca-Serra Directrice & Responsable de la programmation.

Quel est le thème de cette année ? Pourquoi l'avoir choisi ?

Notre programmation présente un équilibre entre grands noms attendus, auteurs plus rares et nouvelles générations. Notre sélection doit attiser la curiosité mais elle doit être aussi celle d'un cinéma vivant.

Trois femmes, trois thèmes fortement liés...

C'est pour cela que le public découvrira deux films aux thèmes différents mais qui en même temps se rejoignent. Tout d'abord : Le film *Strange Fish* en présence de la réalisatrice Giulia Bertoluzzi. La réalisatrice ne s'arrête pas au seul drame des migrants et à l'indifférence qui l'entoure. Elle raconte la réaction profonde et humaine des pêcheurs tunisiens de la ville de Zarzis. Depuis 15 ans, ces hommes de la mer ont aidé et sauvé des milliers de personnes et ont souvent offert une sépulture aux « damnés de la mer ».

Des hommes et des femmes quittent leur pays mais d'autres veulent se battre et résistent... For Sama a été sélectionné meilleur documentaire au Festival de Cannes 2019. La réalisatrice syrienne Waad al-Kateab vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Cette jeune femme vit sous les bombes mais la vie continue. Elle tombe amoureuse, se marie et donne naissance à sa fille, Sama. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Mohamad Taha sera parmi nous. Il est originaire de Palmyre, Archéologue, membre du Conseil d'administration de l'association REVIVRE en France (association humanitaire d'aide aux réfugiés syriens et aux détenus d'opinion politique en Syrie). José Van Mol, quant à elle, représentera Amnesty International.

Les belles envolées un film de Anne Benoit-Janin invitée à notre festival. Ce film raconte l'histoire de Pasang Lhamu Sherpa. Cette jeune femme mère de 3 enfants est devenue la première femme népalaise à gravir l'Everest en 1993. Malheureusement, elle est morte en redescendant. Depuis, devenue une héroïne nationale, elle inspire nombre de Népalaises. Le film raconte l'itinéraire de huit femmes qui brisent le plafond de verre », bravent le poids des cultures pour réaliser leur rêve : atteindre le sommet de l'Everest mais au-delà lutter pour l'égalité homme femme et combattre les préjugés et les discriminations dont sont victimes les femmes au Népal (et dans le monde entier !)... Parmi ces femmes népalaises qui ont gravi l'Everest et témoignent, deux d'entre elles seront exceptionnellement parmi nous Doma Sherpa

et Kalpana Maharjan.

De belles soirées que nous partagerons avec notre public !

► Quelle est le bilan de ce festival pour sa 20ème édition, depuis sa création ?

Les films de notre programmation s'attaquent à la société mêlant humour, humanisme et combativité. Des films qui montrent les conflits individuels qui souvent sont liés à la dépression économique, des films qui dénoncent les atteintes aux droits de l'homme, des films qui dévoilent les magouilles des Etats, des films qui témoignent de l'incroyable mutation des sociétés...

Notre association Ciné 2000 affirme plus que jamais son ouverture d'esprit, son originalité : dans son dispositif, avec des projections événementielles, des cinés-goûter ; des séances scolaires. Dans sa programmation également avec notamment une échappée belle, éclectique et généreuse dirigée vers un cinéma d'ici et d'ailleurs... un cinéma qui se veut audacieux, intelligent, sensible, en prise avec la réalité, mais aussi émotionnel et divertissant...

Nous sommes particulièrement heureux de fêter les 20 ans de notre association Ciné 2000. Aussi, fêter l'anniversaire de notre association, c'est fêter notre capacité à durer et à agir.

Notre Festival Passion Cinéma dure une semaine, nous voulons partager le cinéma, le théâtre, les livres, la musique et le verre de l'amitié avec notre public... samedi 5 octobre 20h10/20h50

► Comment se réinventer années après années ?

Notre fil conducteur est de proposer un cinéma exigeant. On découvre des auteurs, de provenance géographique différente, qui donne une vision du monde conforme à celui-ci. Un monde dans ses cohérences, un monde avec ses contradictions. Un cinéma du monde, qui apporte des regards nouveaux sur des thèmes essentiels.

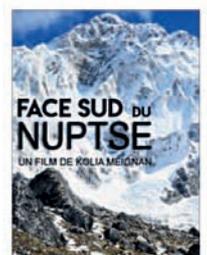
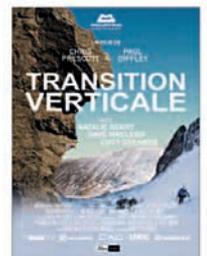
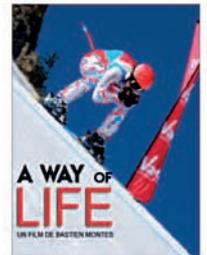
C'est ce chemin que nous avons parcouru depuis toutes ces années avec de bons et de mauvais moments...

