

Vinti anni

IN PIAZZA Magazine

C'est déjà Noël !

Gedimat
An cœur de l'ouvrage.
Anchetti

Z.I de Baléone - Mezzavia
20000 AJACCIO
Tél : 04 95 23 65 23

SAGONE - Rte de VICO
Tél : 04 95 28 01 90

Vinti anni **SAMEDI 4 JANVIER 2020**
HALL DU PALAIS DES CONGRÈS - AJACCIO

Presente **FRANCOIS VALERY**
et son orchestre

CORSECA Music
CORSECA TV
WWW.CORSEBILLET.CO
ET AGENTS DE VENTE AFFILIÉS

AMBIANCE ORCHESTRE DJ LA MICHÉ



Prestu, affaca Babbu Natale !



autodistribution
PERETTI

**NOUVEAU MAGASIN
À BALÉONE**

2 adresses pour mieux vous servir !



04 95 22 33 16

www.peretti.autodistribution.fr

LIEU-DIT MICHELANGE
BALÉONE - 20167 AFA

101, COURS NAPOLEON
20090 AJACCIO



**AGIR
PLUS**

SOLUTION CHAUFFAGE BOIS

Bénéficiez d'une éco-prime jusqu'à **1 500€**

Faites votre simulation de prime et demandez un devis à une entreprise partenaire Agir Plus sur corse.edf.fr/agirplus/

L'énergie est notre avenir, économisons-la ! - L'energia hè u nostru avvene, tenimula à contu.

Programme en faveur de la maîtrise de la demande en énergie piloté par le Comité MDE de Corse et financé par l'Etat.

Sommaire 203

Page 4

Mialinu /
La Chronique de Lisa

Page 5

Festival du Film Anglais

Page 6

L'abbé Jean Toussaint
Micaletti

Page 7

Mission locale

Furmazione.com

Page 8

Natale in Aiacciu 2019

Page 9

Natale in Aiacciu 2019,
les commerçants
du centre ville

Page 10

« Glasspop » la révolution
ophtalmique en marche !

Page 11

Retour sur a Settimana
Corsa de Bordeaux

Page 12

Entente Gallia-Salines

Page 13

Olympique Alatais

Page 14

Agenda / Jeu in piazza

Page 15

Page people - Night Aiccinu

Une publication

In piazza communication

Gérant : Dominique Catalini
B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1
inpiazza.magazine@wanadoo.fr
Tél.04 95 21 40 45
RCS B 393571039

Impregnà si *

S'engager Corps et Ame pour sa Corse, Contre la spéculation immobilière, Contre la Drogue, s'était le sens de la vie de Maxime Susini assassiné plage du Peru à Cargèse le 12 septembre dernier alors qu'il s'apprêtait à ouvrir, comme chaque jour, son établissement de bord de mer.

Est ce le Meurtre de trop ? Une résistance citoyenne à la Mafia avec un ou deux F, ce mot tabou contesté par les services de l'état, est lancé dans le débat public. En effet les « Bandes » se sont infiltrées dans l'économie, plus seulement la souterraine, mais la macro comme la micro, elle en arrive même à taquiner la politique reliées entre elles, elles se font de plus en plus pressantes au quotidien ne se contentant plus de la « marge » prés carré communément définit par une société humaine harmonieuse, c'est le caractère spécifique de la « mafia » en corse aujourd'hui.

Les actes de violence envers la société civile, entrepreneurs, militants associatifs, élus, avocats.. se banalisent tragiquement au point que s'impose un contre pouvoir occulte aux autorités légales. Désormais la parole franchit les limites des terrasses de café pour s'organiser en Collectifs. « Maffia No A Vita le », regroupant bon nombre d'acteurs du monde socio-économique et culturel regroupés autour de personnalités médiatiques tels que Jérôme Ferrari lauréat prix Goncourt, Jean Francois Bernardini du Groupe I Muvrini, ou Leo Battesti président de Ligue corse d'échecs, qui effectue un tour de Corse à la rencontre de la population en quête de libération de la parole afin d'échanges afin d'idées, suggestions diverses voir de révélations sur ce sujet sensible jusqu'à un colloque en présence de spécialistes internationaux le 7 décembre à Corti.

«U cullittivu Anti Mafia Massimu Susini» né au lendemain de la tragédie à Cargèse dans l'élan de soutien à la famille de Massimu tel la pieuvre qu'il veut combattre

ne veut pas se cantonner à son village mais à tous les villages de Corse. Derrière Rinatu Coti poète écrivain, homme du Riacquistu habitué aux luttes culturel et populaires depuis le manifeste des années 70 « main basse sur une île » *auquel il fait encore référence, ce collectif se veut plus vindicatif voir accusateur envers l'inertie de l'état ou la tiédeur des élus locaux et régionaux, qu'il n'a pas hésité à interpellé par courrier officiel. Outre dénoncer les violations de la loi aux bénéfiques d'individu ou groupes maffieux, elle pourra se constituer partie civile à leur rencontre pour toutes malversations prises illégales d'intérêts, pressions ou rackets, assassinats, reconnaissance du délit « d'association de malfaiteurs en vue d'une entreprise mafieuse », que leur biens saisis soient remis à des associations caritatives et que le statut de repentir soit créé comme en Italie ou il a contribué à affaiblir les organisations maffieuses historiquement installées.

A l'heure où je vous écris, si la préfecture de Corse a répondu D'une manière policée très administrative au collectif, ne reconnaissant toujours pas

l'existence de la mafia au sens italien du phénomène en Corse, l'affaire « Susini » a été officiellement confié à la Jirs de Marseille en collaboration avec les services de Police et gendarmerie de Corse : une façon différente d'avouer le principe !

Gageons que l'émergence de ce grand mouvement citoyen remette chacun en place, l'état dans son rôle de justice et que ceux qui ont choisis la marge y restent !

IN PIAZZA Impregnà si

Catalini Dominique

*manifeste du Front Régionaliste Corse
par Charles Santoni et Pasquale Marchetti

*S'impliquer avec Force

* Jurisdiction Inter Régionale de Sécurité



**MAFFIA NÒ
A VITA IÈ**

COUPE DE FRANCE HANDBALL

16ÈME DE FINALE

Au Palatinu 20H



GFCA N1

ISTRES D1 STAR LIGUE

MERCREDI 11 DÉCEMBRE 2019



f GFCA Handball gfca.hand@orange.fr

Mialinu - TANTE SALUTE A VOI !

Mi cunniscite, possu esse scherzosu è certe volte seriu... Sta volta saraghju seriu. Per ciò chì hè di cultura, aghju una fisuluffia, vogliu di una filusuffia : Quella d'aiutà i giovani quand'elli mettenu in ballu calcosa chì difende a nostra cultura.

Aghju intesu parlà d'un associu, rapresentativu di sta filusuffia : AVÀ CREATE ! Sò dunque andatu à u scontru di i creatori di iss'associu per fammili cunosce.

Salute o giuvanotti, prima di prisintà à AVÀ CREATE, una dumanda : « Vulete tene e vostre casate sicrete ? » « Lè, per noi hè megliu, ùn vulemu micca chì uni pochi cridissinu chè noi ci muntemu a sega cù st'associu. ». Allora per voi lettori, chjamaremu u primu Lisandru B. è u sicondu Erick M.

Dunque, perchè AVÀ CREATE ? Bizzari L. è Miceli E. à tempu : « Ci vuliamu sprime, sia in scrittura, in finzione o in video è ci simu avvisti ch'elli eranu pochi i lochi di sprissione, malgratu i « bloghi » è e rete suciale... Emu dunque dicitu di fà un « blogu »cullaburativu, chì dava a

pussibilità à ognunu di pudè sparte è fà cunosce i so scritti, i so disegni o pitture. »

Numarosi sò stati i cuntributori à cuntattà Lisandru B. è Erick M. cù Facebook o per currieru electronicu chì spartianu tantu l'opere. Scumessa riesciuta, era natu un spaziu per valorizà u talente è a cultura Corsa.

Bizzari L. è Miceli E. anu fattu scontri, è quellu famosu « bolgu » cullaburativu hè crisciutu per prupone oghje una versione sfarente. Oghje si ponu vede cronache chì sò fatte ogni simana. I tema sò varii : puesie, nuvelle, ritratti, musica, filmetti, pitture, ma dinò bigliettini di pulitica internaziunale, musica elettronica, storie d'amore o terrore ... Infatti qualsiasi a creazione, ci hè sempre una piazza nantu à u situ.

Per piglià cuntattu cù AVÀ CREATE hè faciule, basta à mandà un missaghju electronicu o di passà per Facebook, Twitter o Instagram.

Lisandru B. è Erick M. pruponenu un spaziu gratisi à l'artisti Corsi chì si volenu fà cunosce, prupone e so creazione, e so opere... È per quelli chì volenu

vede sti travagli, a puderanu fà senza caccià una baiocca, chì ancu per elli hè di gratisi.

Una prova chì quand'ellu si vole aiutà a cultura è l'artisti Corsi, si trovanu l'idee...

