

INPIAZZA

Gedimat
Au cœur de l'ouvrage.
Anchetti

Z.I de Baléone - Mezzavia
20000 AJACCIO
Tél : 04 95 23 65 23
SAGONE - Rte de VICO
Tél : 04 95 28 01 90



Renâit toujours
de ses cendres

**CARNAVALI
D'AJACCIO**

**15
avril**

Parade

**Village
des enfants**

APÉRITIF COSTUMÉ

**TOUT LE PROGRAMME
SUR :**

ajaccio.fr



**POINT FORT
FICHET**



**DU 10 AVRIL AU 7 MAI
MOIS DE LA SÉCURITÉ**

DEPUIS 1986
SIPP
MINICONI

**VOTRE PORTE PRÉFÉRÉE
À PRIX SERRÉ**
www.sipp-corse.fr
04 95 10 94 41



JUSQU'À *
700 €
DE REMISE
SUR LES PORTES BLINDÉES
D'APPARTEMENT OU MAISON

* Offre valable du 10 avril au 7 mai 2023 inclus dans les magasins Point Fort Fichet participants en France métropolitaine, réservée aux particuliers, pour l'achat d'un bloc-porte blindé Fichet. Voir conditions en magasins. ASSA ABLOY France SAS. RCS Nanterre 412 140 907.

Nous protégeons ce que vous avez de plus cher

SOMMAIRE

- PAGE 4**
Mialinu / Souscription
- PAGE 5/6 / 7**
Carnaval d'Ajaccio
- PAGE 10**
Mini Big en Festivals
- PAGE 11**
La soirée
des Resto du Cœur Corses
- PAGE 12**
ACA Basket Ball
- PAGE 13**
Open Ladies Zila Calvi
Alice Battesti
- PAGE 14**
Un break en Balagne
- PAGE 15**
Tous les chemins mènent
en Balagne

**RETROUVEZ
LA RUBRIQUE SORTIR
QUOTIDIENNEMENT
SUR FACEBOOK**



In Piazza Magazine

Une publication
In piazza communication
Gérant : Dominique Catalini
B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1
inpiazza.magazine@wanadoo.fr
Tél. 04 95 21 40 45
RCS B 393571039
Conception RD.COM Ajaccio
r.d.com@orange.fr

Impression : Imprimerie Olivesi

EDITO

**S'asseoir sur un banc avec toi ..
U Lionu di a piazza di I palmi
Le lion de la place des Palmiers**

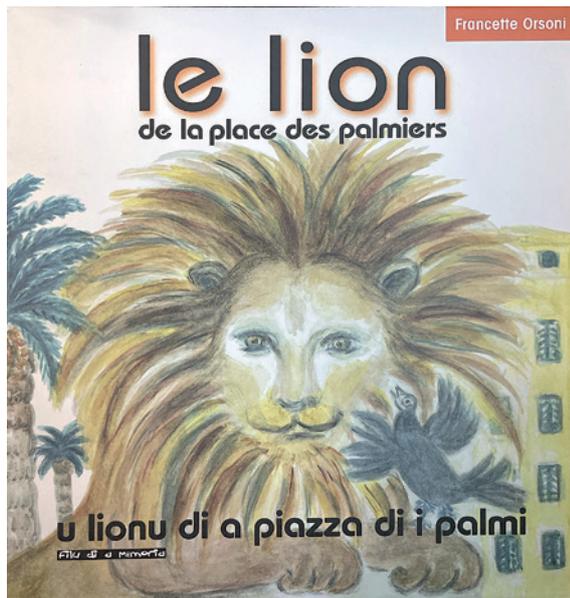


Je ne sais pas si c'est la prochaine venu de Renaud au Palatinu pour nous revisiter ses textes en version acoustique, mais l'introduction de sa chanson « Mistral gagnant » se trouve forte à propos pour suggérer une autre vision de notre place des palmiers moins trivial ,encore plus ancrée dans sa « mère » méditerranée, qu'une célébration du Premier Consul ! Vous ne verrez plus le futur Empereur fort de quatre lions mais le seul d'entre eux qui regarde en direction de son pays .. Vous oublierez de grogner après les étourneaux, les taches sur les manches de votre veste futiles, rien ne comptera plus que la Colombe au plumage gris bleuté posée pendant des heures sur sa grosse patte « n'anta a

zampona di u lionne ». Qui parle à l'autre le Lion qui raconte son arrivée revenu d' Egypte avec Bonaparte ou ramené de ses glorieuses campagnes impériales ? Vous tendrez plutôt vers qui au gré des saisons fuit l'hiver vers le pays d'origine de son nouvel ami, revenu le printemps elle pourra ainsi lui donner des nouvelles de sa savane, son oasis, ses palmiers, de cette lumière dorée dans son ciel bleu « per ellu un lume chi pari oru » le roi de la jungle peut faire sa provision de rêves et plus soudain la réalité nous rattrape, la fable de Francette Orsoni car c'est d'elle dont je vous parle, devient pragmatique les voyages sont des rêves ou les rêves des voyages... Peu importe la colombe, le vieux lion, les badauds assis sur les bancs chacun en sort enrichit !

