

Vinti anni  
INPIAZZA  
Magazine

**Gedimat**  
*An cœur de l'ouvrage.*  
**Anchetti**

Z.I de Baléone - Mezzavia  
20000 AJACCIO  
Tél : 04 95 23 65 23  
SAGONE - Rte de VICO  
Tél : 04 95 28 01 90

PIETRAGALLA - DEROUAULT  
**LORENZACCIO**



\* *latinita* PRESENTA

[WWW.LATINITA.FR](http://WWW.LATINITA.FR)

**23°**

**FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL  
Y LATINOAMERICANO**

**9-15 de febrero 2020**  
Espace Diamant Aiacciu



# Fast n' Cut



**Au féminin**  
**Shampoing Coupe Brushing**

~~**41**~~ €

**20,50** €\*



**Au masculin**

~~**23**~~ €

**11,50** €\*

**04 95 24 33 27**

**Rond Point du Stiletto  
Route de Mezzavia  
20090 AJACCIO**

\* voir conditions en magasin

**Page 4**  
Mialinu /  
L'échappée Bocognanaise

**Page 5**  
Lorenzaccio by Pietragala

**Page 6**  
Icare technologie

**Page 7**  
Mission Locale : Erasmus

**Page 8/9**  
Festival du film espagnol  
et Latino Américain

**Page 10**  
ACA Arts Martiaux

**Page 11**  
Handball : GFCA/PSG

**Page 12**  
Génération Boys Band  
Messmer

**Page 13**  
La Chronique de Lisa  
Soiré Cabaret pour la Saint  
Valentin

**Page 14**  
Sortir

**Page 15**  
Retour sur la night fever  
avec François Valery.

**Une publication**  
**In piazza communication**  
Gérant : Dominique Catalini  
B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1  
inpiazza.magazine@wanadoo.fr  
**Tél.04 95 21 40 45**  
RCS B 393571039

## Faites vos jeux... ! Lorenzaccio ou Laurent le Magnifique

Certes l'événement sportif de ce début d'année 2020 est la réception d'un « grand d'Europe » le PSG handball par notre « petit Ajaccien » le GFCA Hand. Certes l'événement culturel , coïncidence cocasse , est lui Lorenzaccio spectacle de Danse théâtralisé par « la grande » Marie-France Pietragalla, mais ne vous y tromper pas l'événement est ailleurs, dans nos rues, nos commerces, nos cafés, nos places, nos esprits, nos pensées nos écrits, au sens propre comme au figuré, pendant un mois et demi, les Corses en général, les Ajacciens en Particulier, vont se livrer corps et âmes une de leur passion favorite : la Politique

Gageons avec un optimisme béat , tenant à une part idéalisme ou à cette période encore ouverte des vœux, qu'elle ne sombrera pas trop dans la « Pulitichella », la campagne se faisant « proprement » à visages découverts, dans les « meeting », rues ou quartiers à la rencontre du citoyens plutôt que dans quelques couloirs d'assemblées diverses et autres loges en tous genres, ou sur quelques tracts nocturnes aussi anonymes qu 'infamant, pour ne pas finir, au titre de la Démocratie bafouée, devant les tribunaux !

Certes nous ne sommes pas Florence la capitale Toscane, Fleuron de la Renaissance Italienne, nous ne sommes qu'Ajaccio Capitale régionale qui a vu naitre Napoléon Bonaparte l'homme le plus connu au monde après Jésus Christ, qui se fond dans un des plus beau golfe au monde, pour qui la « Dolce Vita » est art de vivre, aujourd'hui trop souvent inaccessible, asphyxiée, éteinte, appauvrie, sur urbanisée qui provoque une perte identité non sans effet sur cette fameuse « Dolce Vita » Les atouts ne manquent pas une RENAISSANCE qui passera par les urnes dans un scénario qu' IN PIAZZA a choisi de raccourcir à la Florentine ou plutôt à « L' Aiaccina »...

**LORENZACCIO ou Laurent le Magnifique ... ?**

**Faites vos Jeux !**

Catalini Dominique

**In Piazza Magazine vous souhaite ses meilleurs voeux pour l'année 2020  
et prend quelques Vacances... studieuses pour mieux vous retrouver au quotidien  
sur **WWW. inpiazza.corsica** et **In Piazza TV****

**Pace e Saluta**



**Prochain numéro  
Mercredi 18 Mars 2020**



**inpiazza.magazine**



**Affichage bus  
Affichage abris bus  
Affichage 8m2  
Ecrans LED bus  
Ecran LED  
Galeries Commerciales**

**04 95 21 40 45  
inpiazza.magazine@wanadoo.fr**

**www.inpiazza.fr  
www.inpiazza.corsica**

# Mialinu - TANTE SALUTE À VOI !

– Cumu s'è ? Hè un pezzu ch'eu ùn ti vecu. Chì ci hè di novu ?  
– Nunda di speciale, tuttu pare vechju. Solu chì, aghju fattu a cunniscenza d'un certu Fabianu. Era in paese... U tippu scemu compiu, nimu ùn s'aspittava à a riazione ch'ellu hà avutu quand'ellu hè ghjuntu, hà rivultatu tuttu, lampatu arburi... Per ditti, era talmente in zerga, ch'ellu hà ancu tagliatu u lume è u telefonu. Ancu di grazia ch'ellu ùn cunniscia à nimu in paese, osinò avariamu pussutu pinsà ch'ellu vinia à fà vindetta... È tù chì mi conti ?  
– Di regula, ùn faciu tanti affari, ma dapoi uni pochi di ghjorni, aghju u travagliu...  
– U travagliu ? Ùn ai mai travagliatu di a to vita !!!  
– Lascia mi di ! Sò diventatu un specialistu in frittelle... Ben intesu a ghjente ùn la sà micca, ùn mi faciu micca cunnosce. Ti spiecu : Ogni volta ch'ellu ci hè una permanenza pulitica chì apre, m'affaccu. Ben intesu, passu à salutà u candidatatu, li dicu quant'eu sò felice ch'ellu torni à presentassi o ch'ellu face bè di presentassi, chì quellu di nanzu ùn hà fattu nunda. Dopu tucchemu un bichjeru è tastu e famose frittelle... M'accade dinò di fà un sforzu, s'ella ci hè appena di

robba purcina, calchi frappe o biscuttini... Per ditti, ch'ellu hè un affare seriu è ch'eu straziu, a sera, quand'eu ghjungu in casa, ùn aghju mancu voglia di manghjà. Mi sciaccu ghjustu una tisana è mi ne vò à dorme. Eppure mi piace stu travagliu, aghju da vede s'è ùn possu micca prupone à l'appiattu, i mo servizii per l'inaugurazione, i matrimonii, i battezzimi, e feste patrunale... Ma mi anu dettu ch'ella ci hè a cuncurrenza. Ma per avà, tuttu si passa bè, ùn aghju mai avutu una storia. Prova ch'eu sò diventatu un spertu i manghjuscule...  
– Allora, ùn si micca andatu à stà à sente à Francesco di Carghjese ?  
– Innò mancu appena, di Carghjese o di Valery, ùn mi piace micca... ma, aghju intesu di ch'ellu ci hè statu à ghjente, è ch'ellu hà fattu u spettaculu.  
– È perchè ùn ti piace micca ?  
– Hè biondu ...  
– Anch'eu sò biondu !  
– Iè, ma tù ancu di grazia, ùn canti micca...  
– Bella sicura, cantu anch'eu, ma solu sottu à a duscia... ma dimmi, ancu s'è ùn ci si statu, ai intesu calcosa ? mi anu fattu capi ch'ellu ci n'era statu unu, vistutu di rossu, chì era cullatu nantu à a scena in lu

mentre ch'ellu cantava Francesco di Carghjese.  
– È cumu a possu sapè, ch'ùn c'era... s'elli a dicenu, ghjè ch'ella sarà ...  
Qesse sò nutizie, di fine è principiu d'annu, ma i nostri amichi anu lacatu sente à chì vulia sente, ch'ella si ne andava a prifetta, socu ùn li cunvinia più l'aria di a stalla... Aspittaremu quellu chì ghjunghje, dicenu i vechji : « Si sà ciò chì si perde, ùn si sà ciò chì si vince »...  
Spergu ch'ella ùn sarà di male in peghju... Ma quessa ùn vinarà , chì ci anu da esse i scambiamenti (o micca) à u capu di a cità Aiaccina, è in l'altre cità Corse. È quelli chì avaranu a gestione di i lochi, ùn si lacaranu fà ...

