

IN PIAZZA Magazine

MERCI
A TOI
GFCA

Gedimat
MATÉRIAUX & BRICOLAGE
Anchetti

Z.I de Baléone - Mezzavia
20000 AJACCIO
Tél : 04 95 23 65 23

SAGONE - Rte de VICO
Tél : 04 95 28 01 90

le Capitan

BY
MICHEL ZEVACO
L'AJACCIEN

Jacques Ettori et son fils Alexandre

sont heureux de vous annoncer la réouverture de leur

Pour un moment
de détente plage, café, repas

Laissez vous porter.

Une navette
est à votre
disposition

au départ du Port
Tino Rossi

Tapas
Plage aménagée

RESTAURANT

Le Roc 72



f Le Roc 72

Tél. : 04 95 25 48 63

Conforama

conforama.fr

GRANDIN

Téléviseur LED

249€

Dont 2 € d'éco-participation

QUANTITÉ
LIMITÉE
3000 PIÈCES



-70€

packard bell

PC portable

~~349€~~ **279€**

Dont 0,30 € d'éco-participation

QUANTITÉ
LIMITÉE
3600 PIÈCES

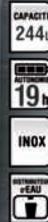


intel
inside

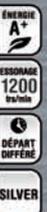
Windows 8



**EXPERT
TECHNO
À PRIX Confo**



CAPACITÉ
FAMILIALE
DESIGN :
COLORIS SILVER



QUANTITÉ
LIMITÉE
1700 PIÈCES

CAPACITÉ
7 Kg

-30%

SABA

Réfrigérateur
combiné

~~419€~~

297€

Dont 13 € d'éco-participation

-140€

SABA

Lave-linge

~~399€~~

259€

Dont 6 € d'éco-participation

CONFORAMA Ajaccio
Z.I de Pernicaggio
20167 Sarrola Carcopino

Du 27 mai au 23 juin 2015

UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.

PAYEZ EN 3 MOIS SANS FRAIS⁽¹⁾

(1) Voir conditions p. 8.

TAE0 FINE : 0 % - MENSUALITÉS DE 25 €. MONTANT TOTAL DÙ : 75 €

Exemple pour un crédit accessoire à une vente de 75 € sur 3 mois.



Sommaire

Page 4
Mialinu

Page 5
Michel Zevaco, natu in Ajaccio

Page 6/7
Jazz in Ajaccio

Page 7
Joseph Zanni, artiste peintre

Page 8
Festival du Rire, région Corse

Page 10
Corsica Race à Capo

Page 11
Merci à toi GFCA

Page 12/13
ACA : Tournoi international U11

Page 14
Sortir

"O fighjulè, hè mortu Sauveur"
Désolé Maddalena, je ne connais personne qui porte ce prénom désuet.

"Un pocu di rispetu o merdosu. À tè chi ti piaci u sinemà, cunnosci u film talianu "Rocco et ses frères" ?

Et comment un des chefs d'œuvre de Lucchino Visconti avec Alain Delon et Claudia Cardinale. Je l'ai vu des dizaines de fois, je l'ai même étudié en fac. Et quel rapport avec votre Sauveur ?

"Indé stu filmu, c'hè à un momentu datu un cumbatu di boxa ?"

Oui effectivement Alain Delon affronte un boxeur italien.

"Hè bè stu boxeur era piu corsu che tè, era Sauveur."
Je vais chercher sur Google.

"Poi circa induve tu voli, o carnivà."

Dans la distribution, j'ai trouvé un nom qui colle : Sauveur Chiocca, c'est lui ?

"Et comment que c'est lui !! U babbu era aiaiccinu, s'era ritruvatu in'America latina. S'hè maritatu culà é dopu era righjuntu in Ajaccio cù tutta à so famighja. Sauveur et u so fratellu Félix ani fatu à boxa à u Ring Ajaccien é dopu so stati tutte dui campioni di Francia prufiziunali."

Et comment s'est il retrouvé dans un film de Visconti ?

"Tandu campava in Parighji, era un bellu zitellu é batia cù Alain Delon é tutti l'artisti. É pà stu filmu era u cunsighjeru tecnicu di Delon."

Ça alors !

"Aghju dà fati un rigalu. Guarda sta foto pighjata à u Casinò."

C'est lui ? Quelle belle gueule de cinéma ! Et qui est la jolie fille à son bras, elle ressemble à Liz Taylor ?

"Avà, caccin'un pezzu o zitilacciu"

Une publication
In piazza communication
Gérant : Dominique Catalini
B.P. 121 - 20177 Ajaccio
Cedex 1
Tél. 04 95 21 40 45
Fax. 04 95 21 43 80
RCS B 393571039

Le « Parking des quais » ouvre ses portes

A compter du 2 juin, le parking des quais sera ouvert aux usagers. 140 nouvelles places de stationnement dont 3 pour personnes à mobilité réduite seront disponibles en cœur de ville Square Campinchi 7 j/7 et 24h/24. Le stationnement sera payant dans un premier temps par horodateurs au tarif zone bleue habituel.

Informations pratiques

L'entrée du parking se fera par le boulevard du roi Jérôme et la sortie par le quai de la République.

Changements de sens de circulation Rue Bessière et Rue Corbellini

La rue Bessière sera désormais à sens unique du boulevard du roi Jérôme vers le quai de la République.

La rue Corbellini sera à sens unique du quai de la République vers le Boulevard du roi Jérôme.

Le réaménagement de cette zone a également permis la réhabilitation d'environ 150 places de stationnement aux abords du parking des quais.



À PARTIR DU 13 AVRIL 2015

VOS LIGNES DE BUS ÉVOLUENT!

1

5

8

12

P+R

+ DE DESSERTES
DU P+R CAMPO DELL'ORO

+ DE TRAJETS
DIRECTS

+ D'INFOS SUR VOS LIGNES
dans votre agence TCA,
ou sur www.bus-tca.fr

TRANSPORTE EN COMMUN D'AJACCIO

Vicini à voi, Vicini à tutti...

XV /V/XV ?

Ùn capiscu micca ! Mi poi spiecà ciò ch'ella vole di ?

Quessa hè a scrittura Rumana di una data chì fermarà per sempre stampata in li core di i sustenitori Aiaccini,

U Quindeci di Maghju di u Duiemila è quindeci, a cità Aiaccina hè diventata u tempu di una stonda Rossa è Turchina, ben intesa micca per tutti chì i culori di a cità sò quelli di a Vergine : Turchinu chjaru è Biancu, Miraculu ùn ne statu, ma pochi sò stati à di ch'elli si ne impippavanu di sta data per via ch'elli sustenianu a sola squadra Aiaccina, quella di l'altra parte di a cità, Eppure quelli chì sò à agestione di sta squadra si sò felicitati è anu felicitatu l'accessione di a squadra « nemica », Ma bonu vultemune a sta famosa data. Ella vene à chjude un epupea principiata d'aostu di 2014, quandi una squadrucchia hè partuta per una staghjone di ballò, chì si presentava per esse una staghjone regolare per omancu ghjunghje à mantenesi in un campionatu, induva uni pochi di soldi ùn ne facenu micca male.

Per ciò chì hè di i soldi, u bughjettu di sta famosa squadra era u più chucu di u campionatu di Liga 2, pochi soldi per evoluà in lu mondu professionale, ma quessa ùn era impurtante. Micca squadra detta « di riserva » da pudè ciuttà in casu di ferita d'un ghjucadore di a squadra prima.

Un terrenu degnu di squadre regionale e più ricche, ma chì ribomba di a storia di sta famosa squadrucchia. È chì hà avutu tutte l'autorisazione da pudè accoglie scontri di ballò professionale, ancu s'ella hà da ghjunghje a pena in capu à u mustacciutu u più famosu, quellu chì tene caru à i ghjucadori chì portanu a testa mora nantu à a so maglietta. È quessa ch'ella stampata nantu à una maglietta Turchina è Bianca, Turchina è Rossa o Rossa è Bianca... Ma quessa si vidarà a staghjone chì vene...