Faites les quelques pas qui vous mènent à la librairie La Marge ou celle des Palmiers voir enjambez le grand Ajaccio, osez même les kilomètres pour vous procurer ce livret illustré en « technicolor » de la conteuse Francette Orsoni aux éditions Filu di a Mimoria et revenez vous asseoir avec lui sur un banc de la place des palmiers, comme moi jamais plus vous ne la verrez d'une seule façon !
Parole d'In Piazza

Dumè Catalini



LE LION de la Place des Palmiers / U lionne di a Piazza di I Palmi - Conte contemporain pour tous les Ages - LIVRE AUDIO Français et Corse - 15 € dans toute les librairies et sur commande

musique
fiction
patrimoine
histoire
culture
jeunesse
documentaire
langue corse
politique
environnement

www.Allindi.com
La plateforme du cinéma corse et méditerranéen

Abonnement sans engagement à partir de 4 euros/mois

U tempu chì muta, a temperatura chì cresce (49-3°), a ghjente chì s'inzerga per nunda... Tutti ciò chì face ch'ella hè cusì piacevule a vita d'oghje.

Eppo ci hè a storia, iè, quella chì si scrive cù un S maiusculu.

Ghjè per quessa chì sti dui filari anu da tratta d'un locu, d'un munimentu cunnisciutu da l'Aiaccini, ma micca solu. Ben intesu, ogni sturianu hà a so manera di pensà, di cuntà.

Tuccarà forse, à voi, di sgarbuglià u falzu è u veru. U fattu certu hè – parlu quì à l'Aiaccini – chè voi ci site passati davanti à u mancu una volta.

Ghjè nantu à l'attuale Piazza Foch - custruita à l'entre di u XIXesimu seculu da a vulintà d'un certi Napulione Bonaparte chì vulia mudernizà a cità d'Aiacciu - detta in li tempi Piazza di l'Olmu è più cunnisciuta sottu à u nome di Piazza di e Palme, ch'ellu si trova u sughjettu di st'articulu : U funtanone di granitu urnatu da quattu lionni.

St'opera hè quella di Ghjilormu Maglioli. Ma-

glioli hè statu architettu cumunale d'Aiacciu, durante i travagli d'imbella è di stesa di a cità. Scultore è pittore, hè statu ancu cunservatore di u Museu Fesch. Ghjè ellu chì face u pedistallu di u funtanone.

Hè rialzatu da una statula di marmaru biancu di Napulione vistutu da Consule Rumanu. Una statula cumandata da u famosu ziu di Napulione, u Cardinale Fesch, à u scultore Talianu Francesco Massimiliano Laboureur. St'opera munimentale alta di quattu metri hè compia in lu 1806.

I bassi rilievi rapresentanu : L'imperatore incurunatu da a vittoria ; a virtù chì arresta a rotula di a furtuna ; l'astutezza rapresentata da un sarpu ; a vittoria è a pace chì scambianu tra d'elle curone d'anghjuloru è d'olivu.

L'inaugurazione s'hè fatta u 5 di maghju di u 1850.

Avarete capitu chì stu munimentu hè fattu di dui pezzi distinti... Unu hè più vechju cà l'altu (induvinate qualesu ?).

Quant'ellu invecchia l'omu, invecchjanu i mu-

nimenti, dunque u funtanone di a Piazza di e Palme hà bisognu di rifassi una giuventù... ben intesa quì, ùn si parla micca d'operazione estetiche - chì piacenu tantu à l'Aiaccine - ma di resturazione. Un travaglione fattu da quì à pocu, per turnà à dà u so lustru anticu à unu di famosi munimenti Aiaccini.

Avemu per duvere di mantene ogni macera di a nostra storia, ch'ella ci piaci o micca. E tistimunanze lacate da i nostri antenati sò i fundali di a nostra vita attuale.