S'ella hè vera chì Bizzari L. è Miceli E. mi anu dettu chì a so riescita, hè sola quella di a vista di e so publicazione, chì anu fattu più di 2500 « mi piace » nantu à Facebook è più di 11000 pagine visitate dapoi stu sittembre.

Da ch'ella campi st'operata, spartite e publicazione ! Ma pudete dinò mostrà e vostre opere...

Si ponu ancu sustene sti giuvanotti à sviluppà u so situ, u so intratene è ancu à cumprà materiale da migliurà e pruduzione, dendu dui soldi chì anu apartu una pagina « Tipeee » !!!

È cum'elli dicenu Lisandru B. è Erick M. : « Tocca à voi, AVÀ CREATE ! »

À prestu ! MIALINU



La chronique tirée par les cheveux... de Lisa

J'ai touché le fond de la piscine.

Je fais partie du grand clan des personnes qui renversent la bouteille d'huile d'olive par terre après avoir fait une salade, du club de ceux qui cassent des verres en se levant au restaurant. C'est tellement lourd, qu'il est nécessaire de trouver ça rigolo avec le temps.

Mais quand on est « tête en l'air » tout devient périlleux.

Rien que de mettre un pull relève du défi, donc quand il fait un petit peu frisquet, les malhabiles frôlent la mort tous les jours.

Tant de fois où ma tête est restée coincée dans un textile, bras en l'air, criant à l'aide, cherchant mon chemin à l'aveugle, pour finir par m'encaster dans un mur avant de comprendre qu'il fallait juste tirer sur la fermeture éclair pour me délivrer. Hier, j'ai voulu aller me faire cuire un œuf, j'ai donc allumé la plaque à induction. Sauf que j'ai préféré manger des madeleines et ai oublié la plaque se réchauffant toute seule.

Une heure plus tard je reviens dans la cuisine dans le but de faire une machine et lance le linge sur le réchaud.

Une culotte a commencé à s'embrasser emportant dans sa détresse la queue du chat qui mangeait ses croquettes non loin.

Rassurez-vous, j'ai réussi à sauver la culotte.

Je suis nulle dans TOUTES les tâches ménagères. Les femmes des générations au dessus de la mienne me fascinent car elles excellent dans l'art de la table et ne font jamais déteindre aucune machine.

Un jour quelqu'un m'a dit que pour toucher le cœur d'un homme il fallait passer par son estomac et ça m'a terrifiée, moi et mon amour pour les conserves de raviolis on resterait donc seules à vie si on ne se reprenaient pas en main.

C'est pourquoi j'ai voulu me mettre à niveau et apprendre des maîtres du repassage de chaussettes, j'ai nommé les MEMES.

Et je savais où en trouver plein ! Depuis quelques

semaines, j'ai commencé à aller à la piscine.

Dès votre arrivée vous allez avoir froid et vous sentir sale quelques instants.

Vous enlevez vos chaussures dans l'espace réservé, vous dégainer vos tongs, à ce moment précis ces chaussures sommaires sont vos plus importantes alliées.

Puis tout s'apaise quand je retrouve mes copines du 3ème âge Liliane, Christiane et Josiane. Tout ce qui fini en « ANE » est vintage.

Elles, elles n'ont pas peur des microbes, mais étant donné leur âge avancé, je pense qu'elles devraient faire attention à ne pas boire la tasse. Elles sont d'une rigueur impeccable, tous les matins à 8h pétante, elles sautent dans le grand bassin (façon de parler).

Je les adore, car avec elles les allé-retours sordides du couloir de nage passent plus vite. Frites en mousse dégainées, je commence donc l'entraînement avec mes 3 momies, euh les 3 mamies pardon.

« Mesdames, comment vous avez réussi à garder une vie vos maris auprès de vous ? »

Christiane, la coquette du groupe prend la parole : « Oh moi je pense qu'une bonne assiette bien remplie dans un foyer chaleureux est la clé pour que Jeannot ne parte pas avec la première représentante des monte-escaliers Stanah »

Mince, j'imagine que pour vendre des escaliers roulant ils doivent embaucher des filles mega bonnes, mon estomac se met à se tordre de stress.

Josiane, la Balasko de la piscine s'arrête entre deux brasses et se mit à parler d'une voix rauque : « Alors ma cocotte, je vais te dire quelque chose, il faudra exceller en cuisine, avoir une maison nickel si le vieux sénile décide de manger par terre et ça l'empêchera pas de se pencher sur les fesses de Martine quand les tiennes toucheront par terre »

Liliane, la plus sage dit : « Tu sais ma petite fille, ce n'est pas à toi de garder ou à lui de te garder... Tous les deux vous devez

vous tenir lors des épreuves de la vie, bonnes ou mauvaises »

Je souris tendrement à Liliane, je suis rassurée. Mon futur mari trouvera que mes patates ont le goût du bonheur tellement il m'aimera. Et si on suit son raisonnement ça sera un coup moi et un coup lui pour la popote. Affaire classée. Retour à la maison.

Qu'est ce que ça m'a creusé la piscine ! Voyons voir ce qu'il y a à manger ... Une petite boîte de raviolis est la seule denrée comestible de mes placards, trop cool, j'adore.

Je les plonge dans une casserole et .. « Dieu qu'il fait chaud au-dessus de cette plaque ! » Je décide d'enlever mon cardigan, et pendant la manœuvre mon coude heurte le manche de la casserole et la fait voler dans les airs.

Au ralenti toutes les raviolis sont projetées contre mon visage et dans une logique d'autodéfense, je recule et butte dans la gamelle que le chat avait déplacé sous mes pieds.

Je me retrouve allongée par terre, dans une marre de coulis de tomate. NE PAS RENTRER, Ceci est une scène du crime dit le colonel Buitoni. Et pour m'achever le chat arrive et vient lecher mon visage goût basilic.

Ok je veux bien croire que Mari du Futur m'aime comme je suis, mais il va déjà devoir gérer ma maladresse alors faire en plus la cuisine, la lessive et nourrir le chat je crois qu'il supportera pas. Il y a de grande chance que si nous nous retrouvons autour d'une bassin à rejouer la scène de Romy Schneider et Delon, il me pousse dans l'eau pour me livrer au premier maître-nageur.

Donc je vais prendre un petit peu de tout ce que m'ont dit les mamies, rester avec mes imperfections, mais savoir un petit peu cuisiner et gérer une maison.

C'est que les Raviolis en masse, ça fait grossir, et qu'il faut que je reste en pleine forme, si jamais un jour je dois me reconvertir en commerciale de monte-charge.



DO YOU SPEAKING BRITISH ?

Du 27 au 2 décembre prochain RDV avec la chic à l'anglaise durant la 11ème édition du Festival Du Film Anglais à l'Espace Diamant. Une raison pour poser quelques questions à sa présidente, Marie-Diane Leccia.

À quoi ressemblera le Festival cette année ?

Le cru 2019 : Des films récents, des films engagés, des films d'actualité, des films musicaux, des films nostalgiques, des films de pouvoir. Nombreux se sont d'ailleurs inspiré d'histoires vraies - Red Joan ; Official Secrets ; Music of My Life ainsi que les 3 documentaires.

Au total : 21 films

6 AVP Nationales : Benjamin - Only you - Judy - Hope Gap - Official secrets - In fabric

• 4 films en compétition scolaire : Yesterday - Music of my life - Just Charlie - Sorry we missed you -

• 5 films en compétition officielle : Judy - Rosie Davis - Hope Gap - Official secrets - Music of my life

• 3 documentaires : Steve Bannon - L'intouchable H Weinstein - Diego Maradona

Plane sur cette sélection, l'image de la femme. En cette période trouble, où la parité n'a de cesse d'être mise en valeur, la femme reste un mystère total. Que chacun cherche à percer sans y parvenir. Une femme libre et indépendante qui apparaît et disparaît à sa guise dans « Mary Poppins » ; une mère courage qui assure dans « Rosie Davis » pour trouver un toit à sa famille sans domicile fixe ; une vieille granny tranquille cultivant son jardin qui voit son passé resurgir à la face du monde dans « Red Joan » ; une chanteuse qui ne veut pas renoncer à ses rêves dans « Wild Rose » ; une employée des renseignements britanniques tenue au secret qui dévoile les dessous de la guerre en Irak dans « Official Secrets » ; une épouse délaissée qui affronte la réalité d'un mariage qui s'effrite dans « Hope Gap » ; une créature sous influence maléfique dans « In Fabric » ; une reine prête à prendre les armes pour régner sur sa terre d'Ecosse chère à son cœur dans « Marie Stuart » ; une actrice, chanteuse de surcroît qui a enrichi les studios hollywoodiens si peu prompts à lui renvoyer l'ascenseur dans « Judy » ; un être amoureux dans « Only You » ; une jeune anglaise, un poil délurée, et attachante à souhait qui succombe à la magie de Noël dans « Last Christmas ».

Et pour finir des femmes qui revendiquent leur position et leur pouvoir de décision dans « Downton Abbey » où elles laissent volontiers leurs corssets au vestiaire tout en valsant sur le parquet dans les bras de leur homme. Sans oublier les héroïnes de « L'intouchable H W » qui osent prendre la parole et témoignent pour mettre un coup de

projecteur sur le plateau et pointent un éclairage cru sur une attitude barbare.