Dunque dicia, ch'ella era partuta per mantenesi, è pocu à pocu, à u filu di e vittorie, sta squadrucchia si hè ritrova in li cinque primi di u campionatu, postu u più bassu... Allora perchè ùn pruvà à tuccà e stelle... Perchè ùn mustrà chì ancu s'elli sò pochi i soldi, di pettu à i petrodollari, si ponu fà affari strasordinarii... Hè stata detta, pruvà di scrive una pagina

nova di u ballò Aiaccinu, s'ella ùn hè di u ballò Corsu...

Detta è fatta, sta furmazione d'amichi, di ghjente chì ghjocanu cù i valori di l'unestità, di u donu di sè, chì sanu incruscià a maglietta è difende cù rabbia i culori chì sò i soi, intrenati da un omu chì sà fà, senza fassi rimarcà - associu à « un staffu , cum'ella a dice ellu »- hè ghjunta à fà sunnià tutti quelli chì a sustenenu, sunnià è pienghje di gioia, quand'ella stata riesciuta sta famosa cullata in Liga 1.

Una accessione chì nimu ùn aspittava, mancu i giornalisti nè ancu menu Mister Thi.

A dilla franca, s'ella era stata detta chì in fine di staghjone, a squadrucchia Aiaccina avaaaria da esse in li trè primi è ghjucà l'annu dopu contru à u PQSG, OLas, OMerguez ... è sente i cummenti di u Puverettu di PMerdes, è i basgi affettuosi di a LFP, pensu chì saria statu chjusu in Castellucciu u primu a dilla.

Eppuru, ci hè, è malgratu di sicuru e difficoltà, malgratu chì nimu ùn credi chì l'affare hà da dura, ci vulerà à cuntà nantu à sta squadrucchia.

Iè, u GFCA hè in Liga 1 ! iè, uni pochi biscanu !

Ma sò sicuru ch'ellu farà onore à a cità d'Aiacciu, cum'ellu l'hà sapiuta fà uni pochi d'anni in daretu è ch'ella cuntinueghja à fà la a squadra di l'ACA !

Ci sò quantunque duie squadre professionale in AIACCIU è quessa si vede pocu per isse France !!!

Allora FORZA GFCA è FORZA AIACCIU !!!

À Prestu !
MIALINU

MASTER CLASSES DE MUSIQUE 15-22 AOUT
DANS LES MONTAGNES DU SUD 2015
DE LA CORSE
VILLAGE DE VERO

PONTE CULTURA

TOUTES NATIONALITES et TOUS NIVEAUX
(A PARTIR DE 14 ANS)

Travail intensif avec une équipe de professeurs internationaux, cours individuels, musique de chambre, jazz, tango, orchestre classique, excursion à la plage et joie de vivre.

Clarinette. Laurent Ben Slimane Piano . Jan Rautio Chant. Nina Rautio Flute. à confirmer
Violon. Miranda Playfair Assistante. Tara Persaud Violoncelle. Eric Villeminey Jazz. Didier Husenot



S'inscrire avant le 1er
Juillet pour
beneficier d'une
reduction!

PRESIDENT D'HONNEUR SIR NEVILLE MARRINER

INFO. +44 7817 457 822
marianiplayfair@pontecultura.fr

W W W . P O N T E C U L T U R A . F R

MICHEL ZEVACO, 1860 - 1918 - Natu in Aiacciu

Surtout, je lisais tous les jours dans *Le Matin*, le feuilleton de Michel Zévaco : cet auteur de génie, sous l'influence de Hugo, avait inventé le roman de cape et d'épée républicain. Ses héros représentaient le peuple; ils faisaient et défaisaient les empires, prédisaient dès le XIV^{ème} siècle la Révolution française, protégeaient par bonté d'âme des rois enfants ou des rois fous contre leurs ministres, souffletaient les rois méchants. Le plus grand de tous, Pardaillan, c'était mon maître : cent fois, pour l'imiter, superbement campé sur mes jambes de coq, j'ai giflé Henri III et Louis XIII.

Jean-Paul Sartre

Michel Zévaco est né à Ajaccio le 1^{er} février 1860, probablement sur le cours Napoléon où résidaient ses parents. Fils d'un militaire et d'une dame dont l'histoire ne dit rien, il suivit son père dans toutes ses mutations, quittant Ajaccio en 1869. Passant son adolescence en internat, il décrocha le baccalauréat en 1878. Montant à Paris, il prépara le concours d'entrée à l'École Normale Supérieure mais, en 1880, il demanda un poste dans l'enseignement et fut affecté, professeur de 5^{ème}, au collège Ponsard de Vienne, dans l'Isère où il débarqua, le 15 juin.

Un établissement plutôt traditionaliste.

Sans expérience aucune, ni formation, il se présentait face à une quinzaine d'élèves pour les disciplines suivantes : versions latines et grecques, thème latin, français, lecture, récitation et histoire-géographie.

Il exerça avec son métier « de tout cœur » mais, moins d'un an après ses débuts, adressant en parallèle des textes à des revues et journaux engagés de Paris, il fut sévèrement tancé par l'Administration – peut-être y eut-il également une histoire sentimentale suscitant jalousie ? La révocation suivit.

En 1882, il s'engagea dans l'Armée, affecté aux Dragons, quatre ans sous l'uniforme, une certaine difficulté à se plier à la discipline, et le grade de sous-lieutenant pour finir.

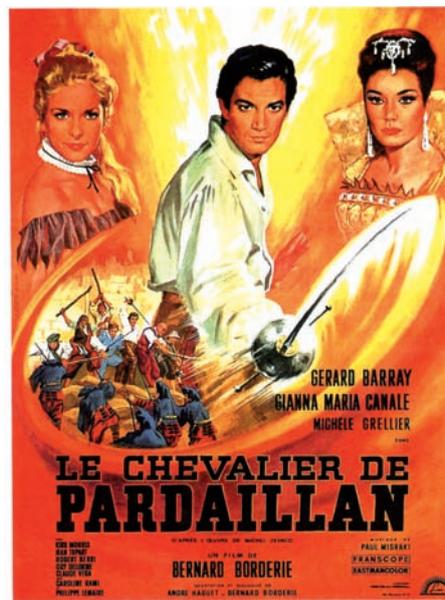
En 1888, il faisait publier son premier ouvrage, directement inspiré de la vie militaire, « Le Boute-charge », qui montra une certaine proximité avec les simples soldats et une affection bien moindre pour les brillants officiers. La critique, apparemment, apprécia l'ouvrage.

Attiré par la vie politique et le journalisme,

probablement bonapartiste dans sa jeunesse il se rapprocha des milieux socialistes révolutionnaires et, en 1889, devint journaliste à « L'Égalité », bientôt l'un des piliers du quotidien, y créant un feuilleton, « Roublard & Compagnie, Les tripoteurs du socialisme. »

Il se présenta sans succès aux élections législatives de 1889 et rencontra Louise Michel, Aristide Bruant, entre autres.

Plutôt virulent dans ses écrits et propos, Zévaco



fréquenta la prison Sainte-Pélagie, en 1890, 1892, -où il acquit des opinions antisémites – et se rapprocha des anarchistes.

En 1898, il s'engagea auprès des dreyfusards, dénonçant « le complot contre Dreyfus et les juifs », l'antisémite en lui disparaissant, en dépit, plus tard, d'un caricatural usurier juif personnage de « Pardaillan ».

En 1900, Michel Zévaco, alors installé à Pierrefonds, abandonna le journalisme pour l'écriture de romans-feuilletons. « Borgia » sera publié dans « La Petite République socialiste », de Jean Jaurès, écrit qui lui vaudra du succès, puis « Triboulet ». Et, enfin, « Pardaillan ».

En 1905, il devint le feuilletoniste attiré du *Matin*, avec Gaston Leroux, père de *Roulettable* et du *Fantôme* de l'opéra. Jusqu'en 1918, *Le Matin* publia neuf feuilletons, la série des « Pardaillan », « Le Capitan » qui parurent également chez Fayard.