Du plaisir, et seulement du plaisir, pas de compétition, pas de trophées. Juste de la convivialité et l'envie d'être ensemble, c'est tout. C'est notre leitmotiv !

► Apporter tout ce cinéma dans l'île, quelle belle initiative ! Comment le public réagit face à vos choix ?

Notre festival est attendu à cette période de l'année.

Pour les séances scolaires, les enseignants nous soutiennent dans notre démarche, près de 1000 élèves en mars dernier. Le but est de permettre aux jeunes de développer leur esprit critique et de stimuler chez eux le plaisir de découvrir des œuvres de qualité en les mettant en contact avec les richesses que peut apporter le cinéma.



J'ajouterai que nous avons un public fidèle, un public de passionné mais tout autant des nouveaux venus qui veulent découvrir des films enthousiasmants trop peu présents. De plus notre force : derrière chaque film, en invitant des réalisateurs, des acteurs, nous ouvrons un dialogue convivial et constructif avec tout notre public.

► **Si on ne devait absolument pas louper un film durant ce festival, quel serait-il ?**

Difficile de choisir, mais je vais privilégier le réalisateur palestinien Elia Suleiman pour son film « It must be heaven ». Mention Spéciale du Jury et le Prix Fipresci Compétition Officielle au Festival de Cannes 2019. J'espère que chaque film laissera filtrer une petite lumière... grâce à des œuvres fortes, poétiques et belles...

► **Quel est votre plus beau souvenir ? En quelle année était-ce ?**

De beaux souvenirs depuis toutes ces années ! J'en choisirai deux.

Fanny Ardant et moi-même en nous quittant, la larme à l'œil, nos mains serrées, a lâché cette phrase : je ne connais pas la Corse mais j'aime la Corse. Elle présentait son premier long métrage, près d'une heure de discussion avec notre public. Nous vivions un moment très théâtrale...

Im Sang-soo, réalisateur international, simple et humble, jouant au volley sur la plage de Capo di Fenò avec les bénévoles lors d'un pique nique en mars 2016

► **Que pensez-vous de la création insulaire ? Voyez-vous un changement opérer ?**

Le cinéma corse à toute sa place dans notre société et l'on peut dire que la Corse est « une terre de cinéma ». Nous pouvons remercier au passage la création de la filière audiovisuelle et cinéma à l'université de Corse et aussi la Collectivité de Corse qui œuvrent depuis plusieurs années à promouvoir son évolution. On découvre de nombreux talents à des postes différents, des acteurs, des musiciens, des techniciens... Une activité artistique complète en pleine ébullition

avec de belles récompenses pour beaucoup d'entre eux. Mais aussi des producteurs. On découvre une nouvelle génération passionnée, professionnelle et exigeante. La relève est assurée ! Le public pourra découvrir une sélection de films insulaires Corse de cases en bulles de David Olivesi et Maeva Gannac., Sur la terre nue de Julie Perreard, A storia di Ceccè de Tom Mattei, Aiò Zitelli de Jean-Marie Antonini qui a été récompensé Meilleur Film, Meilleur Réalisateur et Meilleure Lumière au Festival de Moscow Shorts International Film 2019, Island Road de Francescu Artily sélectionné dans plusieurs festivals, mais aussi d'ailleurs avec le court métrage Summer blue de Pauline Portugal. De nombreux invités...

FESTIVAL-PASSION-CINEMA.COM
INFOCINÉ : 07 78 69 69 88

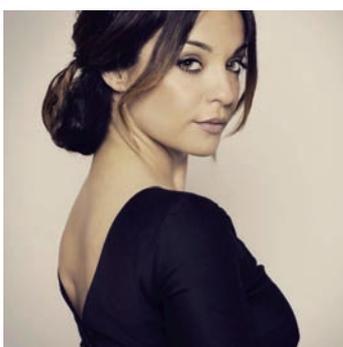


MARIE-DO : INSEME VINCEREMU !

Comme chaque année, l'association la Marie-Do donnera 3 jours de fête pour lutter très activement contre le cancer ! Au programme : des animations, des bonnes choses à manger ... bref, tout ce qu'il faut pour se régaler & surtout pour la très bonne cause !

Notez bien dans vos agendas les dates suivantes le 18,19 & 20 octobre prochain et pour la première fois sur la Place Campinchi & au Palais des Congrès.