Quelle est le bilan de celui-ci depuis sa création ?

Le British Film festival c'est près de 30 000 spectateurs depuis sa création en 2009, 20 à 22 films liés à la culture du cinéma britannique, irlandais, écossais projetés chaque année en VOSTFR, et une forte implication auprès des scolaires avec 2 000 à 3 000 enfants, collégiens et lycéens qui nous renouvellent leur confiance à chaque saison.

Le cinéma Anglais, en quoi est-il différent ?

A la base, comme toute forme d'art d'ailleurs, le cinéma permet de tisser des liens entre les différentes cultures. Et chaque culture a son propre ADN si j'ose dire. Ici à Ajaccio comme dans les alentours, il y a indéniablement une « culture britannique » à travers les édifices, les lieux, les noms des rues. Il nous est apparu tout naturellement de recréer ce lien. L'âge d'or du cinéma britannique a connu son apogée dans les années 90 en faisant émerger des réalisateurs nouveaux qui ont marqué les esprits : Ken Loach, Danny Boyle, Stephen Frears et d'autres. Je crois que de manière générale, le cinéma britannique ne craint pas de filmer son pays tel qu'il est en abordant les thèmes sans complaisance : conflit politique ou d'indépendance, réalité sociale, swinging London, monarchie...la sélection 2019 le prouve encore une fois.

Comment se passe vos choix de films ? Comment le public réagit face à ceux ci ?

La sélection c'est le nerf de la guerre. Sélectionner un film relève d'une capacité à être capable de faire abstraction de préjugés ou d'a priori. Il faut

faire preuve d'inventivité et d'originalité, connaître son public, convaincre les distributeurs parfois, et par-dessus tout : donner envie au spectateur de voir le film. Les avant premières attirent souvent le public, et cette année nous avons particulièrement gâtés nos spectateurs. Mais on ne se défend jamais de programmer un film diffusé ailleurs dès lors qu'il a un intérêt pour le festival, les gens peuvent avoir envie de le revoir.

Si on ne devait absolument pas louper un film durant ce festival, quel serait il ?

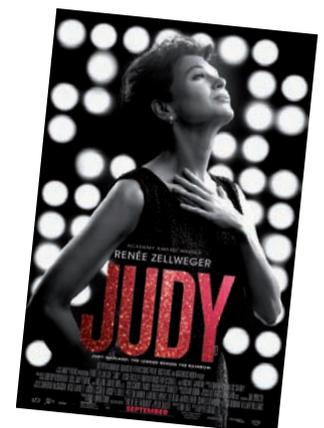
Vous me fendez le cœur avec une telle question... Permettez moi d'en citer au moins 3 : Judy, le film d'une star, d'une vie et d'une époque révolues ; Rosie Davis, d'une actualité poignante servie par une actrice talentueuse ; Music of My life, une comédie qui montre que l'accès à la culture, c'est l'accès à la liberté pour chaque individu.

Quel est votre plus beau souvenir ? En quelle année était-ce ?

Nos invités : les réalisateurs David Mackenzie en 2012, Stephen Bradley en 2015, Simon Aboud en 2016, et Sam Millar, l'écrivain irlandais en 2018. Sans oublier Fanny Popieul du Dinard Film Festival, Hugues Peysson, distributeur et notre présentateur fétiche Miceal O'Griaffa. Mais notre plus belle rencontre, c'est celle avec le public.

Que pensez-vous de la création insulaire ?

Elle est riche, dynamique, enthousiaste et prête à relever tous les défis dans de nombreux domaines : celui du cinéma bien sûr, car nous avons des réalisateurs et de jeunes acteurs promis à un bel avenir, comme Lia O'Prey qui tient le rôle d'une des suivantes de la reine dans Marie Stuart, reine d'Ecosse, mais pas que : les domaines de la musique, du design, de la mode et de la créativité sous toutes ses formes laissent émerger des talents prometteurs. E viva a Corsica !



Jean-Toussaint Micaletti : une vie au service de Dieu et des autres

L'archiprêtre de la cathédrale d'Ajaccio Jean-Toussaint Micaletti, connu pour son franc parler et sa proximité avec la population, a célébré sa dernière messe en septembre dernier. Mais comme un homme de foi ne prend jamais tout à fait sa retraite, l'abbé continue à répandre la bonne parole.



vaut mieux déléguer sinon on devient des fonctionnaires du culte. »

La relève est aujourd'hui assurée. L'abbé Tomei assisté de deux prêtres franciscains est désormais en charge de l'homélie.

Un homme populaire

Son sacerdoce, l'abbé Micaletti l'emprunte en 1968. Il fait son séminaire à Lyon puis à Aix en Provence et reçoit alors "l'appel".

« Le concile Vatican II s'était achevé. Pendant mon séminaire, cet événement de l'Eglise, « qui sera le plus grand du XXe siècle » aux dires du général de Gaulle, a imprégné mon sens de l'Eglise ; c'est comme si mes yeux avaient été incisés, je découvrais « l'Eglise peuple de Dieu ». Ce n'était pas nouveau : mais cette fois-ci, les mots étaient plus forts, plus pénétrants et ouvraient des perspectives insoupçonnées. »

Il est ordonné prêtre le 29 juin 1968. Il débute comme vicaire à Bastia, à Notre-Dame de Lourdes. Il y prêche pour les scouts, louveteaux et autres pionniers. Il a alors 28 ans. A cette époque, le mouvement de jeunesse catholique regroupait presque 400 jeunes. Puis il revient à Ajaccio, en 1984. Sa plus longue mission se fait à la paroisse St Pierre St Paul. Ce natif de Cuttoli-Corticchiato, né d'une famille "humble" comme il se plaît à le rappeler, fera dans cette église les plus belles rencontres de sa carrière.

« Avec du recul, c'est la période de ma carrière que j'ai le plus aimé. J'étais en contact avec les gens des quartiers, ceux dont je me suis toujours senti proche. Je me suis fait de nombreux amis pendant cette période, je connaissais tout le monde. On pouvait me demander qui habitait à la tour 1 des salines au 4e étage, je connaissais son nom. »



Un prêtre engagé

En 2006, il rejoint Monseigneur Brunin à la cathédrale. Il y croise des touristes du monde entier pendant la saison estivale, y commémore notamment la fameuse Madonuccia, fête de la vierge protectrice de la ville qu'elle sauva de la peste en 1556. Mais au delà des cérémonies religieuses, Jean-Toussaint Micaletti prêche aussi la non violence. En 2012, année sanglante frappée par 18 assassinats, il invite les fidèles à une journée de prière. Une messe pour dire non à la violence. Un écho à la situation actuelle qu'il suit de très près.

« Cette violence divise et fait souffrir de nombreuses familles. Elle exprime un malaise c'est certains, mais aucune difficulté ne justifie de tels actes. Nous ne devons jamais oublier que la vie est précieuse. Le rôle de l'église face à la violence ? C'est aux chrétiens de s'engager et de prendre leurs responsabilités. Quand on est réuni on peut faire changer les choses. »

L'homme de foi reste donc optimiste et veut croire au changement. Que dieu l'entende.

« Je n'ai jamais dit non à l'Eglise, même si certaines fois cela a été difficile d'accepter des responsabilités. Les différents ministères que j'ai accepté d'accomplir ont été pour moi l'occasion de vivre un sacerdoce qui ne m'appartient pas : il est un don, une grâce ».

C'est par ces mots que l'abbé Micaletti a choisi de conclure sa prolifique carrière. Sa dernière étape au cœur de la nef de Notre dame de l'assomption a vu passer 13 années au service de la population, multipliant les cérémonies toujours dans cette énergie qui le caractérise si bien.

« Il est vrai que j'ai été très sollicité. Pendant 5 ans, j'ai géré la paroisse seul. J'ai dû parfois m'occuper de 4 enterrements dans la même semaine, 2 mariages et jusqu'à 3 baptêmes le week-end. C'était beaucoup de travail. En fait il

Je donne!

**Pour la restauration
du Château de la Punta
ALATA**

1 € collecté
= 1 € bonus*

avant le 31 décembre 2019
*sous la limite de 40 000€ collectés

www.fondation-patrimoine.org

LA MISSION LOCALE D'AJACCIO EN MISSION DE REPERAGE DES JEUNES « INVISIBLES »

La DIRECCTE de Corse a retenu, pour les deux prochaines années, le projet « Repérer et mobiliser les jeunes invisibles » afin de permettre aux professionnels de la Mission locale d'Ajaccio, d'aller chercher les jeunes sans contact avec les institutions sociales ou le service de l'emploi (jeunes dits « invisibles ») mais, également, de renouer le dialogue avec les jeunes qui ne viennent plus ou peu dans nos institutions alors même qu'ils peuvent en avoir besoin.

Il s'agit donc de mettre en place des actions innovantes pour repérer les jeunes invisibles, les fidéliser, et de les remobiliser avant toute entrée dans un parcours d'insertion professionnelle.