Durant la guerre, Zévaco déménagea au 30, rue de la Gare, à Eaubonne, dans le Val-d'Oise. Il y mourut en août 1918, sans doute d'un cancer, alors que son oeuvre continuait de connaître le succès.

Le cinéma n'oubliera pas de l'employer, dès l'après-guerre, en France et ailleurs (en 1937,

Nostradamus, des Mexicains Oro et Helu), films où s'illustrèrent un Jean Marais (*Le Capitan*), un Gérard Barry (*Pardaillan*)... Jusqu'à l'opérette,



avec *Les Amants de Venise*, de Vincent Scotto, d'après les romans *Le Pont des Soupirs* et *Les Amants de Venise*.

La lecture des oeuvres de Zévaco est à double sens car, parallèlement à l'histoire et au décor inspiré des événements, on y trouve ce fond d'anarchisme d'un Pardaillan, plein de gouaille et peu coutumier de la déférence envers l'Ordre et les Grands, bousculant les convenances et les conventions. Le héros, défenseur frénétique du faible dans son droit contre le puissant, outrecuidant et prédateur, n'hésite pas à se heurter à l'ordre établi, comme à la religion - en plus de son anarchisme, Zévaco étant anticlérical revendiqué - et à le culbuter.

Michel Zévaco s'installe dans la grande lignée des romanciers de cape et d'épée à la française qui, d'Alexandre Dumas à Paul Féval père et fils, en passant par Amédée Achard ou Ponson du Terrail, ont fait les beaux jours du feuilleton français. A l'époque où il commence à écrire, le genre est en désuétude, détrôné par le roman d'aventures géographiques et les récits d'aventures urbaines et de mystère. Le succès de Zévaco va pourtant être considérable, avec des tirages de 60.000 exemplaires chez Fayard et Tallandier, et des retirages réguliers.

Texte : Toussaint Poggionovo



Jazz in Aiacciu : Un programme cousu main

De la haute couture pour cette nouvelle édition de « Jazz in Aiacciu », quatre soirées certainement inoubliables au sein du Lazaret, vous permettront du 23 au 26 juin de vivre des moments exceptionnels. « C'est curieux, constate Marcel Guidicelli, Président de « Jazz in Aiacciu », on dirait que les artistes mêmes les plus grands, sont attirés par notre festival, par Ajaccio, grâce sans doute à notre site merveilleux, à l'ambiance formidable et au public qui a toujours su répondre présent depuis maintenant près de 15 ans... le « Jazz in Aiacciu », commence vraiment à devenir un rendez-vous incontournable »

Quatre grands artistes au programme

Le festival débute le 23 juin par l'élégante chanteuse Luz Casal. Depuis que le public français a découvert son timbre sensuel et émouvant en 1991, elle est la seule chanteuse espagnole à avoir rempli l'Olympia et La Cigale cinq soirs d'affilée.

« Alma », son dernier album est superbe d'élégance et d'épure, dans lequel la puissance et la justesse d'interprétation de la diva espagnole tutoient les sommets. Il met en lumière les mille et une facettes de cette artiste hors norme. Pour Jazz in Aiacciu, d'autres interprétations feront de cette soirée des moments inoubliables.

Le 24 juin, ce sera au tour de Barbara Hendricks, reconnue comme une des concertistes les plus actives de sa génération, d'enchanter le public du Lazaret. A la tête d'une discographie riche et variée d'une centaine d'albums dans le répertoire de la mélodie, de l'opéra, de la mélodie avec orchestre et du jazz, elle a vendu plus de 12 millions d'albums dans le monde, faisant d'elle une des artistes vendant le plus de disques encore à l'heure actuelle. Dans le répertoire du jazz, elle a fait ses débuts lors de Festival de Montreux en 1994 où, depuis lors, elle fait de nombreux concerts dans des festivals de jazz partout dans le

monde.

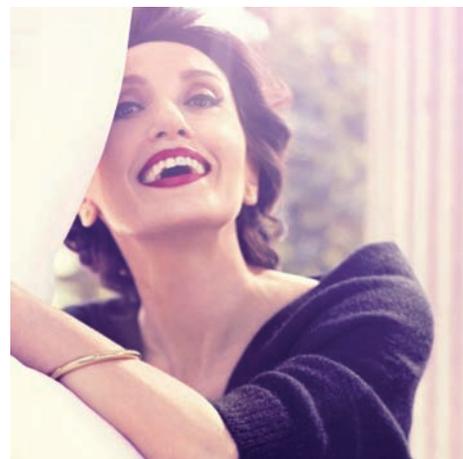
Accompagnée de son Blues Band, elle revient aux sources du jazz en chantant le blues et en explorant ses racines, " Blues Everywhere I go " nous fait voyager à travers la diversité des thèmes portés par le blues.

Une autre diva dans le cadre enchanteur du Lazaret pour la plus grande joie de notre public qui, sans nul doute, conviendra de son statut d'artiste la plus aimée et admirée de sa génération.

Le jeudi 25, nous aurons le plaisir de découvrir l'éclectisme des élégantes mélodies du bassiste, contre-bassiste et compositeur de Kyle Eastwood. Fils aîné de Clint Eastwood, il a grandi auprès d'un père passionné de musique et particulièrement de jazz. Il se souvient des premières musiques qui ont marqué sa jeunesse, de Duke Ellington à Count Basie, et aussi de Miles Davis qui venait jouer chez ses parents...

Après des études de cinéma (il a joué notamment dans certains des films de son père), il est revenu à sa passion première, la musique.

Son septième album, TIMEPIECES, est un parfait reflet de son parcours artistique. Tout en groove soutenu, nous voilà au cœur d'un songbook moderne du jazz d'aujourd'hui. Apprentissage du piano à 8 ans, de la guitare à 12 ans, de la basse à 13 ans.... la technique de Kyle Eastwood et de ses musiciens va nous enchanter d'originalité !



Enfin, the Kenny Garrett quintet se produira le vendredi 26 juin. La carrière de Kenny Garrett débute en 1978 lorsqu'il rejoint le « Duke Ellington Orchestra », mêlant l'esprit du blues à l'invention orchestrale. Ce dernier a par ailleurs été le premier à montrer, par l'intensité dramatique de son jeu, que l'alto pouvait à nouveau rivaliser avec le saxophone ténor, instrument par excellence de la quête du jazz depuis John Coltrane, un musicien dont il revendique haut et clair l'influence. Durant sa carrière, Kenny a joué avec de nombreux musiciens comme Miles Davis, Marcus Miller ...

Sa personnalité, sa puissance d'improvisation (tant sur le plan rythmique qu'harmonique),



Jazz in Aiacciu : Un programme cousu main

le son richissime de Kenny Garrett en font l'un des plus grands saxophonistes des 30 dernières années.

« Jazz in Aiacciu », un festival qui tient ses promesses

Encore une fois pour cette édition 2015, le Lazaret reçoit les plus grands noms. Un cadre exceptionnel, une programmation qui ne déçoit jamais : voici les deux facteurs qui font, incontestablement, de Jazz in Aiacciu un événement de qualité incontournable. Cette année encore, la grande diversité de la musique jazz sera représentée par la présence d'artistes mondialement reconnus. C'est aussi l'occasion de découvrir les plus grands musiciens dans un cadre intimiste, où l'ambiance est propice à la proximité entre les artistes et le public, ce qui donne un caractère singulier au festival.