Pour cette belle occasion, la Marraine est de charme ! Il s'agit de la magnifique chanteuse, Francine Massiani, grand cœur, femme polyvalente et très investie quand il s'agit d'aider les autres. Nous lui avons posé quelques questions :



- Quel est ton lien avec la Marie Do ?

La Marie Do est une association que je connais et suis depuis de nombreuses années, leurs actions auprès des malades et le soutien qu'elle apporte aux familles ont beaucoup d'importance dans ces moments difficiles.

J'ai toujours soutenu leurs manifestations à chaque fois que je l'ai pu en tant qu'artiste, où juste en tant que citoyenne ! Je me sens concernée car nous avons tous un

parent , un ami, un proche touché par la maladie malheureusement... j'estime que c'est un devoir et Dieu merci d'avoir la santé!

- Pourquoi as-tu accepté d'en être la marraine ?

J'ai naturellement accepté d'être la marraine de la Marie Do bien que je me sente impuissante face à tout ça... je reste combative , et admirative de toutes les actions entreprises !

Les fonds récoltés pour l'aide à la recherche sont significatifs, même si c'est une goutte d'eau dans l'océan par rapport au nombre de personnes malades ça reste significatif et précieux et j'essaierai de les soutenir à chaque fois que je le pourrai.

- Comment aider cette association ?

Nous pouvons les aider en répondant présent à chacune des actions proposées, n'oublions pas qu'il n'y a pas de petits dons et que l'union fait force ! J'essaie d'apporter ma petite pierre en les aidant à programmer des manifestations, être présentes sur des ateliers , chanter, et faire passer le message ! Inseme venceremu





Trois ans après avoir quitté la N1, voilà le GFCA de retour dans l'antichambre du monde professionnel. Trois ans, c'est donc le temps qu'il a fallu au club pour retrouver le niveau qui était le sien, au moment où une nouvelle équipe

la structuration du club dans le domaine de la formation. "C'est un passage obligé sur lequel nous ne pouvons pas nous payer le luxe de faire l'impasse," s'empresse-t-on ainsi de préciser du côté du GFCA. La N1, avec les arrivées de

oblige le club à aligner que 4 joueurs de plus de 21 ans. C'est le lot de toutes les réserves et le GFCA, seul club en France à avoir une équipe en N1 et en N3, n'échappe pas à cette règle. "C'est là que notre travail prend tout son sens. Nous devons partager notre vision avec le COC et la Ligue corse, pour trouver des solutions pérennes et garder un maximum de jeunes sur l'île, car à 18 ans, la plupart partent étudier sur le continent et ça pour nous c'est un vrai souci." Créer un véritable vivier qui centraliserait les meilleurs espoirs insulaires mais aussi enrichir et renforcer l'encadrement existant au sein du club sont aujourd'hui les sujets d'actualité qui alimentent les discussions au GFCA handball. Lui qui a toujours fièrement revendiqué au fil du temps, une ossature de joueurs corses, quel que soit le niveau où il évoluait, ne veut surtout pas y déroger.

Marco Defendini



dirigeante emmenée par François-Xavier Ripoll reprenait le gouvernail d'un navire, sur le point de couler. Trois années durant lesquelles, le club a tout d'abord fait face à l'urgence financière, mais ne pouvant éviter la relégation la première année, en raison d'un forte pénalité de points en début de saison. Nullement épargné par les coups du sort, le club s'est endurci, encaissant avant de riposter. Ratant l'accession d'un rien les deux années suivantes, il redressa la tête la saison dernière, avec le retour de l'émblématique Jan Basny à la tête de l'équipe, pour couronner

l'expérimenté gardien de but Robin Cappelle (D1 Istres), Quentin Erard de retour moins de deux ans après son départ, Jillian Thevenet et le catalan Lucas Abadia, présentera un visage séduisant, offrant toutes les garanties pour un maintien aisé. "De toute façon, le règlement est clair, il stipule que sans statut VAP (voie d'accession au professionnalisme), une équipe de N1 ne peut accéder en D2. Il est demandé à l'inter-saison avec un cahier des charges rigoureux à respecter. Seules 5/6 équipes ont obtenu ce statut et se retrouvent dans la poule 1 dite "Elite" en compagnie de six autres formations. Pour notre part, nous n'avons pas pour le moment, souhaité pour des raisons financières évidentes, nous positionner" ajoute le président.



un championnat remarquable, d'une accession tant attendue. "Elle était absolument indispensable, si l'on voulait travailler dans la sérénité et jeter les bases de notre projet de développement" explique le président Ripoll. Un projet articulé essentiellement autour de trois axes majeurs: l'équipe fanion, la réserve et la formation. Cette dernière, véritable cheval de bataille des dirigeants servira ainsi de socle pour ambitionner un retour dans le giron professionnel à moyen terme. "Ce n'est pas non plus notre obsession, mais il va de soi que nous devons néanmoins afficher notre ambition de retrouver la D2 un jour," poursuit-il. Reste à savoir quand ? Le club ne se fixe pas de date, le slogan "la D2 en 2022" donne toutefois un indice sur les vellétés gazières. "Il a le mérite en effet de fixer un cap," laissent entendre les dirigeants ajacciens, qui insistent avant tout sur l'impérieuse nécessité de poursuivre