À PRESTU !  
MIALINU



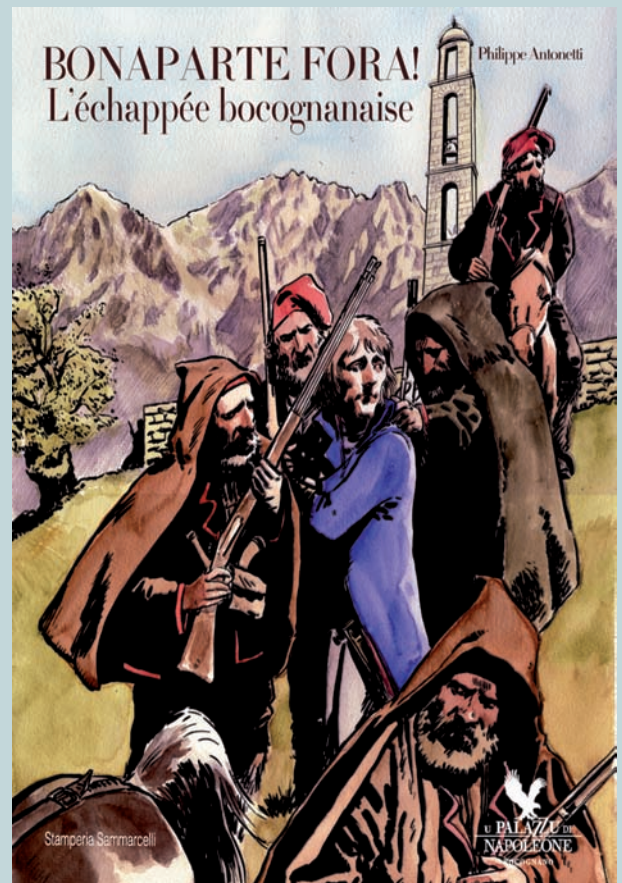
## LA DERNIÈRE AVENTURE CORSE DU CAPITAINE BONAPARTE EN BD.

En juin 1793, le capitaine d'artillerie Napoléon Bonaparte est contraint de quitter précipitamment la Corse. Il n'y mettra jamais plus les pieds sauf lors d'une courte escale au retour d'Égypte. Les bocognanais et le village de Bocognano ont joué un rôle crucial dans cet exil forcé, point de départ d'une destinée dont vous avez peut-être entendu parler...

L'association en charge du musée U Palazzu di Napoleone et les éditions Stamperia Sammarcelli ont confié à Philippe Antonetti le soin de faire le récit en bande dessinée de ces événements bocognanais aux conséquences planétaires. Une aventure ou beaucoup pourront croiser un de leurs ancêtres...

Sortie en novembre 2020

contact Associu I Palazziali <ipalazziali.bucugna@gmail.com>  
Face book Bonaparte Fora l'échappée bocognanaise



Découvrez notre site internet  
**inpiazza.fr**  
Venez nous lire et échanger vos idées...

# Danse, maintenant !

Le Vendredi 8 Février, la danse s'invite à Ajaccio en grande pompe et fait la part belle à Pietragalla & Derouault (et 11 comédiens/danseurs !), qui, dans un spectacle inédit nommé « Lorenzaccio », vous feront voyager sur les terres d'Alfred de Musset.

Le temps s'arrêtera l'espace d'une soirée ou résonneront des pas d'une incroyable modernité, qui brosseront le portrait d'une humanité en perte de repères, espérant un avenir meilleur où tout redeviendra possible. Théâtre, danse, images 3D et musique électro se mêleront avec brio et magie !

Ce spectacle est emmené à Ajaccio par PRB PROD, jeune société de production, qui n'a pas fini de nous faire sortir !

Rencontre avec Marion, Michel & Ange qui ont fait naître ce projet et qui nous parlent à l'unisson.



## Comment est né le projet de monter votre société ?

PRB Productions est une société de production basée sur Ajaccio.

Venus d'horizons différents, bénéficiant de compétences complémentaires, nous sommes unis par une même passion, mettre au service de nos amis insulaires notre amour pour la diversité culturelle.

Ferus de spectacles, de musique, de nouvelles rencontres et aimant découvrir de nouveaux talents, nous consacrons notre énergie à choisir et à distribuer au mieux le meilleur des spectacles vivants.

Notre équipe aura pour mission de vous divertir en vous offrant un large choix de spectacles.

Notre insularité devient notre force, à la simple évocation du mot Corsica, les artistes, managers, diffuseurs et tourneurs sont enchantés à l'idée de participer à notre éveil culturel et ainsi à faire vivre notre belle île.

## Quels sont vos autres projets ?

On démarre au Palatinu le 8 février avec MC Pietragalla et toute sa troupe, un beau spectacle de danse qui j'espère rencontrera un beau succès. Nous organisons également avec l'association Acellu di lume, un festival de l'humour et du partage sur le week end de Pâques (le 1 et 12

avril 2020) au Palais des Congrès.

On aura la chance d'accueillir CARTMAN, enfant du pays, avec son 1er one man show ONE, VIKTOR VINCENT un mentaliste qui fait sensation notamment sur TF1, les Airnadettes avec un show époustouflant et rock'n roll ainsi qu'une comédie familiale et grincante « un dîner de famille ».

De quoi satisfaire nos amis insulaires avec des premières parties insulaires car nous avons un excellent vivier d'artistes locaux qui méritent le devant de la scène.

Nous avons également un spectacle pour enfant prévu au Palatinu pour le mois de décembre 2020.

## Comment se passe le choix des thèmes et spectacles ?

On parle beaucoup tous les trois et on partage ce que l'on aime du coup il y a vraiment une dynamique.

Ensuite on se renseigne sur les spectacles qui sont à la une sur le continent ! Mais on est conscient de ne pas avoir le même public.

Le public insulaire est beaucoup plus exigeant. Et puis ce qui plait ailleurs ne plait pas forcément ici, d'où la complexité dans nos choix !

## Trouvez-vous que le monde culturel évolue à Ajaccio et en Corse ?

Bien sur il y a un réel changement depuis ces dernières années et c'est tant mieux. Notamment par de vraies salles de cinéma, des festivals pour découvrir différents styles cinématographiques grâce au palais des congrès et grâce aux associations qui font bouger notre cité impériale, une programmation toujours éclectique de l'espace diamant, des découvertes artistiques grâce à l'aghja, un casone toujours starisé, un palatinu qui enfin nous permet d'avoir de beaux spectacles même en hiver :) on arrive donc à avoir une vraie



vie culturelle sans devoir prendre l'avion. On est, nous pensons, en manque de pièces de théâtre comparé à la ville de Bastia, qui à la chance d'avoir un magnifique théâtre mais ça viendra j'espère.

Et en corse en général nous avons énormément de festivals avec des théâtres de verdure que le continent peut nous envier.