Liz McComb, Bireli Lagrène, Michel Legrand, Stacey Kent, Anne Ducros... Tous les ans, les plus grands se succèdent. Tous les ans, le public se demande si la programmation surpassera celle de l'année passée. Tous les ans, le défi est relevé avec brio, pour le plus grand plaisir des amateurs de jazz et de musique.



www.jazzinaiacciu.com

CULTURE



Joseph ZANNI : artiste peintre et plasticien

Pour le début de ce cycle d'expositions 2015, l'artiste plasticien et recycleur Joseph Zanni présentera

quelques une de ses œuvres au festival "Jazz in Aiacciu" qui se tient dans la cité impériale du 23 au 26 juin prochain. L'occasion, pour «in piazza» de revenir sur le parcours quelque peu hors norme de ce plasticien. Depuis quelques années déjà, il est ce que l'on appelle, un artiste recycleur. Sa spécialité à lui, ce sont les... bouteilles de gaz ! « Récoltées "Au coin



des rues et des routes, puis rendues inertes par un procédé technique rigoureux, ces bouteilles sont appelées à devenir autant d'objets de design, utiles ou simplement de décoration (lampes personnalisables, pieds de table, de sièges, de lit ...

L'artiste sait adapter ses créations à des événements particuliers (le lion du sporting club de Bastia fut a été créé pour la dernière finale de la coupe de la ligue)

De nouvelles œuvres inédites seront présentées à "Jazz in Aiacciu" .

Le cycle d'exposition de Joseph Zanni le conduira durant la saison estivale ensuite dans la région bastiaise où il participera à une exposition collective au mois d'août à la villa Ramelli de Sisco.

Contact artiste
0687447514
www.joseph-zanni.fr



1995 - 2015
20 ANS

Prada, Prada Linea Rossa, Miu Miu, Free Lance, Jimmy Choo,
Stella Mac Cartney, Zanotti, Ferragamo, Balenciaga, Gianvito Rossi.

Collection Printemps Été 2015

Nouveauté 2015
Valentino

M. Bis Boutique

Règlement CB à distance

Souliers et accessoires femmes
33 rue Fesch - Ajaccio - 04 95 51 29 16

Du mardi au samedi
9h30 - 19h00 NON STOP
Lundi
9h30-12h00 / 14h30-19h00

Festival du Rire région Corse

Première édition du « Festival du Rire région Corse »

Pendant 4 jours, du 7 au 10 octobre 2015, Ajaccio, s'apprête à vivre au rythme des éclats de rire. Le Festival du Rire Corse déboule comme une météorite dans le paysage de l'humour Ajaccien, avec pour tête d'affiche Anne Roumanoff, marraine de cette première édition en partenariat avec France 3 Corse Via Stella et la Collectivité Territoriale de Corse.



Le rire se propagera entre tous, et, sous toutes ses formes grâce à tous les artistes présents durant 4 soirées exceptionnelles.

D'jal nous embarquera dans son houloucouptère tour en passant par le l'étonnant spectacle de l'acteur...comédien...humoriste... et bien sur mentaliste Frank Truong pour terminer sa course avec le retour de Pido qui remontera sur scène après 4 longues et insoutenables années d'absence !

Un concours talents de l'humour comptant pour une sélection nationale sera organisé en partenariat avec Corsica Expo et ATACC INTERNATIONAL.

Les vainqueurs de cette sélection se verront offrir la première partie de scène de PIDO, au Palatinu devant 1500 personnes.

Durant la manifestation, dans l'enceinte du Palatinu, une exposition de dessins humoristiques aura lieu. Les œuvres seront réalisés par Babouze dessinateur à Charlie Hebdo,

Le festival soutien l'association des diabétiques de Corse, à pour un ticket acheté, un euro est reversé à l'association des diabétiques de Corse.

ANNE ROUMANOFF

AIMONS-NOUS LES UNS LES AUTRES MERCREDI 7 OCTOBRE 2015 A 20H30

Dans ce nouveau spectacle, la pétillante femme en rouge revient plus mordante que jamais, pour croquer à pleines dents dans l'actualité.

Rien n'échappe à son regard acéré :

Il est question de mariage gay, d'une femme frappée de phobie administrative, d'une américaine qui critique le pessimisme français, d'une conseillère



municipale front national, d'une femme qui commande des accessoires coquins sur internet pour relancer sa vie sexuelle, d'une énarque qui tente d'expliquer à des ministres la différence entre un patron et un entrepreneur ...

Au fil de ses sketches, Anne Roumanoff nous entraîne dans une église pour chanter "Ave, ave, ave pole emploi, on continue à croire en toi", nous fait participer à un goûter d'anniversaire avec des enfants blasés et se moque d'un site internet buzz-people où les journalistes sont tous des stagiaires. Rions donc de tout ce qui va mal plutôt que d'en pleurer.

D'JAL

JUST D'JAL

JEUDI 8 OCTOBRE 2015 A 20H30

D'JAL ? C'est cet humoriste à la casquette vissée sur la tête ! Un moyen comme un autre de garder au chaud ses idées désopilantes... Mais c'est surtout celui qui a fait le buzz sur le web avec son sketch "Le Portugais" (plus de 6 millions de vues sur Youtube !), et qui a enflammé plusieurs saisons du Jamel Comedy Club. Après une tournée mondiale à guichets fermés, D'JAL prend ses



quartiers au Théâtre Les Feux de la Rampe dès le 24 septembre avec son one-man-show à l'univers improbable et déliant... D'jal se sent chez lui sur scène. Il aime conter des histoires savoureuses et hilarantes où l'humour n'a ni couleur – ou plutôt une multitude - ni frontière. Il vous fait voyager et plus encore : embarquez à bord du fameux HOULOUCOUPTERE et partez à la rencontre de toute une galerie de personnages déliants : un moustique homo, un Chinois dans la savane, une vendeuse sud-américaine, un cro-Magnon inventeur du bisou, une cerise sénégalaise au beau milieu d'un joyeux bestiaire de cafards en baskets, des grenouilles qui changent de sexe, le seul écureuil "caillera" du Bois de Vincennes, sa grand-mère, son père, ou encore un braqueur portugais... Véritable pile électrique, il fourmille de vanes et d'anecdotes, nous livrant un spectacle cartoonesque et épique à souhait. Comme "Mouyoumed", laissez-vous prendre en otage par D'jal, vous allez mourir... de rire

FRANK TRUONG

TU PENSES DONC JE SAIS

Vendredi 9 OCTOBRE à 20h30

Frank Truong aborde d'une façon étonnante humoristique la discipline du mentalisme. Tout au long de son spectacle, vous allez découvrir cet art comme vous ne l'avez jamais connu. Il bouscule les règles du mentalisme en le rendant drôle et inattendu !

" Le mentalisme est un art



du spectacle qui consiste à créer l'illusion de facultés paranormales ou d'une spécialisation dans la maîtrise des capacités mentales humaines (télépathie, la psychokinésie, l'hypermnésie, clairvoyance...) dans l'objectif de divertir un public. "

Frank Truong " Le drôle de mentaliste " va vous faire vivre une expérience unique, mêlant humour et mentalisme. Epoustouflés, vous ne saurez plus où donner de la tête.

Venez-vous laisser surprendre par Frank Truong ... !

PIDO FAIT SON BEST OF samedi 10 octobre 2015

Après 4 ans d'absence sur scène, Pido fait son grand retour à l'occasion du festival du rire !!!

Sur la scène du Palatinu, pour cette occasion spéciale, venez découvrir ou redécouvrir, une sélection de ses meilleurs sketches compilés dans un best-of.

Une représentation unique, pour un spectacle inédit !!!!

STAGE THEATRE "LE DUO COMIQUE" DUREE 2h

Le 10/10/2015 à 09:00

Stage de théâtre animé par Paul Grenier - compagnie Le Thé à Trois.

Rien de mieux que de réunir deux individus aux personnalités opposées, l'un sérieux et rationnel, l'autre désordonné et émotif, pour déclencher le rire !

-Comique de situation, de geste, de caractère et de mots.

- Techniques du gag.

- Travail de courtes scènes de Gérald Chevolet, Hanokh Levin, Coline Serreau, Karl Valentin...