La formation en ligne de mire

Une fois ce point éclairci, le club peut donc se tourner résolument vers l'axe majeur de son projet "GFCA 2022", la formation des jeunes. "Le travail commencé doit se poursuivre et s'intensifier," clame-t-on dans le camp gazier. Les résultats obtenus sont de nature à engendrer l'optimisme. Champions dans toutes les catégories avec une mention spéciale aux moins de 15 ans, victorieux l'an passé du World Game à Paris et invaincus en championnat depuis trois ans. "C'est assurément très encourageant, mais il ne faut pas se leurrer, le pari est loin d'être gagné. Nous avons décidé de faire accéder l'équipe réserve en N3 après son titre régional, ce qui est bien sûr, une bonne chose. Cela constituera une sorte de passerelle voire de tremplin pour nos meilleurs jeunes avant d'envisager de jouer en équipe première." Seulement voilà, une contrainte réglementaire forte

SAMEDI 21 SEPTEMBRE... C'EST HANDBALL AU PALATINU

GFCA N3 / AUBAGNE 13h30

CHAMPIONNAT DE FRANCE

GFCA N1 / LYON CALUIRE 16h

HAC N2F / PLAN de CUGUES 19h30

Abonnez-vous

jusqu'au 30 septembre
SAISON 2019/2020
National 1 et National 3 Handball
au Palatinu

22 rencontres 70 €

Points de vente tous les après-midi
au siège Rue Paul Colonna d'Istria
Brasero de Bionisti
La grande Brasserie de l'Istria
Renseignements :
gfc.a.hand@orange.fr

GFCA Handball

Le Handball Ajaccio Gravona Rive Sud dans la cour des grands

Promu en Nationale 2 tout juste trois ans après sa création, le Handball Ajaccio Gravona Rive Sud cher au président Philippe Tormen a débuté sa saison par un derby contre les filles du HAC. Outre l'effectif de l'équipe Une, qui reste performant et constitue la vitrine du club, les dirigeants s'attèlent à d'autres chantiers comme le développement des infrastructures et l'investissement en milieu scolaire et dans



Philippe Tormen, emblématique président du HBAG, champion de NIII peut être fier. Trois ans, à peine, après sa création, le club est promu à l'étage supérieur. Après la finale de la coupe de Corse perdue face au HAC (37-12), les filles n'ont pu prendre leur revanche le 8 septembre dernier à l'occasion du premier tour de la coupe de France (défaite 28-16). « Nous étions à égalité à la pause et nous avons flanché en seconde période face à des filles plus expérimentés mais le groupe a su montré de réelles qualités, rappelle le président du club, nous avons travaillé de manière à bâtir

un groupe performant pour cette saison. L'ossature précédente a été conservée car les filles ont donné satisfaction. Le groupe a été étoffé par six arrivées plus deux qui devraient nous rejoindre. Mais la préparation a été tronquée par la blessure de Laetitia Godbille, notre fer de lance depuis deux ans. L'objectif sera de se maintenir pour les cinq ans à venir et de développer la filière féminine. »

Le maintien en ligne de mire

Parmi les nouvelles venues, on note Ileana Bistriceanu, (gardienne) alors que les Cristina Darjan (arrière), une ancienne joueuse professionnelle, qui seront leaders mais aussi Marie Peretti, Delphine Beaudron ou Adeline Rodriguez. Parallèlement à l'aspect purement sportif où le maintien constituera l'objectif prioritaire, le club envisage de se structurer en interne. Ainsi, le coach François Maistre est assisté dans sa tâche par Mickael Chastin. Quelques changements pourraient également avoir lieu au niveau des éducateurs, notamment pour palier le départ d'Anna Pirrolo, figure du handball féminin ajaccien

et régional, après tant d'années de bons et loyaux services. Mais le gros chantier sera, à n'en pas douter, la formation des jeunes, le travail en milieu scolaire et dans les quartiers.