Un consortium a ainsi été établi associant la Communauté d'Agglomération du Pays Ajaccien, la communauté de communes CELAVU-PRUNELLI, la coopérative A PROVA, l'Association Régionale des Missions Locales de Corse, le Conseil Municipal des jeunes de la ville d'Ajaccio et la société IN PIAZZA COMMUNICATION.

La Mission locale d'Ajaccio donc mettre en place 6 actions afin de mobiliser l'offre de service de la structure auprès de nouveaux publics :

• **Action n°1 : ALLER VERS LES JEUNES DANS LES QUARTIERS ET LES VILLAGES**

• **Action n°2 : ORGANISER UNE JOURNÉE PORTES OUVERTES**

• **Action n°3 : SENSIBILISER LES ELUS ET FACILITER LA PRESCRIPTION.**

• **Action n°4 : UTILISER DES EVENEMENT MUSICAUX ET/OU SPORTIFS DU TERRITOIRE EN IMPLIQUANT LES JEUNES**

• **Action n°5 : UTILISER LES RESEAUX SOCIAUX ET TRAVAILLER AVEC LES INFLUENCEURS WEB**

• **Action n°6 : BUSINESS GAME EN PARTENARIAT AVEC LA COOPERATIVE A PROVA**

PERMANENCES DÉLOCALISÉES MISSION LOCALE D'AJACCIO	Décembre 2019
MARDI 3 DÉCEMBRE	9h à 12h : MAIRIE PORTICCIO 9h à 12h : MAIRIE CARGESE 13H30 à 16h 30 : COMMUNAUTE DE COMMUNES SPELUNCA LIAMONE 13H00 à 16h 00 : MAIRIE DE BASTELICACCIA
MERCREDI 4 DÉCEMBRE	14H à 17h : AJACCIO CENTRE SOCIAL SAINT-JEAN
JEUDI 5 DÉCEMBRE	14H à 16H30 : AJACCIO ESPACE DE VIE SOCIALE JARDINS DE L'EMPEREUR
MARDI 10 DÉCEMBRE	9h à 12h : MAIRIE ANNEXE SARROLA CARCOPINO 14h à 17h : PERI U LIAMU GRAVINUNCU
MERCREDI 11 DÉCEMBRE	14H à 17h : MAIRIE D'APPIETTO 13H30 à 16H30 : AJACCIO CENTRE SOCIAL DES SALINES
MARDI 17 DÉCEMBRE	9h à 12h : MAIRIE CARGESE 8H30 à 12h : MAIRIE ALATA TROVA 13H30 à 16h 30 : COMMUNAUTE DE COMMUNES SPELUNCA LIAMONE 13H30 à 16h : MAIRIE ALATA VILLAGE
MERCREDI 18 DÉCEMBRE	13h30 à 16h30 : AJACCIO MAISON DE QUARTIER DES CANNES

INFOS ET RENDEZ-VOUS AU 01.95.20.92.38

Horaires d'ouverture :

Le lundi : de 13h30 à 17h / Du mardi au jeudi : de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h / Le vendredi : de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 16h30

Furmazione.com, la formation pour tous.

En avril dernier, la première plateforme d'accès à la formation, **Furmazione.com**, voyait le jour. Son fondateur, Jean-Antoine Brian Mattei, avait à cœur de simplifier l'accès à la formation pour tout un chacun. Bilan des 6 mois d'une initiative prometteuse.

Comment est née Furmazione.com ?

La formation, c'est un sujet que je connais bien. Je l'exerce depuis 10 ans au sein du cabinet que



ma mère a créé, il y a 30 ans, en Corse. Elle est inscrite dans mon ADN, si j'ose dire ! Je suis parti de mon envie de démocratiser la formation de qualité, en facilitant son accès pour tous. Les outils numériques nous apportent aujourd'hui des solutions nouvelles. Il y a 2 ans m'est venue l'idée de créer une plateforme. Je voulais à la

fois réunir les acteurs de la formation et permettre aux personnes de réserver instantanément leurs places en formation.

Quels sont vos partenaires ?

Je suis très attaché à proposer une offre régionale. Aujourd'hui, nous avons une quinzaine de partenaires, sur la Corse. Furmazione.com leur permet de faire découvrir au plus grand nombre les savoirs et compétences qu'ils ont à transmettre. Des organismes de formation, tous certifiés Datadock, au bateau-école, tous diffusent leurs sessions de formation garanties, en indiquant le nombre de places disponibles.

À qui s'adresse Furmazione ?

Au plus grand public, car acquérir de nouvelles compétences touche tout le monde. Furmazione concerne le chef d'entreprise qui veut former ses collaborateurs, mais aussi les particuliers qui souhaitent élargir leurs savoirs, ou les demandeurs d'emploi qui ont besoin d'un complément de formation pour retrouver un emploi... Et pas besoin d'être un crack en informatique ! En un clic, vous avez accès à ce jour à plus de 2 252 heures de formation adaptées à vos envies, votre localisation et vos disponibilités.

Quelle est votre offre ?

Elle est très variée. Imaginez, nous proposons actuellement plus de 150 sessions garanties sur la Corse, en e-learning, présentielles et

même la possibilité de vous faire accompagner à la VAE (validation des acquis d'expérience). Certaines sont qualifiantes, comme les formations obligatoires CACES, SST, habilitations électriques et permis poids lourds. D'autres vous permettent d'accompagner les transformations de votre vie professionnelle ou de développer vos talents : management, efficacité professionnelle, dans le domaine de la santé, anglais, bureautique, création graphique, brevet de secouriste, permis bateau ou encore le fameux stage de récupération de points...

Si vous deviez citer un avantage de Furmazione.com ?

Outre le professionnalisme et la richesse de l'offre, je mettrais en avant notre volonté de rendre la formation accessible en un clic. De plus en souscrivant à un Pass Action, à partir de 17€ annuel pour une famille jusqu'à 167 € pour les TPE/PME, vous bénéficiez de services préférentiels, des tarifs négociés et, pour les entreprises, du suivi des formations de ses collaborateurs. De plus, chaque partenaire s'engage à guider le stagiaire dans ses démarches auprès des organismes de financement, si la prise en charge est possible. Parce que je pense que nous avons tous le droit d'apprendre et de progresser, en tout lieu et à chaque instant.

Contact : www.furmazione.com
tél : 01.88.32.78.83

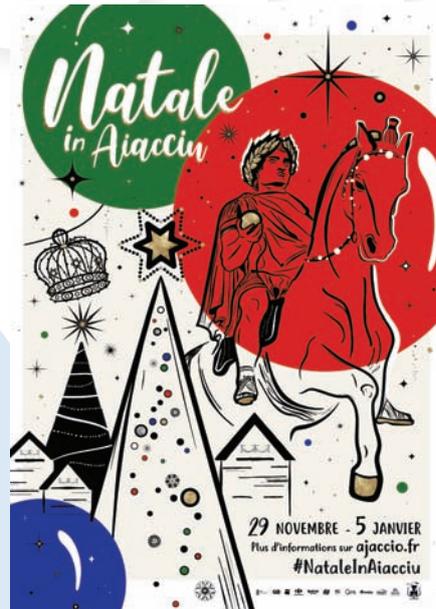


NATALE IN AIACCIU

Pour sa 11^e édition, Natale in Aiacciu vous plonge dans un nouvel univers. Une ambiance du temps des veillées familiales pour renouer avec les traditions. Cette année, pour les derniers jours du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon, la thématique ne pouvait être autre qu'impériale. Ambiance bivouac, ambiance Empire, U Marcatu se pare d'atours sacrés. Pour rester dans le thème, c'est l'artiste ajaccienne, Valérie Santarelli, fondatrice de la marque « Empires », qui a été chargée de la décoration du Marcatu.

De chalets en chalets, retrouvez des produits de fabrication artisanale à déguster comme à offrir. Des producteurs, des artistes, des créateurs, d'ici et d'ailleurs, le marché de Noël offre une rare occasion de rencontrer en un seul lieu une telle diversité d'exposants sélectionnés pour la qualité de leurs productions. Chaque jour, vous retrouverez les animations que vous aimez, la patinoire bien sûr, mais aussi l'accrobranche, le parc de jeux ou encore des ateliers différents proposés par les artisans eux-mêmes. La place Miot se transforme en fête foraine, un grand parc d'attractions avec vue sur mer pour petits et grands.

En ville, pour fêter le retour, progressif, de la lumière, de nouveaux quartiers s'illuminent comme une invitation aux déambulations poétiques. On en profite c'est Noël.



Horaires du 29 novembre au 28 décembre

Ouverture en continu tous les jours de 10h00 à 20h00 en semaine

Nocturnes les vendredis et samedis de 10h00 à 22h00 avec soirées apéritives thématiques
29 novembre : Soirée inaugurale apéritive et musicale avec DJ de 17h00 à minuit

21 décembre : City Trail Impérial passage des coureurs à travers les rues du centre-ville

28 décembre : Soirée de clôture jusqu'à minuit
Changement de rythme du 29 décembre au 5 janvier de 10h00 à 18h00.