Plus d'infos sur :

www.festivaldurirecorse.com



INPIAZZA COMMUNICATION

Parution In Piazza Magazine N°169
Mercredi 8 Juillet 2015



AFFICHAGE PUBLICITAIRE
4x3 TOUTE CORSE

AFFICHAGE PUBLICITAIRE SUR LES BUS AJACCIENS



CONTACTEZ - NOUS
au 04 95 21 40 45
Email : inpiazza.magazine@wanadoo.fr

Site Web - www.inpiazza.fr



ON VOUS
A RAPPORTÉ UN
PETIT SOUVENIR
DU FUTUR

Prix de lancement

4 599 €

Valable jusqu'au
31/07/2015

HONDA
The Power of Dreams



NOUVEAU

FORZA 125

Lucchini Motos

Avenue Président Kennedy - Im. Farrucci - Ajaccio
Tél. : 04 95 237 237
E-mail : lucchinimotos@wanadoo.fr
www.hondamoto-ajaccio.com

Corsican Race di a solidarita Le 28 juin à Capo di Feno : plus qu'une course une leçon de vie !

Le site de Capu di Fenu accueillera le 28 juin le Corsican race, une première en Corse, dans l'hexagone et même mondiale au dire des organisateurs qui misent sur l'originalité de cette course qui mettra l'accent sur le dépassement de soi et l'entraide. Pas de chrono, mais une arrivée pour tous et quand Bruno Mattei organisateur, champion de Corse et champion de France de boxe Thaïlandaise, coach sportif personnel spécialisé dans les sports de combat et qui dirige la salle du Corsica Muaythai à la Caldaniccia dit pour tous ça n'est pas une phrase en l'air.

Le Corsican Race est une manifestation sportive et même une course d'obstacles mais basée sur une entraide entre personnes valides et des personnes en situation de handicap. C'est en cela que cet événement est exceptionnel, il ne peut se dérouler que dans l'entraide et

La course

Dès 11h00 le 28 juin aura lieu la présentation des participants. Si le quota limite de 500 participants n'est pas atteint, il sera possible de s'inscrire le jour même sur place. Chaque participant (enfant, adulte) devra se présenter

11h accueil des adultes et ado, début de course 13h30. Des vagues de 50 personnes partiront toutes les 15 minutes après 10 minutes d'échauffement ludique histoire de se mettre dans l'ambiance avec bien sur Bruno Mattei comme coach sportif et organisateur.

Tout au long du parcours, qui peut être fait en marchant, des sentinelles seront postées aux obstacles pour gérer les flux.

Deux ravitaillements en eau et en fruits seront positionnés au kilomètre 3 et au kilomètre 7. En l'air, vous serez filmé par un drone, au sol par une équipe de professionnels et photographiés tout le long de votre parcours par des photographes à l'œil aguerri en quête d'images sensationnelles et folles.



la solidarité.

Non chronométrée, digne d'une spartan ou d'une mud race elle réunira des personnes n'ayant pas les mêmes atouts physiques mais chacun devra aider l'autre de façon à montrer qu'aucun obstacle n'est insurmontable quand la force vient de l'union. Le 28 juin il n'y aura ni gagnant, ni perdant, nous partirons ensemble, nous arriverons ensemble. M'occuper des personnes en situation de handicap est un véritable défi pour moi. Je suis tous les jours admiratif de la motivation, de la persévérance et du courage de ces personnes. Plus qu'une prise de conscience, cette expérience a été pour moi une véritable leçon de vie. Changer la perception de chacun sur les personnes déficientes s'est naturellement imposé à moi expliquera Bruno Mattei.

Une soirée de bienfaisance sur le site même clôturera la course. Un prix d'entrée fixé à 10 euros (gratuit pour les coureurs), la vente de tee-shirts permettront de récolter des fonds qui seront reversés à l'association « bout de vie » partenaire de cette 1ère course et dont le parrain n'est autre que Bixente Lizarazu. En avant-première de cette soirée un One man show avec Marie- Josée Peri humoriste Corse et en seconde partie une soirée animée par un DJ.

Cette course ouverte aux Corses comme aux autres régions a demandé une organisation sans faille. C'est ainsi qu'un quota de logement à Paese di Lava ont été mis à disposition de la Corsican race qui les louera aux participants de la course qui arriveront de loin. Les sommes recueillies viendront alimenter les caisses de la course et de l'association Bout de Vie.

muni d'une copie de la charte de responsabilité disponible sur le site, signée et d'un certificat d'aptitude à la course d'une validité de moins de 3 mois.

Les tarifs

I Mino pour les petits de 4 à 8 ans : 10€ par personne

I Maio pour les plus grands de 9 à 13 ans : 15€ par personne

Pour les enfants il y aura possibilité d'une inscription sur place mais sandwiches et bouteilles d'eau seront distribuées en fonction des disponibilités restantes.

Pour la course adulte : 39€ par personne avec une bouteille d'eau et un sandwich inclus.

Les parcours

Sur le même parcours trois courses seront possibles : 1 km per I Zitelli, 5 kms per U Core, 10 kms per l'Onore avec 25 obstacles.

Inscriptions

A la salle Corsica Muaythai à la Caldaniccia à Ajaccio, du lundi au jeudi de 17h à 20h.

Il n'y a pas de date de fin d'inscription, mais toute personne s'inscrivant après le 10 juin ne pourra bénéficier de son panier repas pour des raisons d'organisations.

Les inscriptions peuvent être individuelles ou par équipe.

Déroulement de la journée

Le matin sera destiné aux enfants afin d'éviter les grosses chaleurs, présentation à 9h, possibilité d'inscription sur place, seuls les enfants devront être obligatoirement accompagnés sur le parcours.

Classement des équipes inscrites à ce jour

De la plus grande à la plus petite, chacune s'est donné un nom qui donne le ton de la bonne humeur :

1-Les Guedins .2-I Caiorni .3-Team Wolverine .4-les jeunes Sapeurs Pompiers d' Ajaccio .5-les Chochottes .6- Girl Power .7-Ken et Barbies .8-Les Frapadingues 9-Medicorse .10- Aspna .11-Tutt'inseme .12-Very Bad Team .13-Ocatari-nettabellatchitchi .14-Winterfell .15-les Pains Grillés .16-les Guépards 2B .17- I Strampalatti .18-Les Diabetosaure .19- Les Guerrières 20-RRR .21- I Ribelli .22-Challenger 2A .23- Les Super Roch .24-Les Crocodiles 25-Motors 2A .26-Team Pédiatrie 27- Les Petrolais .28-Les No Limit .29-Cesap La Loupière 77 .30-

Les dernières inscriptions permettront la présence des joueurs Pro du SCB et de l'ACA sur le parcours de la Corsican Race.

Des obstacles inédits pour certains infranchissables seuls, nécessiteront l'aide des autres coureurs. Mais cette course reste sans véritable danger, alors seul ou en équipe, que vous soyez valides ou présentiez un handicap, adultes, ado ou enfants, sportifs confirmés ou sportif du dimanche, venez comme vous êtes, ou affublés de tenues délirantes, mais avant tout venez avec l'esprit de cette course absolument unique en son genre.

Des points de dépôt de dossier d'inscription téléchargeables sur le site sont à disposition à Porto Vecchio , Lecube sport, à Ajaccio, magasin Le Kalumet 54 cours Napoléon.

Plus d'infos

<http://www.corsicanrace.com/>

<https://www.facebook.com/corsicanrace>

MERCI à TOI GFC A

Ce final de l'hymne ancestral du Gazelec d'Ajaccio est le cri de tout ce peuple qui entoure mon hommage, peuple rouge et bleu habitué aux exploits surprises des siens depuis les titres de champions de France amateur des années soixante ou aux Surprise successives en coupes de France, habitué aux souffrances des accessions loupées ou rejetées (art 131), aux sauvetages in extremis qu'ils soient sportifs ou financiers aux rétrogradations administratives, à survivre dans l'ombre de la réussite du voisin ascéiste; à l'image d'un Laurent Giacobinelli dit «Zimako» ou d'un Jacki Orsolani dit «Jacki Le Rouge» anciens du côté route des Companeros d'Ange François Marcheschi, des Socios de Christophe Graziani et Pascal Casabianca



et de tout ces hommes femmes enfants adolescents trentenaires, quadras, quinquas, sexas, personnes âgées ayant vécus les grandes heures riches, pauvres, classes moyennes, ce peuple Bleu et rouge n'en attendait pas tant des siens ... et pourtant leur club le GFC Ajaccio, hier encore en CFA (4ème division en 2010), ce vendredi 15 mai 2015 au terme d'une victoire contre Niort



3 à 2 conduant une saison aboutie, leur à offert du rêve la LIGUE UNE !