Même les politiques ont pris leurs habitudes fin octobre à Porto Vecchio !)

On est sur la bonne voie et surtout on s'aperçoit qu'il y a une réelle demande et ça c'est plutôt encourageant pour l'avenir !



# ICARE Technologies

## Créateur de la bague intelligente Aeklys

Payer ou s'identifier sans carte, entrer chez soi ou ouvrir sa voiture sans clés, tout cela sera bientôt possible grâce à AEKLYS, la bague intelligente développée par la start-up ajaccienne Icare Technologies. La bague fonctionne couplée à une application Smartphone permettant à son porteur de la programmer. Pour créer ce bijou alliant à la fois élégance et innovation, ICARE Technologies a dû lui assurer de hauts niveaux de sécurité et y intégrer plusieurs systèmes brevetés au niveau mondial comme l'identification du porteur, la désactivation instantanée lorsqu'elle est ôtée, le chiffrement des données en AES 256 bits ou encore le contrôle de l'émission des ondes. En tout, ce ne sont pas moins de 25 brevets qui ont été déposés, ce qui a fait d'ICARE la 24e meilleure start-up de la French Tech en termes de qualité et de quantité de dépôts de brevets en 2018. Et ce n'est pas fini...

Les deux jeunes fondateurs de la start-up créée en 2016, Jeremy Neyrou et Fabien Raiola, auraient pu l'installer dans une grande ville du continent mais ils ont tenu à implanter leur siège à Ajaccio. « Nous voulions participer au développement économique de la Corse et créer de l'emploi sur place », explique Jeremy Neyrou. Nous avons cherché des fonds en premier lieu dans l'île et nous y avons créé notre activité. En plus, Ajaccio est un petit paradis qui allie à la fois une qualité de vie incroyable et une connexion à l'international. Nous sommes fiers de participer au développement de la ville, de la Corse et à son rayonnement : dans nos déplacements, sur le continent comme à l'étranger, notamment sur les nombreux salons où nous nous rendons, nous ne manquons pas d'emporter avec nous des produits corses que nous faisons découvrir à nos interlocuteurs. Mais le simple fait d'expliquer que nous vivons et travaillons en Corse fait rêver



les gens. Certains y voient une contrainte, mais très vite ils réalisent que cela a beaucoup de sens de développer et d'innover depuis un endroit où l'on rêve de vivre. »

Le discours de ces jeunes entrepreneurs insulaires a séduit les acteurs locaux qui ont soutenu dès le départ cette société innovante : « Nous avons eu le soutien de l'incubateur Inizià et des politiques de tous bords et de tous les échelons, poursuit Jeremy Neyrou, que ce soit la Collectivité de Corse, l'ADEC, la ville d'Ajaccio, la CAPA et son bras armé la M3E, l'Université et sa fondation, le pôle PEPITE ou encore la CCI, toute une chaîne s'est mise en route pour nous aider dans notre développement. Forte de ces soutiens mais également de celui de nombreux Corses, dans l'île comme à l'extérieur, avec d'importants soutiens de l'Etat et de l'Union européenne ainsi qu'à l'investissement inconditionnel des salariés, en trois ans d'existence ICARE Technologies a déjà accompli des prouesses ». Jeremy Neyrou n'hésite pas à prendre conseil auprès de ses modèles insulaires tels que Sébastien Simoni (Femu Qui.), Laurent Grimaldi (Konnect Africa), Eric Leandri (Qwant) ou encore de Pierre-Noël Luiggi (Oscar). Avec son associé, ils ont déjà convaincu des investisseurs de les rejoindre mais

aussi l'un des plus grands noms du design mondial, Philippe Starck, qui a accepté de concevoir le design de la bague qui s'appelle désormais AEKLYS By Starck® et de prendre la direction artistique d'ICARE Technologies. « Les concepteurs de cette bague, Aeklys, sont des inventeurs ; et les inventeurs c'est ce qui nourrit, c'est la raison même, l'ADN, de nous-mêmes : nous sommes humains parce que nous sommes des inventeurs. Cela m'inspire respect, passion et amour. » a-t-il alors déclaré. Ce type de



bonne nouvelle a pu avoir comme corollaire le report de la sortie de la bague car cela impliquait, par exemple, de revoir le plan d'industrialisation et la stratégie commerciale. Un report parfois dû aussi à l'avènement de nouvelles perspectives. Mais des bagues ont déjà été vendues pour les professionnels. Aujourd'hui Icare technologies s'apprête à effectuer le lancement pour le grand public avec comme but affiché, non pas de trouver la rentabilité à court terme, qui n'est pas l'objectif d'une start-up, mais de prendre des parts de marché rapidement car des concurrents célèbres comme Apple ou Amazon ont déjà commencé à se positionner, confirmant ainsi l'intérêt du marché. Le temps presse donc pour

l'entreprise insulaire qui passera bientôt à la commercialisation qui se fera, au dans un premier temps dans les GSS, les grandes surfaces spécialisées.

On ne peut que leur lancer le fameux mot de Cambronne, le général de leur illustre compatriote Napoléon.



15<sup>ème</sup> SALON de la MAISON  
CONSTRUIRE · ÉQUIPER · DÉCORER · RÉNOVER

AJACCIO 27 AU 29 MARS 2020  
PLACE MIOT 10H/19H

Vous souhaitez exposer ?

VOUS ÊTES UN PROFESSIONNEL DU SECTEUR DE L'HABITAT, VOUS SOUHAITEZ PRESENTER VOTRE ENTREPRISE, TOUCHER UNE NOUVELLE CLIENTÈLE OU LANCER UN NOUVEAU PRODUIT, OFFREZ-VOUS UNE VITRINE COMMERCIALE UNIQUE EN CENTRE-VILLE

Réservez votre stand au : N° Tél 04 95 10 70 74

80 EXPOSANTS

RETROUVEZ TOUTES LES SOLUTIONS POUR FINANCER, ACHETER, CONSTRUIRE, ÉQUIPER, DÉCORER OU RÉNOVER SON HABITAT

EVENT'COM

NOUVEAUX

www.salonmaison.fr



## LA MOBILITE EUROPEENNE DES JEUNES ET LA MISSION LOCALE D'AJACCIO

L'Association des Missions Locales de la région Auvergne-Rhône-Alpes a mis en place depuis 10 ans un service mobilité internationale et créé un Consortium Erasmus+ des Missions Locales.

Le service mobilité internationale, basé à Lyon, gère le dispositif Once Upon a Time - OUAT - qui signifie « Il était une fois » en anglais.

Le 13 septembre 2019, la Mission locale d'Ajaccio a intégré le consortium ERASMUS + des Missions locales. Elle accompagne les jeunes qui souhaitent développer une mobilité internationale et réaliser un stage à l'étranger.

### Vivre une expérience professionnelle de 13 semaines à l'étranger grâce à la Mission locale

Un stage à l'étranger, c'est avant tout une opportunité unique d'inscrire sur son parcours professionnel une expérience internationale ainsi que de développer des compétences linguistiques, tout en découvrant le secteur d'activité qui nous intéresse d'une manière différente.

Le dispositif OUAT s'adresse aux jeunes de 18 à 25 ans, demandeurs d'emploi inscrits dans une Mission Locale de vivre une expérience de 13 semaines à l'étranger par la réalisation d'un stage en entreprise dans le domaine d'activité le plus proche de la demande du jeune (il pourra inscrire jusqu'à 3 vœux de métier).