A partir du 29 décembre jusqu'à la fin des vacances scolaires la fête continue dans une ambiance plus intimiste autour de la patinoire avec un nombre réduit de chalets.

Les familles peuvent profiter des animations pour enfants qui sont maintenues.

Programme sur www.ajaccio.fr

LES ANIMATIONS

La patinoire et son chemin de glace



Le plaisir de la glisse en plein hiver et en cœur de ville. Plus grande, plus confortable pour les plus petits qui pourront profiter d'un

espace réservé, la patinoire et son sentier de glace arboré jouent les prolongations jusqu'au 5 janvier.

Les parcours accrobranche

Agilité, concentration, tonicité... les parcours accrobranche s'adressent aux petits comme aux plus grands.

Un parcours junior pour les 2/6 ans et un parcours pour les 6/15 ans.

Ouverture en continu tous les jours de 10h00 à 20h00



Les vendredis et samedis de 10h00 à 22h00

Vacances scolaires :

Lundi, mardi, mercredi, jeudi et dimanche de 10h00 à

20h00

Vendredi et samedi de 10h00 à 22h00

Les samedi 24 et 31 décembre de 10h00 à 18h00

Fermeture les dimanches 25 décembre et 1er janvier



Piscine à boules

Les petits adorent et se laissent aller à de drôle de plongeurs. Une attraction phare pour nos tout-petits.

Trampoline

Sachez qu'en plus de procurer des sensations fortes, sauter sur un trampoline apaise.

De 3 à 12 ans (selon la morphologie de l'enfant).

Karts électriques

Les petits pilotes automobiles s'en donnent à cœur joie sur le circuit de la place du Diamant. Dès 5 ans et même pour adultes.

Balanoire pousse-pousse

Les enfants adorent et en redemandent. De 3 à 12 ans

LA PLACE MIOT & SA FÊTE FORAINE

Du 6 décembre au 5 janvier

Manèges pour tous les âges : Karting, grandes autos, cascades, toboggan, hop la, zig zag, petites autos, boîte à rire, tir, pêche aux canards, tir ficelle, grue, paint ball.

Animations tir : samedi 14 et dimanche 15 décembre de 10h00 à 16h30 (encadrés par des moniteurs fédéraux) en présence de champions olympiques. A partir de 8 ans.

Horaires

Tous les jours de la semaine de 14h00 à 20h00

Les vendredis et samedis de 14h00 à 22h00

Les Dimanches de 11h00 à 20h00

Fermeture

Le 24 décembre à partir de 18h00 // Le 25 décembre à 20h00

Le 31 décembre à 20h00 // Le 1er janvier à 18h00

NOËL DANS LES QUARTIERS CENTRE SOCIAL DES SALINES

21 décembre de 14h00 à 20h00 – école primaire de Pietralba

Le centre social des Salines organise comme chaque année l'arbre de Noël de Pietralba.

L'animation assurée par Creadom propose divers ateliers et jeux (jeux d'antan, jeux gonflables, atelier maquillage...), spectacle de Noël sur le thème du Roi lion avec arrivée du père Noël



88 RUE DU CARDINAL FESCH

Le comptoir ITALIEN



Les
commerçants
du centre-ville
vous
offrent

Avec
le soutien de
la Chambre de
Commerce

Le programme des animations de Noël

FÉDÉRATION
des ASSOCIATIONS
des COMMERÇANTS
du CENTRE-VILLE
D'AJACCIO

CHAMBRE DE COMMERCE
ET D'INDUSTRIE D'AJACCIO
ET DE LA CORSE-DU-SUD

Dimanche 15 &
Dimanche 22 décembre :
Déambulations de Mascottes - Lutins
Personnages de Noël et Triporteur

Dimanche 22 décembre:
Rencontre avec le
Père Noël

Les enfants,
déposez vos lettres
à partir du 10 décembre
au *Père Noël* dans l'une des
3 boîtes situées

- devant l'église St ROCH
- devant le Musée Fesch
- Rue Emmanuelle Arène

le *Père Noël*
ne manquera pas
de vous répondre.



DÉCOUVERTE & INITIATIVE :

« GLASSPOP » LA RÉVOLUTION OPHTALMIQUE EST EN MARCHÉ !

Une fois de plus, la Corse peut être fière des talents qu'elle porte !

Deux esprits ajacciens affûtés s'attaquent au problème des ordonnances de lunettes qui peuvent être longues à obtenir. Florent & Mathieu Costantini, deux frères ophtalmologistes ont créé une box « type photomaton » destinée à contrôler la vue et à proposer, le cas échéant, une ordonnance de lunettes correctives.

Comme nous trouvons l'idée incroyable, nous sommes allés rencontrer Florent un des deux membres de la fratrie fondatrice.

Bonjour Florent, ravis de vous rencontrer, pouvez-vous vous présenter s'il vous plaît pour que nos lecteurs puis faire connaissance également avec vous ?

Bonjour ! Je m'appelle Florent Costantini, je suis né à Ajaccio et âgé de 34 ans aujourd'hui. J'exerce une activité de chirurgien ophtalmologiste à Paris. Depuis maintenant bientôt 2 ans nous sommes avec mon frère Mathieu, co-fondateurs de glasspop, entreprise de télémedecine en ophtalmologie.

Quelle est votre formation ?

Je suis, tout comme mon frère co-fondateur de glasspop, chirurgien ophtalmologiste. Il est à préciser également que nous avons intégré le portefeuille de startups de The Family qui est une entité européenne un peu à part dans l'économie numérique qui propose de protéger, d'éduquer et de financer ses jeunes pousses au sein d'un réseau, aujourd'hui mondial.



Quel est votre projet ?

Glasspop s'attaque au problème des délais d'attente pour obtenir une ordonnance de lunettes. A l'échelle de la planète cela concerne environ de 2,5 milliards d'individus.

Pour répondre à cela nous avons créé avec l'aide d'un ami d'enfance Fabien Fanti (qui est en charge du développement hardware) une cabine, qui ressemble beaucoup à un photomaton, pour les ordonnances de lunettes.

Vous entrez à l'intérieur, faites votre examen de manière complètement autonome en 7 minutes puis vous recevez le compte rendu et l'ordonnance si besoin est, établie par un ophtalmologiste via télémedecine. C'est le premier test visuel entièrement automatisé au monde.

Le but est d'apporter un nouvel outil sur le parcours patient afin d'essayer d'en améliorer l'efficacité en libérant du temps pour des tâches plus complexes du type, suivi de pathologie chronique, ou bien chirurgie par exemple.

Vous auriez envie de développer le projet en Corse ? Que représente l'île pour vous ?

Bien-sûr !

L'île pour moi est un véritable Paradis. On y est très bien, puis peut-être trop bien alors on cherche à le quitter, puis il nous manque alors on cherche à le retrouver. Comme disait Pascal, « Tout le malheur des hommes vient d'une seule chose, qui est de ne savoir pas demeurer en repos, dans une chambre ».

A savoir !

Ils sont en route vers un premier prototype : Les ophtalmologistes ajacciens ont d'ores et déjà reçu le soutien de la Banque publique d'investissement (BPI) de Corse. Une bourse French Tech leur a également été octroyée.

Ils ne veulent pas faire de l'ombre aux ophtalmologistes : Mais souhaitent plutôt leur apporter une aide, afin qu'ils puissent consacrer davantage de temps aux pathologies oculaires, opérations, problèmes de tension et de diabète.



L'ÉVASION ABSOLUE.

Découvrez la nouvelle AFRICA TWIN ADVENTURE SPORTS chez votre concessionnaire :

HONDA

LUCCHINI MOTOS
Pôle de Suartello - Route de Mezzavia
20090 Ajaccio

Tél. : 04 95 23 72 37
www.hondamoto-ajaccio.com

MOTUL

moto.honda.fr

Settimana Corsa à Bordeaux du 31 octobre au 4 novembre: le retour

Dumè et Marco à la Settimana corsa de Bordeaux Simu ind'è noi!!

Nous vous avons laissé du côté de Lyon et Saint Etienne l'hiver dernier, nous voilà de retour, après un détour dans la Capitale parisienne, sur le chemin... de la fête. Cette fois-ci flanqués de nos moitiés préférées, nous avons pris le direction de Burdigala, autrement dit Bordeaux la belle, Bordeaux la Douce, fief aquitain du vin et de la bonne bouffe qui abrite la sixième édition de la Settimana corsa.

Judi 31 octobre, d'habitude aux affaires villageoises autour des fours ancestraux, nous sommes pile poil à l'heure pour embarquer à Campo dell'oro. A peine débarqués, nous sommes immédiatement pris en charge par l'affable Cédric dans son taxi haut de gamme. Surprise, deux autres personnes et non moindres grimpent à bord. Paul et Jean



Pierre, des habitués de la Settimana sont donc du voyage. Le programme est chargé et le prélude à l'hôtel n'est pas de trop... Mais à peine sortis de notre repos éphémère, nous tombons sous le charme de cette ville, dont nous avons tant entendu parlé et le meilleur est à venir...