Forse chì un ghjornu, quand'elli avaranu messu da cantu i «Tik-Tok», «Instragram» è altri brusgiaciabelli, i giovani ringraziaranu i più anziani d'avè vulsutu mantene appena di Storia è di Cultura Corsa.

Faranu tandu bugiardà u famosu dettu : « Chi campa sperendu, more cac...du ! ».

À prestu ! MIALINU

Titre Souscription Nationale Internationale pour l'édification d'un monument en l'honneur des poilus corses et de leur famille sur un des lieux de combat (a définir)

Prix du monument 110 000€TTC. En mémoire des soldats corse tombés au combat

Association déclarée en Préfecture de Corse du Sud le 23 08 2021

Crédit Mutuel Diamant

IBAN FR76 1027 8079 0600 0209 4640 125

Les donateurs pourront déduire leur dons de leur impôts

"A Corsica ùn si scurdarà mai di i so figlioli cascati in terre luntane"

"La Corse n'oubliera jamais ses fils tombés loin de leur terre"



Au pied du monument se trouve l'urne contenant une poignée de terre de chaque village de Corse

MONUMENT ÉRIGÉ EN MÉMOIRE DES POILUS CORGES
TOMBÉS DURANT LA GUERRE 1914-1918
ET DE LEURS FAMILLES RESTÉES DANS LA DOULEUR

*Merci à la société TSMa (95110) pour l'illustration du monument

PRESENTATION DU PROJET

INITIATEUR DU PROJET

M. Gaston LEROUX-LENCI est délégué CIDAN (Civisme Défense Armée Nation) pour la Corse.

Auditeur de l'I.H.E.D.N (Institut des Hautes Etudes de Défense Nationale).

Lieutenant-Colonel (RC) du Service de santé des armées.

Administrateur du Souvenir napoléonien et délégué pour la Corse.

Infirmier en secteur libéral sur Ajaccio depuis 34 ans.

Président de l'Ordre National Infirmier sur la Corse.

Président-fondateur de l'association de Tradition du Service de santé des armées dénommée : - Le Service de santé de la Grande Armée -.

GENESE DU PROJET

A l'occasion de sa venue sur Dunkerque pour donner une conférence sur l'histoire du Service de santé des armées, il s'est rendu compte que, sur cette terre de combats, de nombreux Poilus Corses sont tombés et leurs sépultures disséminées dans les différents cimetières de la région. L'idée d'ériger un monument unique afin de leur rendre hommage, ainsi qu'à leurs familles, s'est imposée à lui.

SYMBOLIQUE

Ne voulant pas un énième monument mettant en exergue les valeurs patriotiques, guerrières ou la victoire, mais la douleur des familles et le poids des soldats tués ou disparus. En effet, en Corse, région très durement touchée par rapport au nombre d'habitants, l'absence des hommes tués a été lourdement ressentie à tous les niveaux (démographique, économique et culturel). De nombreux villages ont périçés, et la procession du 15 août a été surnommée pendant de nombreuses années - la procession des veuves -.

Je souhaitais un lien intergénérationnel, c'est la raison pour laquelle j'ai demandé à une jeune fille âgée de 15 ans de mettre sur papier ma vision. J'ai eu la chance de rencontrer Melle Laurine ROSSI, qui malgré son jeune âge est une artiste accomplie et surtout douée d'un sens intuitif indéniable. Elle a de suite senti ce que je voulais symboliser au travers de ce monument. L'ombre découpée dans une plaque en inox du Poilu se projetant sur sa famille (femme et enfants) qui désormais doit faire face à la vie sans l'époux, le père tué au combat. Malheureusement, cet aspect a trop longtemps été occulté ! La douleur de ceux qui sont restés et qui doivent désormais vivre avec l'ombre du défunt... La plaque en inox sera d'une largeur de 150 mètres sur 2,20 de haut. De même, une urne contenant une poignée de terre de chaque village de Corse sera insérée au pied du monument. Le recueil de cette poignée pourra donner lieu dans chaque village à une cérémonie en présence des associations d'Anciens Combattants ainsi que des Jeunes. Cela représente un double symbole :

- Chacun.e, quel que soit son âge, apportant ainsi sa pierre à l'édification de ce monument !

- Cet apport de terre venant de Corse est le plus bel hommage que nous puissions donner à nos soldats morts loin de chez eux !

Grand Carnaval d'Ajaccio : une édition 2023 exceptionnelle !