« Nous repartons avec 130 licenciés dont 90 en jeunes et 40 filles. Nous avons pour objectif d'intensifier notre travail en milieu scolaire. Pour l'heure, nous sommes présents sur Suarella et Bastelicaccia, nous devrions finaliser avec Alata et restons en discussion pour d'autres destinations. L'apport de toutes ces communes devrait nous contraindre à changer de nom. »

Autre point positif, l'aspect financier. « Nous avons des comptes positifs et une comptabilité à jour, précise Philippe Tormen, le club est très actif avec des dirigeants et éducateurs dévoués. Nous avons obtenu le label d'argent pour l'école de hand et un label pour l'école d'arbitrage. Ce sont des signes qui ne trompent pas. »

Au milieu de cadors (HAC, Montpellier, Toulon, Antibes, Aix, Cannes...), le championnat a débuté le 13 à Mazan en attendant la Première ce week-end face à Cagnes. L'occasion, pour les « roses et bleues » de rentrer dans le vif du sujet.

Le HAC toujours ambitieux

Les filles du Handball Ajaccio Club ont échoué d'un rien pour la saison dernière dans la course à la N1. Pour autant, le club cher au regretté José De Nobili, dont la disparition, en début d'année, a constitué un gros coup dur, s'efforcera de nouveau, cette saison, de jouer les premiers rôles tout en continuant, derrière, à se structurer en interne...

Promue en Nationale II la saison dernière au terme d'un exercice d'excellente facture à l'étage au-dessous, les filles du HAC, vitrine du doyen des clubs insulaires, ont réalisé une superbe saison, ponctuée malheureusement par un échec aux portes de la N1. Après avoir, pourtant, fait la course en tête d'un bout à l'autre de la compétition. À l'arrivée, la deuxième place avec, malgré tout, un parcours exceptionnel (17 victoires, 2 nuls et 3 défaites). Coup d'arrêt et déception énorme pour un groupe, à l'évidence performant... « On avait mis la barre haute, précise Stéphane Petreto, qui a pris, l'an dernier, la succession de Florian Sauvaget, les filles ont effectué une superbe compétition. Sur la saison, c'eût été mérité mais l'accession aurait sans doute été difficile à assumer même si sportivement, cela ne se refuse pas. »

La formation des jeunes en ligne de mire

Malgré cette déception, le club « noir et blanc », doyen insulaire veut poursuivre dans la continuité d'une politique initiée depuis déjà quelques années. Avec la formation des jeunes en ligne de mire. Ainsi, des filles viennent frapper à la porte de l'équipe une durant les intersaisons. C'est notamment le cas, cette saison de Laurina Perrot, Manon Auguet (gardienne et meilleure buteuse) ou Camille Lambert arrivée en 2016. Pour mener à bien cette nouvelle échéance, le club a conservé l'ossature précédente, amputé, toutefois, de deux de ses pièces maîtresses (Bistriceanu et Darjan) parties chez le voisin du HBAG, promu dans la même compétition. Du coup, il a fallu étoffer l'effectif. Les arrivées de

Maeva Slapo (dans les buts, une ancienne des « noir et blanc », d'Anaïs Sanchez et Océane Novellas apporteront un plus. Reste à savoir le rôle que les filles pourront jouer sachant que l'effet de surprise ne jouera plus et qu'il leur faudra, sans doute, digérer, de surcroît, dans un groupe relevé, la déception de la saison dernière. « Une autre saison commence, tempère le coach, nous repartons sur un autre projet avec des ambitions. Pour autant, il convient de rester prudent et de miser sur un maintien convenable dans un premier temps. Tout le monde s'est renforcé, la poule est d'un très bon niveau. Il conviendra de bien débiter. »



Comme leurs homologues du HBAG, les filles du HAC évolueront au Rossini, cette saison, au milieu d'équipes chevronnées telles de Montpellier, La Garde, Mazan...

Derrière l'équipe fanion qui constitue la vitrine du club, l'objectif constitue à pérenniser, de surcroît avec des budgets difficiles à boucler.

Pour ce faire, l'équipe dirigeante, autour du président Stéphane De Nobili, mise sur la formation avec toutes les sections représentées du Baby Hand aux séniors masculins en passant par les moins de 9 ans, moins de 11 ans, moins de 13 ans (mixte), moins de 15 ans, moins de 16 ans et 18 ans, filles... Avec, pour mission, de porter haut l'étendard noir et blanc en Corse comme ailleurs...

José De Nobili : le précurseur

Difficile d'évoquer le HAC sans parler de José de Nobili, qui nous a quittés en fin d'année 2018. Véritable pionnier du handball ajaccien et insulaire, c'est lui qui a sorti la discipline des lycées pour créer, en 1962, le premier club corse de handball. Avec une appellation rappelant le doyen des clubs de football et des couleurs qu'il avait choisies différentes de ce qui se faisait à l'époque bannissant même le choix des couleurs de la ville pour éviter toute connotation politique ou religieuse. C'est lui qui lança dans le grand bain des joueurs qui plus tard, firent leur chemin à un niveau plus élevé notamment au GFCA. En même temps, ce journaliste sportif de grand talent, couvrait l'épopée du GFCA football en CFA et formait, avec Dumè Figarella - même s'il s'agissait de deux quotidiens différents- et bien d'autres, une bien belle équipe de journalistes. En 2017, il avait fêté un demi-siècle de présidence du HAC, son club de toujours. Il laissera un grand vide mais son souvenir restera, à jamais, gravé dans la mémoire du club et bien au-delà à l'échelle du sport insulaire.