La première étape, alors que nous venons de rater quand même (horaire de l'avion oblige) le lever de rideau au Big, un de ces bars comme on les aime, bourré d'amitié allongée à la sauce rugby, se situe à l'angle de la rue des Bahutiers et Maucouinat, épice de la secousse. GianCarlo, vénitien bon teint, nous accueille pour déguster des produits de son pays, dont un jambon à la truffe de derrière les bahuts. Le tout accompagné de l'incontournable domaine Vecchio, ce qui nous permet de faire connaissance avec Florence Giudicelli, son mari et leur fille, Melusine, heureux propriétaires vigneron sur la plaine orientale. Mais l'envie de retrouver les amis connus lors des deux soirées épiques à la Cantina version lyonnaise nous démange de plus en plus. Et ça tombe bien, les voilà un à un, pénétrant dans le bar. Dans l'ordre d'apparition, Gé Rhum, aussi imposant qu'adorable, Olivier le joker décisif dont on reparlera plus tard, Xavi, notre basque préféré, Cédric le taxi puncheur, Rémi le maître cuistot, la gente féminine emmenée par Lae Ti et bien sûr l'ami Julien Pandolfi, l'heureux promoteur de la manifestation dédiée à notre chère île de Corse. On en oublie bien sûr, alors qu'une rumeur de plus en plus insistante, parcourt les tables...

Le King On The Bicchieray!!

Le temps de traverser la rue, non pas pour trouver du boulot, mais du bonheur tout simplement, à l'état originel. Nous entrons dans le Fief et là, nos amis sont déjà en place, le groupe Sumenta Nova joue ses premières notes et nous sommes immédiatement priés de rejoindre le premier cercle, cernés par des magnums de champagne, il n'y a pas d'échappatoire... La première soirée à la Cantina corsa peut débuter. La cuvée Melusine ouvre les hostilités, histoire de marquer le territoire et cette rumeur qui se transforme en secret de

polichinelle enfile tellement que d'un coup d'un seul, la porte s'ouvre et le King JP de la Tour suivi de près par Jean son fidèle garde du corps fait son apparition, sous les ovations d'une foule en liesse. C'est le coup d'envoi de longues heures rythmées par le groupe baladin et des deux incontournables "On The Bicchieray" et la "Goffa Lolita" à jamais unis par les liens d'une profonde amitié.

Dumè, fidèle à sa réputation, répète ses gammes, style ombres chinoises, les heures défilent et la fin du match ne saurait tarder. C'est le moment choisi pour faire rentrer Olivier sur le terrain, qui coupe la trajectoire du (verre) ballon pour trouver la faille dans la vasque, on jouait la 94e minute!!! Une égalisation amplement méritée pour cette équipe bordelaise... On en restera là pour cette première étape.

La récupération est difficile, mais Citrate, Betaïne et Nurofen, trois autres jokers sortis du chapeau font leur effet et nous revoilà le lendemain sur pied, prêt à rejoindre le Bistrot des Grands Hommes, où nous attendent les huîtres du bassin d'Arcachon arrosées par le domaine San'Armettu. Non loin de là, c'est le Café Gourmand et son incroyable proprio Jean Fou, qui prennent le relais pour le burger corse accompagné du clos Culombu. Seb D'Angeli et sa guitare donnent à nouveau le la, Paul fait admirer sa belle tessiture, la cadence est infernale avant le point d'orgue de la journée, les huit ans de la Cantina Corsa à la Boca Food Court. Mais avant cela, passage obligé par la cave Arts et Vins du truculent Olivier, vous savez le joker décisif de la 94e minute...

Oliver titulaire à la Boca!

Une boutique très prisée par les fins connaisseurs de cépages mais pas que... Whiskies, rhum, vodka, tequila, bières du monde y ont également leur place, à l'angle de celle du Palais. Un tour de taxi plus tard et nous voici au pied de l'imposante bâtisse, haut lieu des anciens abattoirs des quais bordelais. A l'entrée, une banderole qui en dit long, E quale simu!!!! Le ton est donné pour les 600 privilégiés lâchés dans l'arène autour de laquelle douze food corners et trois bars les attendent. Notre place est réservée, idéalement située devant la piste que ne tarderont pas à enflammer les amis de Sumenta Nova. La horde bordelaise est à nos côtés, Garry le Corse, le maillon fort de la Cantina à Lyon donne de sa personne, l'équipe est au complet et prête à refaire le match, Olivier est cette fois-ci titulaire après sa rentrée décisive de la veille... Dumè a décidé de boire qu'un verre mais le verre de Gulliver!! Bref, la nuit est chaude, l'ambiance est

folle dans une Boca aux allures de Pignata!

Un nouveau taxi dans lequel prend place Paul nous ramène à l'hôtel et après une courte nuit, nous revoilà à la Boca version marché des producteurs corses.

Les habitués comme Félix et Christine Torre, éleveurs porcins à Cuttoli, Paul Foglia (biscetteria u Pane caldu de Vezzani) sont là depuis le début de l'aventure. D'autres produits suscitent l'intérêt des visiteurs comme le fromage de chèvre du GAEC de Vallecalle, le miel du Cap tout droit venu de Sisco, les pâtes à tartiner d'Aline chocolatière passionnée, l'huile d'olive du domaine Oltremonti d'Emilie Bonel, ou encore l'étonnante distillerie u Massicciu de Ponte Leccia et son Gin nustrale, la brasserie Ribella et les vins du domaine Vecchio et Devichi, sans oublier les traditionnels Cap Corse Mattei et pastis Damiani. Bref autant

d'étapes gustatives qui ont ravi notre palais, au bord de la saturation...

Horaire d'avion oblige (torna!!), nous préférons rester proche de l'hôtel le soir, laissant nos joyeux compagnons, poursuivre avec le dîner de gala au Prince Noir, autour des meilleurs produits de notre île sublimés par 4 chefs étoilés. Pour notre part, un petit détour par la Cantina et un retour sur Ajaccio aux aurores pour votre serviteur et sa Val. L'insatiable Dumè et l'infatigable Marie,

poussant jusqu'au Champoreau le lendemain, pour un brunch alléchant dans ce haut lieu de la gastronomie bordelaise, ici c'est Rémi le patron et chez lui, on est chez nous! A Cantina sera le théâtre des dernières joutes avec le porcelet de Félix, suivi le dernier jour par le Masterclass vins de Corse, un atelier cuisine et un ultime déjeuner.

Voilà, le rideau est tombé sur cette sixième et savoureuse Settimana corsa, la première pour nous, mais sûrement pas la dernière...

Et comme dirait notre squadra bordelaise, Simu ind'è noi!!

Marco Defendini



Football **L'EGS de retour chez lui !**



Porté par les frères Lucci, dont Pierrot est la pierre angulaire, le mythique club ajaccien, qui a abrité tant de joueurs dans le quartier des Salines où il été fondé en 1969, a fait son grand retour. En sommeil depuis quatre ans, le club a rouvert ses portes en septembre dernier. Autour des anciens, de nouveaux dirigeants, une équipe dynamique et surtout des installations aux normes, un terrain tout neuf, qui lui permettent de s'ouvrir d'autres perspectives. L'année où il fête son cinquantenaire. C'est avec le souvenir émouvant de Jean Fabiani, fondateur du club, que le stade qui porte son nom a été inauguré le 28 août dernier...

Nous sommes le 28 août au quartier des Salines. Une foule immense est venue participer à l'inauguration du stade Jean Fabiani, figure emblématique de l'EGS qu'il porta à bout de bras durant des décennies avec, à ses côtés, les très dévoués frères Lucci. Et s'il y a, ce jour-là, la foule des grands jours (élus, Préfète de Région, anciens joueurs, habitants du quartier, footballeurs de l'ACA et du GFCA parmi lesquels JB Pierazzi, parrain du club), un homme est particulièrement ému. Pierrot Lucci. « On aurait tant aimé que Jean soit là pour inaugurer le stade, souligne-t-il, cette réalisation, c'est surtout à lui qu'on la doit. Il s'est battu durant des années pour ça. »

Il convient de souligner que, depuis un demi-siècle, le quartier des Salines est étroitement lié à l'Entente Gallia Salines. Cinquante années d'investissement pour la jeunesse du quartier et d'ailleurs. Et quelques porte-drapeaux tels que Louis Marcialis, César Nativi, Jean-Luc Cucchi, Stéphane Gori, Antoine Pireddu, Titi Ottavy, Pierre Mannia pour ne citer qu'eux...