Le jeune et nouveau carnaval d'Ajaccio avait repris du service, après 50 années de sommeil, pour une première édition en 2016, suivie de deux autres, malheureusement interrompues par une crise sanitaire hors norme liée au Covid-19. Une absence de grandes festivités qui aura duré quatre ans, mais que la ville d'Ajaccio a décidé de faire oublier, en offrant aux Ajacciens une quatrième édition exceptionnelle qui se déroulera le samedi 15 avril 2023.

Le carnaval d'Ajaccio mettra cette année à l'honneur, l'identité ajaccienne sous tous ses aspects (l'autodérision sera de rigueur), mais aussi des hommages à des personnalités internationales ou locales qui ont marqué la ville. Des effigies burlesques sur des chars défilent avec celui de sa Majesté qui sera en tête du Corso. Acrobates échassiers, cracheurs de feu, danseuses brésiliennes, ballets proposés par les écoles de danse, défilent sur le rythme effréné des batucadas, fameuses percussions brésiliennes...

On doit cette longue parade de chars au célèbre carnavalier niçois Cédric Pignataro, dont la famille travaille la technique du carton-pâte depuis 150 ans et cinq générations. L'entreprise Nice festivités, hautement reconnue pour son savoir-faire et labellisée « Entreprise du patrimoine vivant » a aussi apporté son expertise.

Près de 800 personnes constitueront le Corso, dont une soixantaine de bénévoles qui veilleront au bon déroulement de la fête. À cela, s'ajoute un cortège de 12 chars.

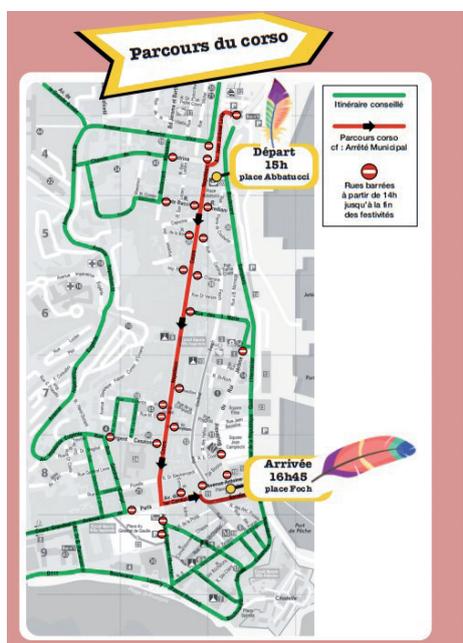
Le Corso s'élancera le samedi 15 avril à 15 h avec 430 artistes de toutes disciplines, et déambulera dans la ville durant presque deux heures. Les Ajacciens et les Ajacciennes, quel que soit la génération pourront se mêler une foule festive, costumés, grimés ou non. Enfin, parce que les enfants seront rois lors de cet événement, un village d'animations leur sera spécialement dédié.

« Napoléon, stylisé en Napi, la mascotte de près de 6 m du carnaval, tout droit sortie de l'imaginaire de l'artiste ajaccien Paul Silvani, se décline pour cette édition 2023, autour de l'univers du cinéma, en compagnie de Joséphine, de l'armée napoléonienne et des Grognaards en grand costumes d'époque, tandis que Tino Rossi, en vedette du corso, est célébré à l'occasion des 40 ans de sa disparition. C'est presque sans surprise que « Jean-Jean Panette » et ses célèbres langoustes s'invitent dans le cortège, avec un clin d'œil au Ring ajaccien... Sans oublier, tout ce qui fait l'art de vivre en Corse : le soleil, la mer, le « signore » et notre animal national, l'âne, représenté pour l'occasion sur le char de notre partenaire Air Corsica... » décrivent les organisateurs.

Pour les amateurs de costumes d'époque, le défilé militaire des grognaards et de la Grande Armée napoléonienne saura vous combler. Le cortège accueille également, cette année, les spectaculaires jeeps de l'association MVCG Corsica (Corsica Military Vehicules Conservazione Group).

Seront également présents les chars des communes membres du Pays ajaccien (Afa, Appieto, Peri, Valle di Mezzana, Sarrola Carcopino), mais aussi ceux de Bastelicaccia et de Sartène. Impliquer les scolaires

À l'occasion du carnaval, la Ville travaille de manière étroite avec l'Éducation nationale et les centres aérés de la ville. L'idée étant d'expliquer l'histoire et l'origine du carnaval, mais aussi, de présenter les métiers qui se cachent derrière cet événement : les professionnels et artistes qui travaillent dans l'ombre, durant des mois. Le savoir-faire sera aussi un thème abordé auprès des scolaires, dès l'an prochain, des moules seront fabriqués afin que chaque école de la ville et du Pays ajaccien puisse connaître les secrets du Roi Carnaval, grâce à la venue des carnavaliers niçois.