AGENDA SPORT

FOOT LIGUE 2

STADE FRANÇOIS COTY
27/09/2019 - 20h
AC Ajaccio / Valenciennes
18/10/2019 - 20h
AC Ajaccio / Nancy

FOOT NATIONAL

STADE ANGE CASANOVA
20/09/2019 - 20h
GFCA / Boulogne
04/10/2019 - 20h
GFCA / Cholet

HANDBALL N1-M

PALATINU
21/09/2019 - 16H
GFCA / Lyon Caluire
05/10/2019 - 16H
GFCA / Saint flour

HANDBALL N3-M

PALATINU
21/09/2019 - 13H30
GFCA / Aubagne

HANDBALL N2-F

PASCAL ROSSINI
22/09/2019 - 15h00
HBAAG / CAGNES
20/10/2019 - 15h00
HAC / PLAN DE CUQUES
PALATINU
21/09/2019 - 19h30
HAC / PLAN DE CUQUES

VOLLEYBALL PRO A

PALATINU
15/10/2019 - 20H
GFCA / TOURCOING



Découvrez notre site internet
inpiazza.fr

CITY TRAIL L'AJACCINO
DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
AU PROFIT DE LA LIGUE
CONTRE LE CANCER

Sport - Corsica Paddle Trophy
Golfe d'Ajaccio
12 oct 2019 au 15 oct 2019

EVENEMENTS PALATINU

Nustrale Gaming
Samedi 28 Septembre 2019 - 09h00
Dimanche 29 Septembre 2019 - 19h00

PALAIS FESCH

Festival CorsiClassic 2019
CONCERT DE MUSIQUE ROMANTIQUE RUSSE - 20 sep À 15H

PLAGE SAINT FRANCOIS

Le Retour d'Egypte - Une Escale à Ajaccio Reconstitution
5 oct 2019 à 17:00

PALAIS DES CONGRES

La Marie Do
Du 18 au 20 oct 2019

Cine Passion
Du 5 a u12 octobre

HUMOUR

PALAIS DES CONGRES
Le tour d'une blonde en 80 jours
21 sep 2019 à 18:30

Ne dites pas à ma femme que
je suis marseillais 21 sep 2019 à 21:00

EXPOSITIONS

PALAIS FESCH
Exposition "Un soir chez la princesse Mathilde,
Une Bonaparte et les Arts"
jusqu'au 30 Septembre 09:15/18:00

BIBLIOTHEQUE FESCH

La Correspondance des Bonaparte
14 sep 2019 au 14 oct 2019

LAZARET OLLANDINI

Exposition François Quilicci
Du 1er au 31 oct 2019



MURZO
Mele in festa
Dimanche 22 septembre

EVENEMENT SPORT
20, 21 ET 22 SEPTEMBRE
CHAMPIONNAT DE FRANCE
MOTO NAUTISME
PLAGE SAINT FRANÇOIS



in liberta Cria
Espace Diamant
17 au 28 septembre 2019

17 SEPT. // **LE GANG DES MÂCHE-BOUILLON**
De Franca Erranti et Annick Cambon - Mise en scène Annick Cambon

18 SEPT. // **MICROFICTIONS**
d'après l'oeuvre de Régis Jauffret / Cie Tutti in Scena - Mise en scène de Régis Jauffret

19 SEPT. // **LA CAGE**
Mise en scène Jean Pietri / Cie A Blablaletta

20 SEPT. // **CÉLIMÈNE ET LE CARDINAL**
De Jacques Rampal - Mise en scène Corinne Vucazot - Association Anghjula Rosa

21 SEPT. // **ESSA O ÛN ESSA, WHAT ELSE ?**
Scritto da Petru Squarcini - Mise en scène de Marie-Jo Peri Calabro

23 SEPT. // **NICOLAS TORRACINTA**
1^{ère} PARTIE THE MIDDLE Pop Funk

24 SEPT. // **INCANTESIMU**
Pop et tradition corse

26 SEPT. // **FRÉDÉRIC MARQUET**
Variétés / pop

27 SEPT. // **SHANGRI LA**
Rock

28 SEPT. // **MARINA LUCCI**
Auteure compositrice interprete

SPECTACLES À 20H30
ESPACE DIAMANT
04.95.50.40.80
http://espace-diamant.ajaccio.fr