«Sartène, Calvi, Propriano et même Bastia ... chaque dimanche la corse entière..»

Voilà qu'aujourd'hui le "Gaz" fait figure de symbole jusqu'en Australie avec son plus petit budget de ligue 2, 4,5 millions d'euros, son plus petit stade 2885 places, pas de centre de formation, pas d'équipes réserves, un nom désuet, un président folkloriques, des dirigeants bénévoles ou l'exacte antithèse du foot business hyperformaté ! Certes l'Europe cette saison à ses «Gazelec d'Ajaccio» mais ... les «Cherries» du AFC Bournemouth avec leur emblématique jeune manager Howe, accède à la Première League anglaise mais derrière se cache un mystérieux propriétaire milliardaire russe.



Ingolstadt s'invite dans la cour des grands clubs Bavarois sortit du néant au terme d'une improbable ascension mais on l'appelle aussi AUDIN football club. Frosinone Calicot club d'une ville de 46000 habitants de la région de Rome ou Carpi d'Emilie futurs pensionnaires de la série A Italienne pourraient ressembler au GFC Ajaccio si le GFC A n'était pas en concurrence dans sa



ville avec l'A C Ajaccio autre club professionnel d'une ville de 60000 habitants dans une Ile économiquement faible dominé sportivement par le SC Bastia déjà en ligue 1. Dorénavant le GAZELEC D'Ajaccio sera la référence Européenne «vintage» d'un football qui reste un sport d'êtres humains ou tout peut arriver par le sport dans son «Grand Petit Stade Ange Casanova de bientôt presque 5000 places, avec son «grand petit budget» de 10 millions d'euro environ, ses «grands petits joueurs», son «grand petit staff techniques», un président émue et émouvant a souhait et surtout son «GRAND PETIT COEUR» prêt à battre encore plus fort pour

que son histoire continue a faire rêver ceux ont «l'immense joie» de crier fort : «Merci à toi GFC A» Catalini Dumè



PROFIL HOMME

SOULIERS ET ACCESSOIRES HOMMES

Prada, Prada Linea Rossa, Santoni, Tods, Hogan, Philippe Model, Zanotti, Paul Smith, Lanvin, Rosseti.

Collection
Printemps / Été
2015

Règlement CB
à distance

33 rue Fesch - Ajaccio - 04 95 51 29 16

Du mardi au samedi
9h30 - 19h00 NON STOP
Lundi 9h30-12h30 / 14h30-19h00

Ajaccio capitale du football européen

Ces 13 et 14 juin, l'ACA organise, en partenariat avec la Ville, son premier tournoi international dans la catégorie des « U11 ». Au programme, 32 clubs, cinq européens-parmi lesquels le prestigieux Barça-le gotha des clubs français (PSG, Lyon, Monaco, OM), les clubs professionnels corses, la L2 également représentée, les principaux clubs de l'île ainsi, conformément au souhait des organisateurs, que l'ensemble des clubs amateurs issus du Grand Ajaccio et du département. Au total 300 gamins, 70 éducateurs pour un tournoi qui devrait faire date dans l'histoire du football ajaccien et insulaire.

Alors qu'avec des fortunes diverses, de l'exceptionnel parcours du GFCA au douloureux exercice de l'ACA en passant par la fin de saison tonitrueuse du SCB, les championnats ont livré leur verdict et baissé leur rideau, Ajaccio s'apprête, de nouveau, à vivre, un très grand moment de football, ces 13 et 14 juin avec le premier tournoi international de football « U11 » organisé par l'ACA en partenariat avec la Municipalité. Lors de la présentation de cette manifestation, le 11 mai dernier dans les salons napoléoniens, et en présence de la quasi-totalité des représentants des clubs du Grand Ajaccio, Laurent Marcangeli, maire d'Ajaccio a salué « une initiative particulièrement porteuse et la nécessité de soutenir l'ACA, un club prestigieux, dans ce projet. »

Le Barça, le PSG et les autres...

Un projet dont Nicolas Bonnal, responsable des « U15 » de l'ACA, est l'un des principaux instigateurs. « Cela fait de nombreuses années, précise-t-il, que les jeunes du club se déplacent régulièrement sur le Continent ou même en Europe afin de participer à des tournois de grande envergure. Au vu des installations dont nous disposons, il me semblait que nous avions les moyens d'organiser

notre propre tournoi. »

L'ancien milieu de terrain acéiste informe les dirigeants de ce projet. Puis le contact est noué avec Stéphane Vannucci, adjoint délégué au sport. Et tout se met en route !

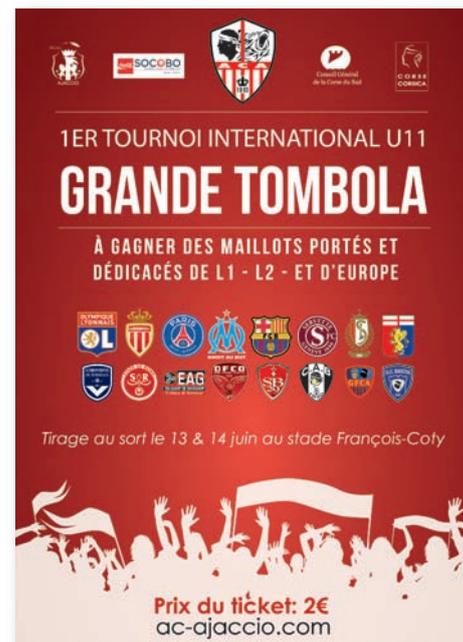
« Les clubs insulaires ont, de suite, donné leur accord, rajoute l'éducateur, pour le reste, nous avons fait fonctionner notre tissu relationnel afin de bâtir un tournoi important. Au total, nous n'avons eu aucune difficulté à trouver 32 équipes. On a même dû refuser du monde ! »

Le Barça, Benfica, PSG, OM, Lyon ou Monaco pour ne citer que les plus prestigieux, au total, 32 équipes « U11 » fouleront, ainsi, la pelouse du stade François Coty, les 13 et 14 juin prochain pour un tournoi qui constitue une grande première pour le club, la Ville et même l'île toute entière. Cinq clubs européens (Barcelone, Benfica, Genoa, Servette de Genève, Standard de Liège), neuf clubs de Ligue 1 parmi lesquels le carré du championnat 2014-2015 (PSG, Lyon, Monaco, OM) mais aussi Bastia, Guingamp, Bordeaux, Reims et le GFCA, promu historique, trois de Ligue 2 (ACA, qui présentera trois équipes, Brest et Dijon), et les meilleurs clubs insulaires du

Nord (CAB, Borgo) au Sud (Propriano, Sartène, Cargèse) en passant par le Grand Ajaccio (FCA, Afa, JSA, Bastelicaccia, Alata, AS des Cannes, Bocognano, EPORS). Le football amateur dans la cour des grands. Soit, la meilleure équipe d'Europe, le champion de France en titre et son dauphin, les quatre clubs phare de l'île et pas moins de 12 clubs insulaires afin que les amateurs puissent participer à cette grande fête du football. « Notre idée, précise Léon Luciani, président de l'ACA, consistait à faire venir des grands clubs européens, les meilleurs clubs de Ligue 1 dont certains ont un rayonnement international, les clubs insulaires les plus importants. En même temps, il était impensable d'occulter le football amateur dans cette grande fête. Il est important que le

football amateur soit présent. Nous avons donc fait appel aux clubs partenaires de l'ACA mais également à tous ceux de la région ajaccienne et de l'île. Ce tournoi constituera une belle vitrine pour le club. Nous espérons, bien sûr, le pérenniser. »