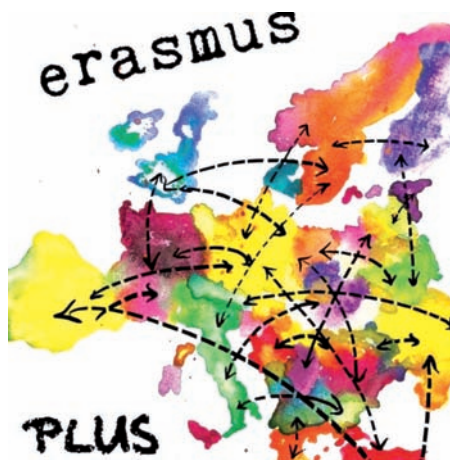
Les destinations possibles sont : l'Italie (Brescia), l'Espagne (Séville), Malte (toute

l'île), l'Irlande (Galway et Limerick) et le Portugal (Lisbonne).

### Les conditions d'accès

- Être inscrit dans une Mission Locale d'une région membre du CONSORTIUM
- Être inscrit à Pole Emploi et faire valider le statut de stagiaire de la formation
- Avoir la nationalité française ou être ressortissant de l'Union Européenne
- Avoir une réelle envie de valoriser son CV par une expérience à l'étranger
- Avoir une capacité d'autofinancement
- Être mobile et autonome

### La prise en charge



## Erasmus+

Financièrement, le dispositif OUAT prend en charge :

- le logement,
- le vol A/R,
- la recherche de l'entreprise d'accueil,
- l'accueil du jeune à son arrivée,
- la remise d'un guide sur la ville d'accueil,
- le téléphone et la carte sim (à la demande du jeune),
- le suivi personnalisé sur place par un partenaire francophone,
- l'assistance 24h/24 7j/7,
- la licence Online Linguistic Support (cours linguistique en ligne).

### Reste à la charge du jeune :

- les frais personnels (transports locaux, alimentation...)
- un cofinancement de 300€ à remettre au service mobilité internationale lors de la constitution du dossier.

Les Conseillers Mission Locale sont les prescripteurs de ce dispositif. Au niveau régional, 16 prescriptions de départ à l'étranger ont déjà été réalisées !

### Horaires d'ouverture :

Le lundi : de 13h30 à 17h / Du mardi au jeudi : de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h / Le vendredi : de 8h30 à 12h15 et de 13h30 à 16h30

## VISITEZ LA PLUS GRANDE CONCESSION MULTIMARQUE RÉGIONALE

### 20<sup>E</sup> EDITION

# SALON AUTO

3500 m<sup>2</sup> D'EXPOSITION  
25 MARQUES  
150 VEHICULES

3 > 5 AVRIL 2020  
AJACCIO PLACE MIOT  
ENTRÉE GRATUITE 10H - 19H

INFORMATIONS :  
[www.salonauto-corse.fr](http://www.salonauto-corse.fr) - 04 95 10 70 74



EVENT'COM  
organisation

# Holà, Latinità !

Du 15 au 22 février 2019 à l'Espace Diamant à Ajaccio se tiendra le Festival du Film Espagnol, un programme éclectique, des intervenants et un jury de professionnels...

Marie-Claire Lucena, présidente du Festival nous parle de l'édition 2020 :

## - Comment et pourquoi est né le festival ?

Le festival du Cinéma Espagnol et Latino-américain est né dans un contexte scolaire : professeur d'espagnol au lycée Fesch, en 1992, j'ai accompagné les élèves d'une de mes classes dans une salle de cinéma ajaccienne pour y voir un film espagnol que j'avais "commandé". Plus tard, des collègues sont venus me rejoindre et en 1997, avec la création officielle de l'association Latinità, nous avons organisé une véritable manifestation accueillant scolaires et adultes...

## - Quelle a été l'évolution du festival pendant toutes ces années ?

Au tout début, il s'agissait d'une simple rencontre autour de quelques films. Puis, le public devenant plus nombreux et plus demandeur, la sélection des films s'est étoffée, nous y avons introduit des prix, (Prix du Public, Grand Prix, Prix des Étudiants, Prix de la CCAS), nous avons noué des liens très forts avec l'Université de Corse et la CCAS. Nous recevons le soutien de la Collectivité de Corse, de la Mairie d'Ajaccio et de nombreux partenaires privés... Depuis plusieurs années, un groupe d'étudiants,

sous la direction de Michel Rizo, traduit et sous-titre des films non distribués en France. Cette année ce sont 3 films qui seront sous-titrés par les étudiants des départements d'espagnol de l'Université de Corse et de Nice Sophia-Antipolis.

Nous avons introduit diverses innovations dans notre programmation, dont "La séquence du spectateur" où tous les billets d'entrée sont fixés à 3 €, un tapis rouge...

Et suprême reconnaissance, on nous contacte d'Espagne ou d'Amérique Latine pour nous proposer des films!

## - Quel est l'évènement incontournable à ne pas louper pour cette édition ?

Bien entendu, nous proposons des films "incontournables" soit parce qu'ils ont été primés dans des festivals internationaux prestigieux, soit parce qu'ils vont l'être à la cérémonie des Goyas (Césars espagnols) le 25 janvier prochain.

Autre évènement à ne pas rater, l'exposition de l'artiste peintre, Céline Lorenzi qui va recréer à l'Espace Diamant, son univers artistique.

Des rendez-vous à ne pas manquer avec des invités et des animations...

## - Quel est LE film le plus culte diffusé lors des précédentes années selon vous ?

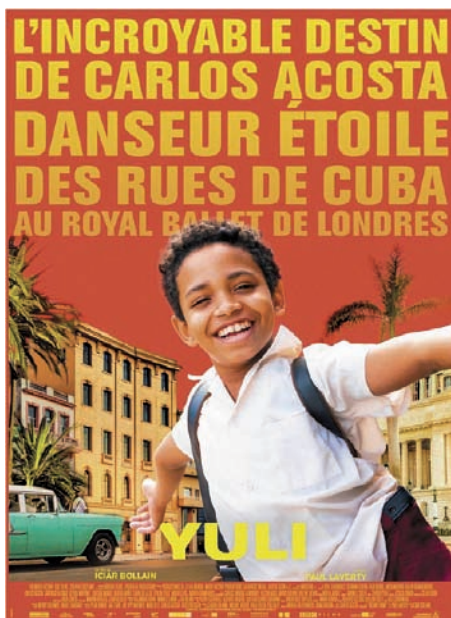
Lorsqu'il s'agit d'un film d'Almodóvar, il devient rapidement culte...

Peut-être *Relatos salvajes* (Les nouveaux sauvages) ou *Diario de motocicleta* (Carnets

latinità  
PRESENTA  
23°  
FESTIVAL  
DE CINE  
ESPAÑOL  
Y  
LATINOAMERICANO  
9-15 de febrero 2020  
Espace Diamant  
Ajacciu  
www.latinita.fr







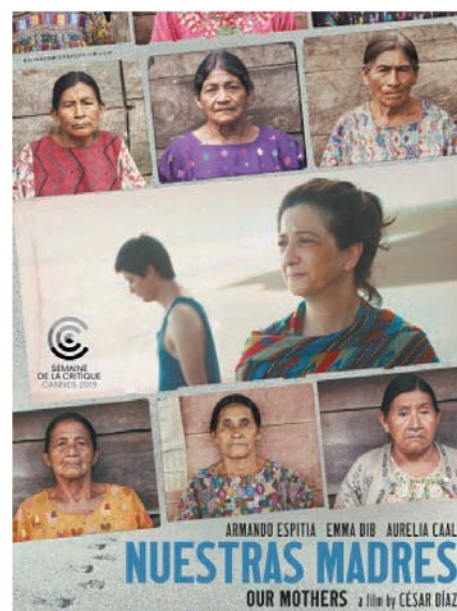
- **Quelle est l'essence du cinéma espagnol ? En quoi est-il différent ?**  
 Les créateurs de cinéma espagnol ou latino-américains sont issus d'un contexte historique, géographique, politique et social particulier... La programmation de cette 23ème édition l'illustre parfaitement. Nous avons la chance de posséder un champ d'action immense d'expériences humaines baignant dans ces contextes si particuliers avec tous les pays d'Amérique-Latine qui s'ajoutent à l'Espagne, laquelle à elle seule, en recèle déjà beaucoup.