BILLETTERIE **Corsebillet**
www.corsebillet.fr et points de vente affiliés

MUSIQUE PALATINU

Petru Guelfucci et son invité
d'honneur Francis Cabrel
20 Septembre 2019 - 20h30

CONFÉRENCE PALAIS FESCH

Conférences littéraires -
Histoire d'Oeil, histoire d'Oeuvre
Boris Cyrulnik
20 sep 2019 à 18:30

GRAND SITE DE LA PARATA

Hommage à Alphonse Daudet
21 sep 2019 au 22 sep 2019 à 15:00

THEATRE ESPACE DIAMANT

« ESSA O ÛN ESSA, WHAT ELSE! »
Samedi 21 Septembre à 20H30

AGHJA

"Main dans la Main" Mardi 15 Octobre
Laïka à L'Aghja / Samedi 19 Octobre

OVER LA NUIT

AURÉLIEN GABRIELLI MARIE BROCHE JEAN-EMMANUEL PAGNI AXELLE BOSSARD CÉRIC APPIETTO ANAIS LECHARA

UNE COPRODUCTION MARETERRANO ET FRANCE 3 VASTELLA AVEC LE SOUTIEN DU CNC ET DE LA CDC
RÉALISÉ PAR AULEN MEYNET UNE ŒUVRE ORIGINALE DE VIVIANE ZINGO ET PHILIPPE MARI
ÉCRIT PAR VIVIANE ZINGO CHRISTIANE CLAUDETTE, DENIS PARENT, ARNAUD PÉROS, ET ALICE VOISIN

À partir du 23 septembre sur **3** corse via stello

DESARMEMENT DES PORTES

Plus le temps passe et plus j'ai peur en avion. Il y a peu de temps je le prenais comme on prend un bus, maintenant il faut que je me prépare dès mon arrivée à l'aéroport, commence à angoisser dans la file et fini par me disputer avec les agents Air France, avec qui je ne suis pas correcte je le sais, car la peur me fait devenir agressive.

D'ailleurs s'ils me lisent, je m'excuse pour toutes ces fois où je suis arrivée énervée à leurs guichets, portant volontairement des écouteurs et les prenants de haut.

(en même temps, c'est pas dur ils sont littéralement assis en dessous de vous) Je m'excuse pour tout, ma sale mine (allez savoir pourquoi mes voyages en avion correspondent toujours avec mes gueules de bois), mes bagages trop lourds, mes yeux de pandas, car je n'ai pas eu le temps de me démaquiller de la veille, tout je vous dis.

Je m'excuse à toi homme de chez "Relay" à qui j'achète des Kinders raçis, à toi Mme de chez "Paul" chez qui j'éponge mes vodkas glaces.



Je vous plonge dans un tourbillon de pardons et vous enroule dans une écharpe d'excuses.

Sauf TOI, la meuf qui me fait enlever mes chaussures à la sécurité, toi je te déteste et rien n'y changera.

Tes chaussons en plastique, tes capotes de passage au bloc opératoire, je les hais. Je te hais.

Surtout quand tu oses nous dire, à moi et mes 3 grammes par litre de sang : « Je n'en ai plus » et que tu forces ma voute plantaire à se faire violer par des millions de potentiels champignons (« Hummm, je suis le champignon, je m'incrute sous vos ongles et dans vos Airmax »)

Penses-tu sérieusement que je puisse passer 2 ou 3 kilos de drogues dans mes tongs Hawaiians (celles avec le diamant en Swarovski hein, pas les « drapeau du Brésil » de joueurs de bongo) ? Penses-tu que j'ai vraiment envie de me glisser dans le cockpit, prendre le pilote par le cou, dégainer ma bottine, appuyer sur un bouton > BAM voilà qu'elle se change en patin à glace et que je tranche la gorge de notre conducteur ? Toi aussi, personne inutile qui filtre les liquides à la sécurité. Que fais-tu de tous ces produits de beautés abandonnés sur le tapis roulant par ta faute ? Tu les mets sur toi hein. Et bien je



souhaites sincèrement que mon parfum, qui coûte le prix d'un billet d'avion pour t'envoyer toi et ton larcin à Angers,

vire quand tu te vaporiseras le matin et que tu sentes le chien mouillé toute la journée.

Non, que tu sentes à vie.

Maintenant que je me suis mise à crier sur la moitié de l'aéroport, voilà que j'ai mal au Karma... Et si l'être suprême -peut importe qui il soit, Dieu ou Petru Guelfucci- décidait qu'il allait me punir de mes mauvais agissements en commettant l'irréparable.