Pierrot Lucci, actuel président était déjà là à cette époque. Il fait, selon la formule consacrée, partie des meubles, a vu sortir de terre des immeubles entiers, connu le vieux stade Jean Lluís et bien sûr, le célèbre stade des Salines, en terre. « J'ai signé ma première licence ici, rajoutait-il, cinquante ans après, je suis toujours là. Ce club, c'est ma seconde famille. » Une famille particulièrement nombreuse (quatorze frères et sœurs qui ont grandi dans ce quartier de la ville) où seul, trois frères sont impliqués (Pierrot, figure emblématique, Dumè et Jojo). Mais de près ou de loin, les autres sont restés proches, « ne serait-ce que pour donner un coup de main... »

Le souvenir de Jean Fabiani

L'EGS est, bien sûr, associé au regretté Jean Fabiani qui, par son travail dans le quartier, a toujours été considéré comme un deuxième père par beaucoup. « Il a fait en sorte que de nombreux jeunes conservent un cap. Sans lui, beaucoup auraient tourné mal. »

En entrant dans les locaux qui abritent le siège, Pierrot Lucci montre fièrement les trophées remportés par l'EGS durant un demi-siècle. Dans une sorte de come-back, de nombreuses photos, licences et maillots. Deux tuniques mythiques du SECB vainqueur de la coupe de France en 1981 rappellent l'attachement des Lucci au Sporting. L'ensemble dévoile toute l'histoire mythique du club aux néophytes. Les autres, les plus de quarante ans, connaissent. Joueurs amateurs ou public inconditionnel, ils ont tous connu le fameux tournoi des Salines, qui attirait, chaque année, plusieurs milliers de spectateurs massés derrière les grilles, pour les moins chanceux.



L'esprit légendaire en guise de fil conducteur

La grande force de l'EGS aura été de maintenir contre vents et marées, ce fil conducteur. Même dans les moments les plus durs où il songea à mettre la clé sous la porte. « On a eu très peur mais l'esprit est resté intact. On savait qu'on allait s'en sortir. La preuve ! » Intégrée dans la phase de travaux indispensables à l'embellissement du quartier, la rénovation du mythique stade a paru durer des lustres. Quatre longues années, le bruit assourdissant des grues et un interminable chantier. Mais tous, côté dirigeant, savaient que rien ne serait plus pareil. Avec l'ancien stade, c'est un pan de l'histoire du club qui disparaissait sous le regard inquiet des dirigeants, conscients qu'une page se tournait. En même temps, c'est un horizon nouveau qui

se profilait. « Sans stade, on s'est mis en sommeil mais de nombreux jeunes nous demandaient quand nous allions reprendre... »

« Forza u Gallia », l'hymne du club

Finalement, après quatre ans de travaux, le résultat est bluffant. Outre la grande place centrale et l'aire de jeu dédiée aux boules, le stade de l'EGS a pu renaître de ses cendres... en synthétique dernière génération et doté d'installations (vestiaires, douches...) aux normes. Ce qui, bien entendu, suscite un énorme engouement du côté du club. Ainsi, de nouveaux dirigeants apparaissent : Auguste Rouffy, fils du regretté Pierrot ancien éducateur, arbitre et lui aussi figure du club, Anthony Bacci, François Mucchielli et son fils Dumè, Sauveur Scotto et Joseph Poli. Côté éducateurs, César Nativi (fils de Zézé) et Ludo Fabre sont chargés de l'équipe fanion (une trentaine de joueurs) qui a repris le chemin de l'entraînement le 2 août dernier. « Au niveau des jeunes, nous avons choisi de débiter doucement avec deux sections, les U6 à U9 dirigés par Adel Ayadi, Paul Dellapina, Anthony Bacci et Marcantò Mucchielli et les U10-U11 avec Nicolas Campinchi et Paul Lucci. L'objectif sera d'avancer doucement en essayant de gravir les échelons au niveau de l'équipe une et rajouter peu à peu des sections au niveau des jeunes. Nous tenons à remercier tous nos sponsors pour leur soutien... »



Le président des « gialli e neri » a retrouvé le sourire. Une chanson « Forza u Gallia », écrite par Paul-Vincent Mucchielli est chantée par le groupe Viaghju. De nouvelles perspectives s'ouvrent pour l'EGS. « Avec ces nouvelles installations, nous allons attirer du monde, affirme Dumè Lucci, nous aurions aimé que Jean Fabiani voit cela car il s'est beaucoup impliqué pour que ce stade voit le jour. »

Le nouveau stade a été inauguré le 28 août dernier. L'année du cinquantenaire du club. Ouvrant de nouveaux horizons pour toute une jeunesse. De là-haut, Jean Fabiani doit être fier...

FITNESS PARK

FITNESS PARK AJACCIO

PRÉ-OUVERTURE

| SANA | ADHÉRENTE FITNESS PARK

7J/7 6H 23H 1600 m² COACHS DIPLOMÉS + 200 CLUBS EN FRANCE

RÉSERVÉ AUX 200 PREMIERS INSCRITS

6 MOIS À 19.95€

PAR MOIS PUIS 28.95€/MOIS

SUR FITNESSPARK.FR

*voir conditions sur www.fitnesspark.fr

Olympique Alatais : sur les traces du passé...



Depuis juillet dernier et la création de l'Olympique Alatais, tout de la couleur au sigle en passant par d'anciens joueurs et éducateurs, rappelle le célèbre OA cher à bien des Ajacciens. C'est à l'initiative de la municipalité, via Jean-Paul Bonardi, adjoint, et d'Hector Cabella, président que cette belle histoire débute. En vert et blanc...

« C'est un beau roman, c'est une belle histoire... » Michel Fugain pourrait très bien reprendre sa célèbre chanson pour raviver le passé. Ici, il s'agit également d'amour, pour un club aujourd'hui disparu depuis 1997 après une ultime coupe de Corse remportée. C'est aussi une aventure en

a débuté en juillet dernier. Un autre Olympique: l'Olympique Alatais. Une initiative portée par Jean-Paul Bonardi, adjoint au maire et à la suite de neuf années passées par la structure précédente qui n'avait guère porté ses fruits. Pourtant, la mairie avait déboursé plus de 750000 euros pour

Stéphane Romani et des nouveaux parmi lesquels figure Pierre Nico d'Orazio, fils de Pierre-Marie. « Nous avons un réel projet, explique Hector Cabella, il consiste à former les jeunes du club autour des valeurs du football, leur donner l'envie, la passion de cette discipline mais aussi leur inculquer des notions de respect, l'engagement... Sportivement, nous voulons, à terme, créer une école de football labellisée. »



32 de finale de la coupe de France, achevée face à Aurillac. On l'aura vite compris, il s'agit de l'Olympique Ajaccio. Seymou Diouf, Stéphane Fragassi, Julien Calves ou Antoine Battesti en furent parmi les derniers joueurs.

Le clin d'œil au passé-plus que jamais présent-s'arrête là. Si les couleurs, le sigle et le stade restent les mêmes témoignant de ce que fut, en son temps, l'OA, c'est une autre aventure qui

la réfection de l'aire de jeu. Et finalement, c'est une nouvelle équipe dirigeante qui va reprendre, courant juillet, les rênes de l'OA. Aux commandes Hector Cabella, que l'on ne présente plus. Avec ses amis, René, Antoine et Joël, il bâtit, pas à pas le nouveau club. Et se dote pour cela, d'éducateurs s'inscrivant totalement dans ce projet. On retrouve, ainsi, en manager général Dumè Compas et autour de lui des anciens tels qu'Antoine Battesti,

Rémy Cabella en guise de parrain

Depuis juillet, les inscriptions se succèdent. Plus d'une centaine des débutants aux U16. Chaque éducateur et dirigeant s'implique totalement au profit de toute une jeunesse. Le club devrait organiser un grand rassemblement courant février à Barthélémy Silvani. En attendant, il dispose, avec en guise de parrain, Rémy Cabella, déjà associé à l'As Jardins de l'Empereur Omnisport, d'un atout de poids. De passage dans la cité impériale mi-novembre, le milieu de terrain qui en soins à Montpellier suite à sa grave blessure, est venu officialiser son parrainage devant des dizaines d'enfants comblés. Pour le reste, le nouvel OA vient de poser les jalons d'une histoire qui est appelée à perdurer. Pour le plus grand bonheur des nostalgiques des « vert et blanc ».

A.C.A ARTS MARTIAUX

Club Elite (FFK) - Structure Associée (DRJSCS) avec Prérogative Pôle France / Pôle Espoirs

KARATE-DO

Cours Adultes, Enfants & Babies

Cours Compétition
Fit Martial Crossing
Cross Combat

L'équipe technique du club :

- Jean Michel Feracci - 7^{ème} Dan
- Jean Marie Comiti - 6^{ème} Dan
- Fabienne Feracci - 5^{ème} Dan
- Daniel Mandolfo - 3^{ème} Dan
- Mathieu Spiosi - 3^{ème} Dan

&

Laetitia Feracci
Membre de l'équipe de France
de Karate
2^{ème} Dan



KRAV MAGA

Cours Adultes & Enfants

avec : Jérôme Roesch - 6^{ème} Dan
Membre de la Commission Nationale



Alexandra FERACCI
en
sélection pour
les Jeux
Olympiques
de
Tokyo 2020

RENSEIGNEMENTS : 06 03 87 06 77 - acakarate@sfr.fr

AGENDA SPORT

FOOT LIGUE 2

STADE FRANÇOIS COTY
14/12/2019 - 15h
AC Ajaccio / RC Lens

FOOT NATIONAL

STADE ANGE CASANOVA
13/13/2019 - 20h
GFCA / Béziers

HANDBALL N1-M

PALATINU
15/12/2020 - 16h
GFCA / CHAMBERY

HANDBALL N3-M

PALATINU
07/12/2019 - 13h30
GFCA / MIRAMAS

HANDBALL N2-F

PASCAL ROSSINI
15/12/2019 - 18h30
HAC / ANTIBES

VOLLEYBALL PRO A

PALATINU
06/12/2019 - 20h
GFCA / PARIS
15/12/2019 - 20h
GFCA / CHAMBERY

Coupe d'Europe de Volley 16ème de Finale

Mardi 10 Décembre 2019
20h00
GFC Ajaccio / AMRISWIL

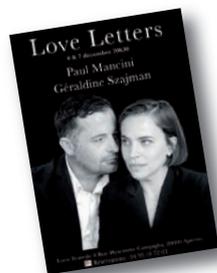
CONFÉRENCE

LOCU TEATRALE

Jeudi 28 Novembre - 18h30 -
Discussion "Vers une nouvelle
renaissance de l'art..."