- **Est-ce que ce genre de Festival influence, aiguise la créativité des jeunes réalisateurs insulaires ? Pensez-vous qu'il y a une véritable évolution du cinéma Corse ?**

J'imagine que des maîtres comme Buñuel, Carlos Saura ou Pedro Almodóvar doivent susciter pas mal de curiosité parmi les jeunes réalisateurs.


Quant au Cinéma Corse, il est en train de

de voyage) qui nous ont laissé des souvenirs forts.



s'épanouir et de s'affirmer. Il fait d'ailleurs l'objet d'une reconnaissance méritée : Thierry de Peretti, Rinatu Frassati, Alex Oppeccini, Caroline Poggi, Lisa Quilicci ou encore Francescu Artily pour n'en citer que quelques uns. Il en est même qui nous ont fait le cadeau de se constituer membre de notre jury "Pro"...

N'oublions pas les acteurs et les techniciens corses qui travaillent derrière la caméra. Et, n'oublions pas non plus de souligner l'encadrement formidable dont ils bénéficient au sein de l'Université de Corse et le soutien que leur apporte la Collectivité de Corse. Nous espérons être un jour à l'origine du succès en Espagne ou en Amérique-Latine d'un film 'fattu in Corsica' avec des sous-titrages en espagnol... J'en rêve!

 <b>Festival du Cinéma Espagnol et Latino-Américain</b> 23 <sup>me</sup> édition 09-15 février 2020 - Espace Diamant - AJACCIO <b>Animation / Films en compétition</b>					
	12h	14h	16h	18h 30	21h
<b>Dimanche</b> 09/02			<b>Nuestras Madres</b> <i>Nos mères</i> 1h 18	<b>Cuban Network</b> 2h 03	<b>20h</b> <b>Cocktail</b> <b>d'ouverture</b> <b>21h</b> <b>Taxi a Gibraltar</b> 1h 32
<b>Lundi</b> 10/02	<b>Joel</b> 1h 39		<b>Quien a hierro mata</b> <i>(Qui tue par le fer)</i> 1h 47	<b>El amor menos pensado</b> <i>Retour de flamme</i> 2h 09	<b>La trinchera infinita</b> <i>La tranchée infinie</i> 2h 27
<b>Mardi</b> 11/02	<b>La Cordillera de los Sueños</b> <i>La C. des songes</i> 1h 25		<b>Mientras dure la guerra</b> <i>Lettre à Franco</i> 1h 47	<b>Rendez-vous</b> 1h 25	<b>Intemperie</b> 1h 43
<b>Mercredi</b> 12/02	<b>También la lluvia</b> <i>Même la pluie</i> 1h 43	<b>Nuestras Madres</b> <i>Nos mères</i> 1h 18	<b>La Cordillera de los Sueños</b> <i>La C. des songes</i> 1h 25	<b>Yuli</b> 1h 46	<b>La trinchera infinita</b> <i>La tranchée infinie</i> 2h 27
<b>Jeudi</b> 13/02	<b>Buñuel en el laberinto de las tortugas</b> <i>Buñuel après l'Âge d'Or</i> 1h 20		<b>Rendez-vous</b> 1h 25	<b>Mientras dure la guerra</b> <i>Lettre à Franco</i> 1h 47	<b>La séquence du spectateur</b> <b>El amor menos pensado</b> <i>Retour de flamme</i> 2h 09
<b>Vendredi</b> 14/02	<b>Taxi a Gibraltar</b> 1h 32	<b>Yuli</b> 1h 46	<b>Intemperie</b> 1h 43	<b>También la lluvia</b> <i>Même la pluie</i> 1h 43	<b>Remise des prix</b> <b>Dolor y gloria</b> 1h 54 <b>Vin d'honneur</b>
<b>Samedi</b> 15/02		<b>Quien a hierro mata</b> 1h 47	<b>Joel</b> <i>Joël, une enfance en Patagonie</i> 1h 39	<b>Buñuel en el laberinto de las tortugas</b> <i>Buñuel après l'Âge d'Or</i> 1h 20	<b>A vida invisível de Eurídice Gusmão</b> <i>La vie invisible de Eurídice G.</i> 2h 20



# L'ACA Arts Martiaux sur la voie de l'excellence

Créée en 1985 à l'initiative de Jean-Michel Feracci, actuel fer de lance de la discipline dans l'île et président de la Ligue Corse de Karaté, la section Arts Martiaux fait, depuis, son chemin. Forte de 130 licenciés, la structure assure la formation des jeunes, alimente le Centre Régional d'Entraînement basé au CSJC et booste, grâce à ses deux locomotives-Alexandra et Laetitia Feracci- un sport qui se porte plutôt bien dans l'île...

Nous sommes en 1985. C'est le moment choisi par Jean-Michel Feracci, à l'époque ceinture noire 2e dan, pour contacter son père, Jean, président de l'omnisport et créer une section dédiée aux arts martiaux. « Tout était à faire à l'époque, rappelle l'actuel président de la Ligue Corse, nous n'avions aucune structure dans la cité impériale, capable de former les jeunes et de les faire progresser. »

## Six licenciés à la création

Soucieux de parfaire ses connaissances, Jean-Michel Feracci s'enrichit au contact d'experts, passe ses diplômes (licence Staps, DES niveau master 2) et obtient le 7e dan. Le travail aux côtés du regretté Hidetoshi Nakahashi, sans doute précurseur dans l'île, permet au club de progresser à la vitesse grand V et de s'orienter vers le style Wado Ryu. « Hidé dont je salue la mémoire, nous a apporté sa technicité sur ce style... » La venue, dans la foulée, d'un expert, Patrice Belhiti facilite l'affiliation du club à la Fédération Française de Karaté, tremplin indispensable pour lui permettre d'avancer. Nous sommes alors, deux ans seulement après la création de la section. Depuis, le club a fait son chemin et chaussé les bottes de sept lieues. « On est partis avec six licenciés, reprend Jean-Michel Feracci, en se fixant, pour objectif, de doubler l'effectif chaque année. Nous sommes, aujourd'hui, 130, soit l'un des clubs de l'île les plus fournis en termes de licenciés... »

## De 4 à... 78 ans

À l'ACA Arts Martiaux, toutes les catégories sont pourvues : les baby-samourai (4-6 ans) qui découvrent la discipline de manière ludique, les enfants (7-11 ans) pour un travail un peu plus complet, les ados-adultes (12 à 78 ans). Tous sont placés sous la responsabilité d'éducateurs diplômés : Fabienne et Laetitia Feracci (respectivement épouse et fille cadette du président), Jean-Marie Comiti-une référence-, Mathieu Spinosi, Daniel Mandolfo. Toujours sous l'égide de la structure, Jérôme Rosch assure les cours de Krav Maga.