Et si le voyage n'allait pas se passer comme je voulais.

OH NON, je vous en prie, PROMIS je ne serais plus méchante, j'annule tout, je reviens en arrière. J'épouserai le mec là sur la piste, habillé en jaune, qui lève les bras comme un con...NON, non pardon ! J'ai pas voulu dire ça. Vous savez quoi je peux devenir hôtesse de l'air, ça vous va ? Oui je le peux ! Mais j'ai pas envie.

Mais s'il vous plait, S'IL-VOUS-PLAIT, n'oubliez pas de me distribuer le petit gâteau qui va avec mon coca sans bulles dans les airs, pitié.

Samedi 4 janvier 2020 à partir de 21 H dans le hall du Palais des Congrès d'Ajaccio In Piazza Night Fever présente le... TOP à François Valery !

Des soirées j'en ai organisés et vendus lors de mes débuts professionnels , partout en Corse avec ma première société l'éphémère Mediavista, puis les décalées soirées du Café de Paris avec



le Dj lulu, et puis il y a eu les 10 ans d'In Piazza Magazine le 29 décembre 2009 qui a brillamment lancé In Piazza Night fever, les retrouvailles de l'Ajaccio festif dans le hall du Palais

des Congrès avec en Guest Partick Juvet et Boney M. Porté par l'enthousiasme de ce premier événement, les Gibson Brothers et Imagination puis Dave et Abba Forever se succédèrent avec toujours, on pensait la date installer jusqu'à ce que une « nouvelle réglementation » nous pousse à l'exil au Palatinu pour accueillir Lio, les Avions, Pierre Groscola, Pedro Castano et de nouveau Patrick juvet, une tempête fit tourner cette soirée au cauchemar, laissant des traces amers.

C'est les 20 ans d' In Piazza et l'autorisation de revenir au Palais des Congrès et l'accord de François Valery que je souhaitais depuis le début, mais que les méandres du Show Bizz m'empêchait de signer, qui ont rallumés la flamme d'In Piazza Night fever.

Plus connu aujourd'hui par ses tubes « elle Danse Marie » « Emmanuelle » ou « Aïmons nous Vivant » qui enflamment aussi les Dance Floor des plus jeunes , c'est un des derniers « monstres » des années Paillettes, contemporain et copain

des Cloclo, Joe Dassin, Dalida, Michel Delpech, ami de Mike Brandt, néanmoins musicien et compositeur unanimement reconnu qui fêtera les 20 ans d'In Piazza en même temps que l'année Nouvelle façon « années Bonne Heure » avec ses Musiciens, ce sera la nouveauté 2020, l'orchestre restera même vous la jouer Bal Populaire. Corse et Cargésien d'adoption, lors de la signature du contrat au Neptune, il a tenu à la présence des musiciens pour honorer ses presque Cinquante Ans de carrière et les Corses qu'il aime très sincèrement, une personne TOP qui mérite bien Son TOP.

DCO

JEU

GAGNEZ VOS INVITATIONS POUR LE CONCERT DE FRANCOIS VALERY

Quel a été le Premier Succès de Francois Valery ? :

Quelle rencontre lui a porté chance ? :

Quel est son village d'adoption en Corse ? :

Quelle est la date de parution du premier numéro d' IN PIAZZA Magazine :

IN PIAZZA JEUX - BP 121 - 20177 AJACCIO CEDEX 1

NOM/Prénom

Adresse

Tél / Portable





c'est

LE CHOIX !

ÉLECTROMÉNAGER | IMAGE | SON | HIFI | VIDÉO

C'EST AUSSI
LA RENTRÉE
DANS VOTRE MAGASIN
EXTRA

www.extra-ajaccio.fr

GARANTIE
extra
5 ANS

POSSIBLE
SUR CHAQUE
PRODUIT !

POSSIBILITÉ DE
FINANCEMENT
20X
SANS
FRAIS*



PROFITEZ
DU PACK extra
• LIVRAISON
• INSTALLATION
• MISE EN SERVICE
• REPRISE ANCIENS APPAREILS
• GARANTIE 5 ANS

Le plaisir du choix, le conseil en plus

LIVRAISON | INSTALLATION | MISE EN SERVICE | SAV | REPRISE DE VOTRE ANCIEN MATÉRIEL



magimix KitchenAid smeg Miele Whirlpool BOSCH LIEBHERR ASKO

PÔLE DE SUARTELLO | ROUTE DE MEZZAVIA | 20090 AJACCIO

04 95 24 42 67

EN DESSOUS DE ROCHE BOBOIS

RETROUVEZ-NOUS SUR



*Hors livraison. Voir conditions en magasin.

Photos non contractuelles.