5 Décembre 2019 - 19h -
Conférence Dumé Antoni
« Sa vraie nature dans le Zen »

Le Mardi 10 Décembre,
Démonstrations d'hypnose
animés par Brice Guyon.
19h-21h.



EXPOSITIONS

PALAIS FESCH

Exposition "Ajaccio à
travers le temps"
Jusqu'au 28 décembre 2019



EVENEMENTS

ESPACE DIAMANT

Soirée au profit du Théléton
7 décembre - 20h30

PALAIS DES CONGRES

1er salon Infiniment Féminin
29 nov 2019 au 1 déc 2019

Le grand cabaret ajaccien
30 nov 2019 à 19:30

5/12/2019 : Salon Duman'Impresa
"Le rendez-vous des créateurs et des
chefs d'entreprise"

13 au 15/12/2019 : Salon du
Chocolat et des Délices Corses

EGLISE SAINT ROCH

Reconstitution du Sacre de Napoléon
2 déc 2019 - 19h



MUSIQUE

AGHJA

Concert Debout - Catastrophe
Blues Rock- 30 nov 2019 à 21:00

ESPACE DIAMANT

Tchaïkovski, Bizet, Passions
Romantiques
13 déc 2019 à 20:30

LOCU TEATRALE

Rencontre - Chjami è Rispondi
30 nov 2019 à 18:30

PALAIS FESCH MUSÉE DES BEAUX ARTS

Recital - Napoléon, l'Empire et la
Musique - 7 déc 2019 à 18:30

PALATINU

Concert : Patrick Fiori "Promesse"
8 déc 2019 à 19:00

CATHÉDRALE D'AJACCIO

Concert Musique municipale et
Messe chantée par le groupe
SPARTIMU
Dimanche 1 Décembre 2019, 11:15

THEATRE

ESPACE DIAMANT

Sampieru Corsu - Vendredi 6 déc. 20h30
"De l'intérieur, Match de l'année"
"le Samedi 7 Décembre 2019, 18:00

AGHJA

"Là, maintenant, tout de suite ou l'art
d'improviser" - Didier
27 nov 2019 à 20:30

Anna Magnani -
Compagnie Ecl'a Dam
du 13 déc 2019 au 14 déc 2019 à 20:30

LOCU TEATRALE

Le 29 Novembre- AGAPÉ "IMMORTEL"
6 ET 7 Décembre
"LOVE LETTERS" PAUL MANCINI ET
GERALDINE SZAJMAN - 20h30

DANSE

AGHJA

Festival Dissidanse / 7 déc 2019 à 20:30



CINEMA

ESPACE DIAMANT

Festival du Film Britannique d'Ajaccio :
en route vers la 11e édition !
27/11/2019 - 02/12/2019

RUE BONAPARTE
4 DÉC 2019 À 18:30



HUMOUR

ESPACE DIAMANT

NAPOLÉON ET MOI :
AFFAIRES CONCLUES
Pierre Jean Chalençon
Lundi 9 déc 2019 à 18:30

GAGNEZ VOS INVITATIONS POUR LE CONCERT DE FRANCOIS VALERY

Quelle autre carrière aurait il pu envisager ?

Quel prénom cher au Corse l'a relancer début 80 ?

La Corse lui doit une Eurovision ! Pourquoi ?

Comu si chjama a nostra cronica in lingua nustrale ??

IN PIAZZA JEUX - BP 121 - 20177 AJACCIO CEDEX 1

NOM/Prénom

Adresse

Tél / Portable

JEU



Les Gagnants des 2 invitations pour le "In Piazza Night Fever" la fête des 20 ans d'In Piazza avec François Valéry le 4 janvier 2020 au Palais des Congrès : Bulletin tirés au sort parmi les bulletins gagnants : Gruber E. Mezzavia, Lanfranchi F. Acqualongua, Quilquini J.C. Suartello, Sauvan L. Pietralba.

Night Aiacinu - Page people

Dans ce nouvel article, je mets à l'honneur les restaurants du port de l'Amirauté. Avec ces terrasses ouvertes en été, le soleil, les bateaux, les ballades sur les quais, quoi de mieux pour une pause gourmande ?

Hormis l'emplacement agréable, les restaurateurs proposent un grand parking facile d'accès et seulement à quelques

Je commencerai avec **Le Barrio.**

Tout fraîchement repris par **Christophe Torre, Jean-Michel et Amélie Cau**, ce nouveau bar tapas a pour concept « bar latino ».

Inspiré du fameux Barrio-Latino sur Paris, l'intérieur aux allures de pubs d'Amérique latine vous emmène dans un univers haut en couleur.



Ce nouvel établissement vous présente une carte tapas élaborée autour de la cuisine du monde pour un voyage culinaire au delà des frontières. Pour les moins gourmands l'équipe vous a concocté une carte de cocktails aussi riches que variées. Le Barrio est ouvert du mercredi au samedi de 18h00 à 2h00 du matin.

Tous les jeudis soirs, de la musique live vous ai



proposée avec différents thèmes comme les années 80 où encore des groupes latinos. Pour le reste de la semaine, le Barrio fait appel à des DJs.

En résumé, comme vous l'aurez compris le Barrio fait sa révolution et nous promet un rayon de soleil au milieu de nos nuits d'hiver. Hasta luego e viva la revolucion

Le paparazzi

Ouvert depuis 2007, **François Canazzi et Yves Pantalacci** font désormais partis des incontournables de la restauration Ajacciennes.

Comme tout bons restaurateurs, leur concept ne cesse d'évoluer au fil des années avec entre autre l'agrandissement des lieux en 2017.



Dans une ambiance brasserie chic, la déco à été revue du sol au plafond par Veronique Silvy architecte d'intérieur.

Vous pourrez vous y installer confortablement sur de jolies banquettes desigins afin de partager un bon repas entre amis.

Dans l'évolution de son projet, un atelier pâtisserie à été créé à l'étage pour l'élaboration de sa carte



gourmande.

Du côté salé, le paparazzi propose aussi des pizzas de qualités avec un chef napolitain aux fourneaux.

Les horaires d'ouvertures sont de 12h00 à 15h00 et de 19h30 à à 23h00 tous les jours de la semaine.

Les patrons ainsi que le personnel seront ravis de vous accueillir dans ce magnifique restaurant qui promet un avenir certain.

Faisons maintenant un tour **Côté Port.**

Repris le 1er Octobre dernier, ce magnifique établissement est désormais dirigé par **Hector Cabella**.

Fidèle à une cuisine traditionnelle méditerranéenne, le chef et son équipe mettent un point d'honneur

à vous servir des produits frais ce qui leur vaut un référencement chez les "Maîtres restaurateurs".

Avec des nouveautés au menu, Côté Port vous suggérera cet hiver de belles soirées Corses.

Chanteurs, guitare, figatelli et pulenda y seront à l'honneur.

Dans une ambiance chaleureuse et boisée, ce restaurant vous réchauffera tout l'hiver **de 11h00 à 14h00 ainsi que le soir de 19h30 à 22h30 (fermé le dimanche).**

Piglieti l'inguernu da u so più beddu latu.





SAMEDI 4 JANVIER 2020
HALL DU PALAIS DES CONGRÈS - AJACCIO

21H

INPIAZZA
NIGHT FEVER

AMBIANCE
ORCHESTRE
& DJ LA MICHE

FRANCOIS VALERY

et son orchestre

NOSTALGIE
CORSE

CorseBillet

SUR
WWW.CORSEBILLET.CO
ET POINTS DE VENTE AFFILIÉS

CORSICA linea

POINTS DE VENTE

Vibration rue Fesch
FNAC Prince Impérial & Atrium
Tabac Pôle de Suartello
Tabac Le Pacha
Tabac La plume d'Or Porticcio
Station Fabiani Parc Berthault

PRIX DES PLACES

DEBOUT 28 EUROS / ASSIS 38 EUROS



Gedimat
La course de l'avoirage
Ancheff



SOCOBO
Société Corse de Bouteilles
AJACCIO

S'GEORGES
EAU DE SOURCE CORSE



PUB