## Alexandra Feracci, numéro une française depuis 2018



Enfin, la section dédiée à la compétition dirige, sous l'égide des sœurs Feracci et de leur mère, vers le haut niveau. Dans ce domaine, force est de constater que les résultats suivent depuis des années avec plus d'une vingtaine de titres nationaux, 25 coupes de France et de nombreux podiums dans les différentes catégories...Il est certain qu'Alexandra Feracci, fer de lance de la discipline se taille la part du lion avec huit titres et six coupes de France à elle seule. Derrière, elle accumule également les perfs (un titre et



deux podiums aux championnats d'Europe 2 fois championne d'Europe Universitaire), le statut de N3 mondial en junior et, depuis 2018, la place de N1 française qui en fait un sérieux atout pour Tokyo. Derrière Alexandra, Laetitia (21 ans) s'est également illustrée (7 titres nationaux en cadets, junior et espoirs, 7 coupes de France). Classée au titre de la relève (N2 française), elle pourrait disputer les JO de Paris en 2024... Si la discipline est maintenue. « Tous les présidents de Ligue ou leurs représentants se sont retrouvés à

l'Assemblée Nationale il y a une quinzaine de jours. Le Karaté a été retiré par le Comité d'Organisation des JO de Paris, c'est une décision purement politique. C'est un sport additionnel qui n'a pas de garanties mais s'il est maintenu, il rentre définitivement aux JO. On se bat dans cette perspective. »

## Le CREK alimenté par le club

Outre Alexandra et Laetitia, de nombreux jeunes de l'ACA s'illustrent : en kata, Laura Pieri (16 ans), classée athlète de haut niveau, 2e à la coupe de France en novembre dernier, première junior à l'Open de France et Juliette Gianecchini (16 ans), qui a réalisé plusieurs podiums nationaux. Jean-Baptiste Dau (3e à la coupe de France Sud), Tess Merri-Barrat (3e à l'Open de France cadet) ou Estelle Oughlissi (repérée espoir) en kumité. « Des entraîneurs de l'équipe de France viennent régulièrement superviser et effectuer des détectations dans l'île... »

Enfin, le Centre Régional d'Entraînement de Karaté, créé en 2011 et basé au CSJC rassemble 7 athlètes insulaires dont six issus de l'ACA pour un travail de formation.

Autant d'atouts qui placent le club sur la voie de l'excellence. Une belle progression en un peu plus de trois décennies. Et ce n'est sans doute pas terminé...



# Handball 8<sup>e</sup> de finale de la Coupe de France

Vendredi 31 janvier à 20h30 au Palatinu

**Le GFCA se dresse à nouveau sur la route du PSG**

Il y a deux ans, presque jour pour jour, le GFCA, auréolé d'un succès historique face à Aix deux mois plus tôt, "tirait" les rois parisiens pour un match inédit au Palatinu. Un match qui, dès le tirage connu suscita un engouement extraordinaire dans toute l'île, au point de faire exploser le site internet chargé de la vente des billets, quelques minutes seulement après la mise en vente. "C'était incroyable, plusieurs centaines de "clics" ont été en effet constatés, on n'avait jamais connu ça!" se souvient-on du côté gazier. Et cette année, après une qualification face à Istres, une autre équipe de StarLigue (D1), le hasard du tirage a désigné une nouvelle fois le PSG, au même stade de la compétition. Là aussi, il convient de mettre l'accent sur le caractère exceptionnel de l'événement. "Jouer à nouveau Paris, personne n'aurait imaginé une seule seconde, pouvoir encore se frotter à ce qu'il se fait de mieux en Europe. Compte tenu de notre statut de "petit Poucet", nous étions quasiment certains d'évoluer à domicile, alors



qu'il restait en lice 12 équipes de StarLigue et 3 de ProLigue (D2), mais de là à penser que nous allions recroiser la route des Parisiens..." Et pourtant l'avant dernier match tiré au sort offrait donc cette affiche prestigieuse, qui a bien entendu déclenché immédiatement, l'enthousiasme populaire auprès des amoureux de handball. "Il y a deux ans, nous aurions pu recevoir 8000 personnes au Palatinu!!" ne manque pas de rappeler un dirigeant ajaccien. Et il y a fort à

parier sur un "copier-coller" en terme d'engouement cette année encore.

**Le PSG aussi fort, le GFCA plus costaud**



Le match, on vient de le souligner, va permettre de braquer à nouveau les projecteurs sur ce club du GFCA, qui ne cesse de progresser depuis l'arrivée de la nouvelle équipe dirigeante, sous la houlette du tandem Blandino-Ripoll. Promu cette saison en N1, il réalise une première partie de championnat remarquable, ponctuée par une place de leader, qu'il défendra durant le cycle retour qui débute le 8 février à Bagnols Gard. Mais avant cela, l'énorme cerise sur le gâteau avec la venue le 31 janvier à Ajaccio du PSG de Nikola Karabatic. Une constellation de stars va ainsi débarquer dans la cité impériale, pour venir faire respecter la hiérarchie sportive. Invaincu en championnat à la trêve (13 matchs, 13 victoires), le club de la Capitale n'a cette saison aucun adversaire à sa taille en France, seul Nantes suit difficilement cette cadence infernale. Simple



formalité du coup ce rapide voyage en terre ajaccienne? Si dans le camp parisien, cela coule de source, en face on se dit, qu'il n'y a rien à perdre et que fort de ses certitudes dans son jeu, non dénué d'atouts il est vrai, le GFCA pourra jouer crânement sa chance. Non pas qu'il ait la prétention de vouloir battre Paris, mais seulement lui prouver qu'il a du répondant et surtout que sa domination en championnat ne doit rien au hasard, mais au travail accompli, sous les ordres du sorcier tchèque Jan Basny.

**Résumons, d'un côté le PSG aussi fort qu'il y a deux ans, de l'autre le GFCA plus costaud qu'il y a deux ans... Messieurs Dames, faites vos jeux! In Piazza a choisi... ce sera le GFCA, soyons fou!!**

Marco Defendini



**VENDREDI 31 JANVIER** Au Palatinu **20H30** **COUPE DE FRANCE HANDBALL**

**8<sup>ème</sup> DE FINALE COUPE DE FRANCE DE HANDBALL**

Partenaire officiel  
COLLETTIVITÀ DI CORSICA  
COLLETTIVITÀ DI CORSE

**GFCA VS PSG**

PARIS SAINT-GERMAIN

CorseJet

CMC NESTLÉ V 3 AIR CORSICA KYRNOLIA

f GFCA Handball

Billetterie Corse billet et points de vente affiliés

# Génération Boys Band

Ils vous ont fait danser toute votre adolescence, vous avez placardé vos murs de leurs photos et chanté à tue-tête leurs hits, je vous parle bien sûr des générations boys band.

On se souvient tous des 2be3, des G-squad ou encore des worlds appart, pour notre plus grand plaisir (mesdames...) ils ont décidé de se réunir pour nous faire revivre ces belles années.

## Depuis combien de temps avez-vous formé le GBB ?

**Frank Delay** : J'ai eu l'idée de créer ce groupe il y a 4 ans de ça. Connaissant le travail de Chris et Allan je me suis dirigé vers eux. Je trouvais que 3 membres était le bon chiffre pour un nouveau boys band.

## Est-ce la 1ère fois pour vous en Corse ?

**Frank Delay** : Non, je suis venu à l'époque des 2be3 faire un show case au « Live ». Nous étions en train de chanter quand tout à coup les lumières se sont éteintes (rires..) Nous nous sommes retrouvés ensevelis sous les fans c'était très flippant mais avec le recul on en rigole.

**Chris Keller** : Je me souviens d'un concert avec les G-squad sur Ajaccio.

**Allan Théo** : Oui, je suis venu en 98 pour un superbe show organisé par NRJ sur la place St Nicolas à Bastia.

## Mise à part la chanson quelles sont vos autres passions ?

**Chris Keller** : Je suis réalisateur et vidéaste.



J'ai récemment réalisé le nouveau clip d'Allan ainsi que le notre « Fan de toi ».