Des centaines de visiteurs sont, ainsi, conviés à une grande fête du football. Sur les terrains annexes de Timizolu, 300 poussins encadrés par 70 éducateurs avec une énorme mobilisation de l'ACA, quatre terrains, des chapiteaux et les finales sur la pelouse de François Coty. Les équipes (huit joueurs) évolueront sur des moitiés de terrain avec des poules où l'on retrouvera les quatre premiers pour une phase finale (8e, ¼, ½ et finale). Les plus chanceux (JSA, Sartène et ACA3) se frotteront au prestigieux Barça. A noter,



un épique ACA-GFCA dans une poule D très ouverte derrière Benfica, Monaco et Genoa. L'ACA2 et le Sporting auront, eux aussi, leur mot à dire dans la poule B derrière le PSG et le Servette de Genève. Paris mais aussi Monaco, Lyon, clubs formateur par excellence, et pourquoi pas une surprise insulaire partiront à l'assaut du FC Barcelone, grandissime favori de cette première édition. Une fête du football ajaccien avec un rayonnement insulaire bénéfique pour toutes les composantes du football corse.

Le tableau final :

Poule A : Lyon, Standard de Liège, Reims, Guingamp, CAB, Cargèse, Propriano, FCA.

Poule B : PSG, Servette Genève, SC Bastia, Dijon, ACA2, EPORS, AS des Cannes, AFA.

Poule C : Barcelone, OM, Bordeaux, Brest, Borgo, Sartène, ACA3, JSA.

Poule D : Benfica, Genoa, Monaco, ACA1, GFCA, Bocognano, Alata, Bastelicaccia.

Le GFCA et les amateurs à l'affiche

Onze clubs amateurs issus de la région ajaccienne et même d'un peu plus loin participent à cette grande fête du football. Tous les responsables présents lors du tirage au sort le 11 mai dernier ont salué l'initiative de l'ACA en partenariat avec la Mairie. C'est avec émotion, ferveur et fierté pour des dizaines d'enfants qu'ils ont évoqué deux jours qui s'annoncent inoubliables.

De par son accession en Ligue 1 et ses trois saisons passées dans le giron professionnel, le Gazelec mérite une place toute particulière. Le statut amateur dans la plus pure acception de son terme, qu'il véhicule depuis des décennies, lui vaut d'être placé en chef de file du football de masse. A travers des valeurs, qui puisent leurs racines au tout premier maillon de cette chaîne, et qui lui ont permis d'arriver où il est aujourd'hui. Pascal Porri (responsable de la formation du GFCA) : « Ce tournoi est un éclairage et une promotion extraordinaires pour le football corse et tout particulièrement dans cette catégorie. Les équipes insulaires vont se mesurer au plus haut niveau européen « U11 », c'est une première au niveau régional. A ce titre, coup de chapeau à Nicolas Bonnal, pour cette organisation. Ce sera un souvenir inoubliable pour nos jeunes. Les retombées sont simples. A mon sens, beaucoup de parents vont redescendre sur terre. Il faut laisser les éducateurs travailler, les enfants jouer sans leur faire croire des miracles ou leur faire prendre la grosse tête. Voir ce qu'est réellement le haut niveau et les efforts à faire pour y arriver. Pour le GFCA, nous sommes très heureux d'être invités à cette manifestation et nous espérons qu'elle sera bénéfique sportivement pour tous les licenciés de l'île. »

Frédéric Prévot (Alata) : « Ce tournoi est un beau plateau. On est très content pour les enfants et pour notre club. Ils verront autre chose et pourront se mesurer à des grands d'Europe. Généralement, nous partons pour des tournois. Là, il va se dérouler à Ajaccio. C'est un gros travail et je tiens à féliciter les organisateurs.

Aldo Fogacci (Afa) : « C'est une manifestation exceptionnelle. Ce sera très important pour les enfants qui ont l'habitude de jouer uniquement sur la Corse. Rencontrer des grands clubs français comme le PSG ou européens comme Barcelone, c'est quelque chose d'extraordinaire. Ce sera, au-delà de leur motivation et du standing de tous ces clubs, un apport footballistique important. »



Charles Angeletti (Cargèse) : « C'est énorme pour des petits clubs de se confronter au gotha français et européen. On va essayer d'être à la hauteur et de bien figurer. C'est une autre façon de voir les choses et ce qui me paraît très intéressant, c'est l'échange que peut susciter un tel tournoi. »

Stéphane Bartolomei (EPORS) : « Pour les gosses, c'est quelque chose de grandiose. Ils vont se confronter, sans doute, une fois dans leur vie, à des clubs européens de grande envergure. C'est fantastique pour le football de masse, le football ajaccien et le football corse. »

Francis Thierry (JSA) : « C'est la première fois que nous avons un tournoi de ce type à Ajaccio. C'est un grand moment pour tous les petits clubs. Pour la JSA, même si on ne se fait guère

d'illusion face à tous ces centres de formation, c'est un honneur. D'autant que nous allons rencontrer le FC Barcelone. »

Jean-Pierre Poli (Bastelicaccia) : « C'est un événement énorme pour les enfants. On aurait aimé, comme, je pense, toutes les équipes corses, tomber sur le Barça mais nous allons être tout de même confrontés au Paris Saint Germain, à Bastia ou au Servette de Genève. Ce sera une très grande fête. »

Joey Sechi (FCA) : « C'est un moment inoubliable pour notre jeunesse. Barcelone fait rêver tout le monde. Comme les meilleurs clubs français du moment. Pour nos jeunes, ce sera énorme. La plupart, parmi eux, resteront dans le giron amateur. Ce tournoi sera un souvenir inoubliable pour eux.

Toussaint Silvani (Bocognano) : « Un tournoi international, c'est une promo énorme pour la Corse entière ! Il n'y a qu'à voir le nom des équipes. Elles font rêver. Ce sera bénéfique pour tout le monde. Les enfants seront motivés à 200%. Ils vont jouer contre des futurs pros. »

Benjamin Ferreira Alves (As des Cannes) : « Des tournois de cette envergure, on demande qu'il y en ait tous les ans ! C'est tout simplement extraordinaire de voir nos enfants jouer contre des jeunes, dont beaucoup seront professionnels. La Corse entière sortira grandie de cette manifestation. Pour nous, le tirage n'est pas si mal... »

Jérôme Santucci (Propriano) : « C'est un tournoi avec des équipes de renommée internationale. Enfant, on aurait tous rêvé, un jour, de jouer contre l'OM, Le PSG ou Barcelone. C'est un éclairage pour les petits clubs, tous invités à cette grande fête. »

Julien Bucchini (Sartène) : « C'est un événement exceptionnel. Contrairement à ce que l'on a coutume de voir, ce tournoi nous offre la possibilité de rencontrer d'autres équipes que les équipes insulaires, et de surcroît de grands noms du football français et européen comme la Barça, Lyon, Paris, l'OM, Monaco ou Benfica. C'est une chance unique pour toute notre jeunesse. »

Faites le plein de nouveautés avec les carburants VITO
L'essenza aghjustata per a Corsica

ULTRA TEC CLEAN UP
Advanced Fuel Technology

JEU - CONCOURS ULTRA TEC
DU 19 JANVIER AU 28 FÉVRIER **
TENTEZ DE REMPORTER 1 AN DE CARBURANT !

PERFORMANCE
• PRÉVIENT et ÉLIMINE les encrassements du moteur et des injecteurs.
• AMÉLIORE l'agrément de conduite.

ENVIRONNEMENT
• RÉDUCTION des émissions polluantes.
• RÉDUCTION des émissions de CO2.

ÉCONOMIE
• MOINS de consommation.
• PRÉSERVATION de votre moteur.