Je possède ma chaîne YouTube (Chriskeller515) où j'explique ma perte de poids, les étapes physiques et psychologiques afin d'inspirer, d'encourager et d'accompagner les gens dans la même situation.

**Frank Delay** : J'ai rejoint le casting des « mystères de l'amour » depuis maintenant 6 mois. J'ai fait beaucoup de théâtre avant ça (bonjour ivresse, la famille est dans le pré, si j'avais un marteau, bébé nommé désir), ainsi que plusieurs apparitions dans des sitcoms.

**Allan Théo** : Je sors mon 5ème album cette année. Je ne fais que de la musique (auteur, compositeur et interprète).

## Bientôt en tournée ?

Oui, nous serons en tournée à partir de Novembre dans tous les Zéniths de France.

**Pour tout autre renseignement sur les GBB, rendez-vous sur scène en Novembre ou sur le site [generationboysband.fr](http://generationboysband.fr).**

Nous pouvons que leur souhaiter le meilleur pour la suite et baby come Back à Ajaccio

Victoria Papadacci

## MESSMER - HYPERSENSORIEL

Le fascinateur Messmer est l'une des grandes références en hypnose et magnétisme à travers le monde. Détenteur du record mondial d'hypnose collective et avec plus d'un million de billets vendus à son actif, Messmer est de retour en France pour y présenter son tout nouveau spectacle, Hypersensoriel.

Sommité dans l'art de la fascination, Messmer repousse à nouveau les limites du subconscient, en mettant cette fois à profit nos cinq sens. Quels sont leurs secrets, leurs pouvoirs insoupçonnés ?

Peut-on les décupler, les altérer ? Et si nous avions un 6e sens qui sommeille en nous ?

Après plusieurs années à étudier le cerveau humain pour amplifier ses propriétés, Messmer vous invite cette fois à stimuler et éveiller vos sens à travers des expériences et des aventures des plus étonnantes et divertissantes.

Hypersensoriel propose un grand rendez-vous interactif et euphorique, mettant à profit technologie et réalité virtuelle, alors que Messmer fait une fois de plus la démonstration de l'incroyable pouvoir du subconscient.

« Chacun de nos sens a des pouvoirs extraordinaires que nous méconnaissons et qui nous permettent d'appréhender notre environnement de façon bien plus précise qu'on ne le pense. » Messmer

BILLETTERIE : [WWW.CORSEBILLET.CO](http://WWW.CORSEBILLET.CO) VIBRATIONS, LA PLUME D'OR, TABAC SUARTELLO

## La Salle de Sport

Je suis accro au sport et voilà maintenant 3 heures que je n'ai pas touché à une altère. Le manque se fait ressentir.

Tout à commencé il a des années, ou insouciance je ne me nourrissais que de pâtes à mettre au micro-onde, d'alcool (accompagnement cacahuètes), de chips et de gâteaux de boulangerie.

Spoiler Alert : si vous vous nourrissez comme ça, vous allez grossir.

Et prendre tout ce poids, m'avait fait me rendre pour la première fois dans l'univers impitoyable des salles de sport.

Je dis impitoyable car il est bien naïf de croire que tout le monde peut aller à la salle de sport spontanément. C'est faux, il faut déjà être gaulé. C'est le GYM GAME, Bébé.

Donc une fois que l'on a perdu tous ses kilos en trop, là on peut aller à la salle de sport en mini brassière de bombasse / en cycliste de mec aux cuisses d'acier.

Voilà un résumé de ce qu'il va vous arriver si vous adhérez à un club.

### Chapitre 1. Le cas des accessoires

Pour aller au sport il faut une serviette et quelle galère !

Si tu amènes ta serviette, il faut d'abord y penser le matin.

Si tu prends ton sac de sport, tu es obligée de prendre ce grand sac qui ne s'accorde généralement pas avec tes tenues.

Si tu mets ta propre serviette dans ton sac de sport, ton sac pue.

Vous dire que cela n'influencera pas vos tentatives de drague serait vous mentir.

Les baskets dites de running sont quasiment la plus grosse cause de discrimination de ces dernières années. On va vous juger sur vos chaussures. Et quand vous allez vouloir en acheter, vous allez clairement vous faire avoir par un vendeur de chez Nikadas qui va non seulement vous préconiser des baskets à 200 dollars,



mais aussi 1 T-shirt qui transpire pas au même prix et 1 pantalon qui nous fait nous sentir «comme dans un pyjama accepté en ville» au double du prix.

Suivez le les yeux fermés, il sait comment se passe l'arnaque... euh la vie pardon.

Et si votre banquier vous engueule, laissez le, il comprend rien celui là, il est mou du fessier.

### Chapitre 2. Les horaires

Choisir ses horaires aura un impacte direct sur votre assiduité à la salle.

Si tu viens à 19h, les tapis, vélos, etc seront pris. Si ils sont prit, tu attends.

Si tu attends, tu t'agaces.

Si tu es agacé, tu rentres chez toi et tu bouffes. Si tu viens le matin tôt tu pourras faire la machine que tu veux, le temps que tu veux.

Mais quand arrivera le moment d'aller te doucher

pour aller au travail, tu auras l'illumination : Eau = Frissotis de cheveux = Coupe de merde toute la journée = Motif de licenciement.

Chapitre 3. Faire attention à ce que l'on mange Dès que j'ai débuté le sport, j'ai commencé à faire attention, pour un résultat optimal.

J'ai mangé des tomates avec de la salade. Puis de la salade avec du poisson. Puis du poisson avec des légumes. Puis des légumes avec des pâtes. Puis des pâtes avec un burger. Puis un burger avec un cheesecake.

Mangez QUE des protéines qu'ils disaient. NTM Dukon.

Aujourd'hui je vais mieux, j'arrive à n'aller à la salle que 6 à 7 fois par semaine.

Mais à vie j'aurais ce fantôme de femme body-buildée autour de moi, cette épée de Damoclès de la fonte qui me fait dire que même si je ne suis plus un monstre aujourd'hui, un jour peut-être, je pourrais quand même finir comme une copie version féminine de Jean-Claude Van Damme.

Ah et j'oubliai le dernier chapitre et surement le plus important :

### Chapitre 4. Envoyer tout bouler et aller manger un gros burger



LENTREE DES ARTISTES ET LE HUSSARD PRESENTENT  
LA PLUS CORSE DES REVUES CABARET

# Revue CABARET

19h00 À PARTIR DE 75€ PAR PERSONNE 2020

## 14 & 15 FÉVRIER

AU HUSSARD Z.I. DE LA CALDANICCIA

DÎNER SPECTACLE

MAGIE EN CLOSE-UP

Billetterie en vente sur [www.corsebillet.co](http://www.corsebillet.co) et points de vente affiliés.  
Avec la participation de l'Orchidée Sauvage et Yann Magie.

RENSEIGNEMENTS  
N° Tél. 06 19 37 49 49



# AGENDA SPORT

## FOOT LIGUE 2

STADE FRANÇOIS COTY  
31/01/2020 - 20h  
AC Ajaccio / Châteauroux  
07/02/2020 - 20h  
AC Ajaccio / Auxerre  
21/02/2020 - 20h  
AC Ajaccio / Le Mans  
06/03/2020 - 20h  
AC Ajaccio / Lorient

## FOOT NATIONAL

STADE ANGE CASANOVA  
07/02/2020 - 20h  
GFCA / Bourg en Bresse  
11/02/2020 - 20h  
GFCA / Concarneau  
21/02/2020 - 20h  
GFCA / Dunkerque  
06/03/2020 - 20h  
GFCA / Pau

## VOLLEYBALL PRO A

PALATINU  
01/02/2020 - 20H  
GFCA / Tours  
15/02/2020 - 20H  
GFCA / Chaumont  
29/02/2020 - 20H  
GFCA / Sète  
14/03/2020 - 20H  
GFCA / Nantes

## HANDBALL N1-M

PALATINU  
16/02/2020 - 15H00  
GFCA / Annecy  
01/03/2020 - 16H00  
GFCA / Antibes

## HANDBALL N2-F

PASCAL ROSSINI  
15/02/2019 - 15h00  
HAC / Gardeen

07/03/2019 - 15h00  
HAC / Cagnes

16/02/2019 - 15H00  
HBAG / Montpellier

01/03/2019 - 15H00  
HBAG / Pays d'Aix

14/03/2019 - 18H30  
HBAG / HAC

## HANDBALL N3-M

PALATINU  
01/03/2020 - 13H30  
GFCA / Avignon

PASCAL ROSSINI  
14/03/2020 - 15H00  
GFCA / Hyères

## CONFÉRENCE

### ESPACE DIAMANT

FELLINI à l'honneur !  
Le Samedi 8 Février 2020,  
16:00 - 20:00

### LOCU TEATRALE

Le Jeudi 13 Février :  
« Les Primitifs Flamands. »  
Conférence de José Colombé.  
18h00/20h30

## CINEMA

### ESPACE DIAMANT

Festival du film Espagnol  
du 9 au 15 février 2020

### CINEMA ELLIPSE

Rencontres des Cinémas Arabes  
d'hier et d'aujourd'hui  
Vendredi 31 Janvier 2020  
18h30 et 21h00.

## THEATRE

### ESPACE DIAMANT

1er février - 20h30  
La fabuleuse histoire d'Edmond Rostand  
25 février - 20h30  
Berlin Kabarett - Théâtre musical  
28 février - 18h30 Jeune public  
Wax  
11 mars - 20h30  
Le cercle de Whitechapel

### AGHJA

Cross speeches Paroles  
croisées 3ème  
Les 31/01 et 01/02/2020  
Postcards da qui da fora  
Le 15/02/2020  
Match d'improvisation  
théâtrale  
Le 29/02/2020

## EVENEMENTS

### PALAIS DES CONGRES

Du 15 au 23 Février 2020  
L'univers des dinosaures

### PALATINU

Messmer  
Mercredi 25 mars - 20h00

## DANSE

### PALATINU

Samedi 8 Février - 20h30  
PIETRAGALLA DEROUAULT  
Lorenzaccio

### ESPACE DIAMANT

7 février - 20h30  
La dame de Pique  
4 mars - 20h30  
ADN Baroque

## MUSIQUE

### AGHJA

O Sisters - USA  
Le 08/02/2020  
Soul Funk Electro World

Sünd for Bartolomeo  
Le 13/02/2020  
Lecture Concert

Jazz in Aghja avec Les Envoyés  
spéciaux  
Le 14/03/2020

### PALAIS DES CONGRES

Cusenza  
Le 16/02/2020

### LOCU TEATRALE

Le 1er février,  
CHJAMI è RISPONDI  
Veghja et Atellu  
Dedica di u libru di Petru Poggjoli.  
A partir de 18h.

Le Samedi 15 Février, 21h  
Petru Guelfucci en concert.



Découvrez notre site internet  
**inpiazza.fr**  
Venez nous lire et découvrir nos idées...



Retail Park Atrium - Sarrola-Carcopino

contact@corsica-arena.com T. 06 82 63 46 15



# Hall du Palais des Congrès d'AJACCIO IN PIAZZA NIGHT FEVER 2019/2020 4 Janvier 2020

Du haut de ma veste rouge de " Gala" je remercie François Valéry qui durant plus de deux heures a fais partager sa belle carrière avec un nombreux public Ajaccien en communion Festive, l'orchestre Almeras Music Live, Chris Lebar et son Staff.

**A Ringraziavi tutti l ghjenti prisenti pe stonnda di alegria cumuna.**

Je remercie mes partenaires et soutiens : La Corsica linea, Radio Nostalgie, RD.Com, DPub, Corse Matin, Corse Billet, le restaurant la Gioia, l'hôtel Fesch, Buro +, Protect Sud,



l'imprimerie Caccavelli, la mairie de Pietrosella, Jacques Ettori Peretti du Rock 72, Dume Olivetti de pailotte Capo di Feno, la sas Isaka, la Micro brasserie Impériale, SOCOBO, Thierry Pisticini du champagne Moët.

Le Staff du Palais des Congrès d' Ajaccio, mon « équipe » Vicky, Kimy, Justine, Maria Santa , Marie Line, Seb, Jean Se, Toni, les deux Stephane ...

Un clin d'oeil affectif à la Cantina Corsa de Bordeaux venus spécialement pour l'événement, et à mes clients historiques Gedimat Anchetti et BMW Bernardini.

**Rendez-vous au Palais des Congrès le 29 Décembre 2020...**

Dumè Catalini



Cabinet CGPI | Christine Gentili | 04 95 20 71 97 | 06 25 40 71 22

CONSEILLER EN GESTION DE PATRIMOINE CERTIFIÉ

Christine Gentili

Diamant II | Place de Gaulle | AJACCIO cgpi-ajaccio.com

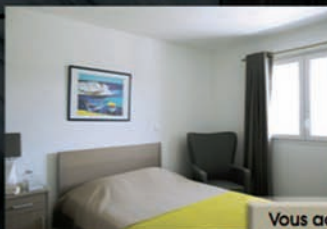
**VOUS SOUHAITEZ DES REVENUS COMPLEMENTAIRES ATTRACTIFS  
SANS LES INCONVENIENTS DE LA GESTION ?**

Le Cabinet CGPI vous propose de réaliser une acquisition dans un secteur en plein expansion :

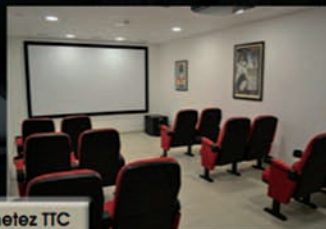
**UNE RÉSIDENCE SENIOR située à AJACCIO**



**T1 à partir de 146 000 € TTC (138 000 € HT)**  
Loyers : 6 072 € HT/an



Vous achetez TTC et récupérez ensuite la TVA de 10%  
Chaque bien est vendu meublé



**T2 à partir de 180 000 € TTC (180 000 € HT)**  
Loyers : 8 280 € HT/an

**GESTION ASSURÉE PAR DES PROFESSIONNELS DE RENOM  
LOYERS GARANTIS ( 4,60%/AN)  
TRÈS FAIBLES CHARGES - FRAIS DE NOTAIRES RÉDUITS**

**DÉFISCALISATION  
ET ACTABILITÉ IMMÉDIATES  
( LMNP OU CENSI BOUVARD)**

*Notre Cabinet vous accompagnera totalement*  
**DANS LE CHOIX DU BIEN ET SON FINANCEMENT et DANS L'OPTIMISATION DE VOTRE FISCALITÉ**

AU PALAIS DES CONGRÈS D'AJACCIO

# 33<sup>èmes</sup> JOURNÉES DE L'HABILLEMENT

DU JEUDI 6  
AU DIMANCHE 9 FÉVRIER  
de 9h30 à 19h30

NOCTURNE  
SAMEDI 8  
JUSQU'À  
22H

Jeans

Chaussures

Tee-shirt

Conception www.almo-design.fr



Happencom  
CRÉATEUR D'ÉVÈNEMENTS

Renseignements 06 18 15 31 07

GRUPE MINICONI

Member of smart ormaon PEUGEOT



La plus grande braderie de Corse