VITO Le meilleur choix de carburant en Corse
Advanced Fuel Technology

*Restauration progressive des performances de votre moteur dès les premiers pleins.
** Di piu infurmazioni annantu a u nostru situ internet www.vito-corse.com

MUSIQUE & DANSE

ESPACE DIAMANT

La Corse chante Tino au profit d'INSEME
12/06/2015

THEATRE EMPIRE

Chantons l'amour - Xavier Paoli
comédie musicale
20/06/2015

EGLISE ST ERASME

Atsulai Abesbatza Choeurs Basques
22/04/2015

PALATINU

Fête de la musique Portugaise
Vendredi 19 Juin 2015 - 21h00

LOCU TEATRALE

Concert
A Cumpagnia di Casa Popolari
cumpania2015
12/06/2015

EGLISE SAINT ROCH

Barbara Furtuna en concert
18/06/2015

THEATRE AGHJA

Comic out
Les 09 et 10 /06/2015
Plate-Forme Théâtre

Papaoutai
Les 12,13 et 14 /06/2015
Plate-Forme Théâtre

Les 3 B
Les 26 et 27/06/2015
Plate-Forme Théâtre
Atelier adultes de Pierre Salasca
Textes de : Brecht, Barbara et Brel
Mise en scène : Pierre Salasca

Le fils
Les 02, 03 et 04 /07/2015
Plate-Forme Théâtre
Atelier adolescents de Fanny Pierre



EXPO PALAIS FESCH

Quinzaine de Cuba. Chefs-d'œuvre des musées nationaux de la Havane ; HASTA SIEMPRE !
20 février 2015 - 31 août 2015

MAISON BONAPARTE

Napoléon à Sainte-Hélène : l'exil et la sincérité
Jusqu'au 28/06/2015
Photographies d'Olivier Roques-Rogery
Textes de Napoléon Bonaparte...



Découvrez notre site internet
inpiazza.fr
Venez nous lire et échanger vos idées...



LUZ CASAL

23 JUIN 2015
LE LAZARET : 21 h 35€



Depuis que le public français a découvert son timbre sensuel et émouvant en 1991, elle est la seule chanteuse espagnole à avoir rempli l'Olympia et La Cigale cinq soirs d'affilée. Alma, son dernier album est superbe d'élégance et d'épure, dans lequel la puissance et la justesse d'interprétation de la diva espagnole tutoient les sommets. Il met en lumière les mille et une facettes de cette artiste hors norme.

Pour Jazz in Alacciu, d'autres interprétations (surprises !!!) feront de cette soirée des moments inoubliables.

Fran Rubio : piano
Tino Fernandez : batterie
Juan Cerro : guitare
Jorge Ojea : guitare
Peter Oteo : basse

PREMIÈRE PARTIE
COUPS DE CHŒUR

BARBARA HENDRICKS et son blues band

"Blues Everywhere I Go"
24 JUIN 2015
LE LAZARET : 21 h 35€



Elle est reconnue comme une des concertistes les plus actives de sa génération. À la tête d'une discographie riche et variée d'une centaine d'albums dans le répertoire de la mélodie, de la pop, de la mélodie avec orchestre et du jazz, elle a vendu plus de 12 millions d'albums dans le monde.

Dans le répertoire du Jazz, elle a fait ses débuts lors de Festival de Montreux en 1994.

Accompagnée de son Blues Band, elle revient aux sources du jazz en chantant le blues et en explorant ses racines. "Blues Everywhere I Go" nous fait voyager à travers ces plantations de coton du delta du Mississippi et nous fait découvrir la diversité des thèmes portés par le blues.

Une autre Diva dans le cadre enchanteur du Lazaret pour la plus grande joie de notre public.

Mathias Algotsson : piano & orgue
Max Schultz : guitare
Ulf Englund : lumières
Julien Ferry : son

KYLE EASTWOOD

25 JUIN 2015
LE LAZARET : 21 h 35€



Fils aîné de Clint Eastwood, il a grandi auprès d'un père passionné de musique et tout spécialement de jazz. Il se souvient des premières musiques qui ont marqué sa jeunesse, de Duke Ellington à Count Basie, et aussi de Miles Davis qui venait jouer chez ses parents ...

Après des études de cinéma (il a joué dans certains des films de son père), il est finalement devenu musicien, bassiste et contrebassiste, puis compositeur (il compose aussi des musiques de film pour son père).

Son dernier album TIMEPIECES est un parfait reflet de son parcours artistique. Tout en élégance mélodique et en groove soutenu, nous voilà au cœur d'un songbook moderne du jazz d'aujourd'hui.

Andrew Mc Comark : piano
Ernesto Simpson : batterie
Quentin Collins : trompette
Brendon Allen : saxophone

PREMIÈRE PARTIE
Corsican Trio
Arnaud Giacomoni, Fanou Torracinta et Jean Castellì

The KENNY GARRETT QUINTET

26 JUIN 2015
LE LAZARET : 21 h 35€



Apparu au début des années 1980 au moment où une partie du jazz opérait un recentrage sur certaines de ses valeurs historiques, Kenny Garrett a montré le premier, par l'intensité dramatique de son jeu, que l'alto pouvait à nouveau rivaliser avec le saxophone ténor, instrument par excellence de la quête du jazz depuis John Coltrane, un musicien dont il revendique haut et clair l'influence. Durant sa carrière, Kenny a joué avec de nombreux musiciens comme Miles Davis, Marcus Miller ...

Sa personnalité, sa puissance d'improvisation (tant sur le plan rythmique qu'harmonique), le son riche de Kenny Garrett en font l'un des plus grands saxophonistes des 30 dernières années.

Vernell Brown : piano
Corcoran Holt : contrebasse
McClenty Hunter : batterie
Rudy Bird : percussions

PREMIÈRE PARTIE
Duo Jazz
Kevin Lijnen et Philippe Demajoubert.

▶ **BMW EFFICIENT DYNAMICS.**
MOINS D'ÉMISSIONS. PLUS DE PLAISIR. ◀

Nouvelles
BMW Série 1

www.bmw.fr



Le plaisir
de conduire



NOUVELLES BMW SÉRIE 1.

À partir de **290 €/mois*** sans apport, entretien et garantie inclus.

SAS BERNARDINI

Ajaccio : 04 95 22 29 15

Bastia : 04 95 30 57 77

www.bernardini.fr



BERNARDINI

* Exemple de loyer pour une BMW 114d trois ou cinq portes Première en Location Longue Durée sur 36 mois et pour 45 000 km. 36 loyers linéaires hors assurances facultatives : 263,24 €/mois. Contrat national d'entretien facultatif au prix de 26,76 €/mois pour 36 mois et/ou 45 000 km (au 1er des deux termes atteint) comprenant l'entretien, l'assistance du véhicule, le véhicule relais panne catégorie B pendant 5 jours maximum, souscrit auprès de BMW Finance. Coût total du contrat d'entretien : 963,36 €. Offre réservée aux particuliers valable pour toute commande d'une BMW 114d trois ou cinq portes Première avant le 30/06/15 dans les concessions BMW participantes. Sous réserve d'acceptation par BMW Finance SNC au capital de 87 000 000 € RCS Versailles B 343 606 448 TVA FR 65 343 606 448. Etablissement de Crédit Spécialisé agréé par l'Autorité de Contrôle Prudential et de Résolution sous le n° 14670. Courtier en Assurances immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 008 883. Vérifiable sur www.orias.fr. Consommation en cycle mixte : 4,1 l/100 km. CO2 : 109 g/km. L'extérieur des véhicules comporte des équipements en option.

DU 23 Au Lazaret Ollandini
 AU 26 **Juin**
 2015



MARDI 23 LUZ CASAL

BARBARA HENDRICKS et son BLUES BAND
 "Blues Everywhere I Go"

MERCREDI 24

JEUDI 25 KYLE EASTWOOD

THE KENNY GARRETT QUINTET

VENREDI 26

www.jazzinaiacciu.com



L'Association d'organisateur de spectacles 3-1019430