Agir dans une démarche écologique

À l'issue des festivités, la Ville mettra à disposition gratuitement ses décors de chars aux associations locales et aux acteurs de la culture du territoire dans le but de leur offrir une seconde vie. Cette démarche s'inscrit dans un souci de développement durable. La collecte se fera le mardi 18 avril 2023 de 7 h à 12 h au dépôt des festivités à Mezzavia (chemin d'Acqualongua).

Infos pratiques

14 h : ouverture du village des enfants : retrouvez des ateliers gratuits de maquillages et de sculpture de ballons sur la place Foch et sur la place Abbattucci

15 h : Départ du Corso depuis la place Abbattucci.

16 h 45 : Arrivée place Foch, salutation finale des artistes en musique. Retrouvez les stands de maquillage et les ateliers dédiés aux enfants. Pour l'occasion les cafés et les restaurants de la place Foch étendront leurs terrasses pour accueillir le public.

17h00 : apéritif costumé place Foch.

19 h : DJ Set

Le stationnement

Il sera interdit sur tout le parcours à partir de 5 heures du matin, la circulation aussi à partir de 14 heures.

Des navettes gratuites et un plus grand nombre de trains seront mis en place toute la journée.

Navettes maritimes

Fonctionnement habituel

Ajaccio - Porticcio 18h30 - 19h30

Porticcio - Ajaccio 12h45 - 14h15 - 15h15

Chemins de fer de la Corse

Les horaires de train sont renforcés pour toute la journée.

Gratuité des trajets entre Mezzana et Ajaccio !

Pour faciliter le stationnement des véhicules, des parkings relais sont à disposition : Mezzana, Effrico, Tavone (au niveau de Monsieur Bricolage).

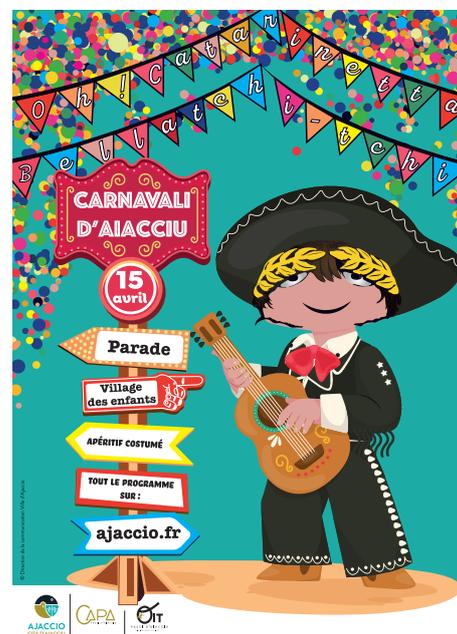
Veillez consulter les horaires sur www.cf-corse.com

Réseau de bus Muvistrada

Le réseau fonctionne normalement jusqu'à 14h.

Modifications des horaires durant les festivités.

Retrouvez tous les détails sur <https://mobilite.muvitarra.fr>



À l'occasion du grand retour du Carnaval d'Ajaccio, plus de 400 artistes d'un corso composé de 20 troupes animeront les rues ajacciennes !

Parmi elles, les « freerunner (traceurs) » de The Height - Ajaccio ! Tels des « Yamakazis », ces sportifs sont adeptes du « Parkour » : une activité physique consistant à se déplacer en milieu urbain ou naturel via une méthode alliant course, passements d'obstacles, sauts, escalade....Et laissant place à des mouvements et acrobaties impressionnants !



CARNAVALI D'AJACCIO

15
avril

Parade

Village
des enfants

APÉRITIF COSTUMÉ

TOUT LE PROGRAMME
SUR :

ajaccio.fr



AJACCIO
CITÀ D'AJACCIO



PAESI D'AJACCIO



PAESI D'AJACCIO
OFFICE INTERNATIONAL DU TOURISME



Venise , Nice , Rio mais pas que ...

Le Carnaval d'Ajaccio est aussi une tradition Ajaccienne la preuve en Images avec un Cliché colorisé du photographe Tourtois datant de 1893, deux fois stoppé par les conflits mondiaux il revient en février 1921 organisé par le comité des fêtes de ville d'Ajaccio avec des bals populaire sur la place du diamant nouvellement éclairée à l'électricité, en 1931 c'est Le comte Peraldi président de l'Essitac qui l'organise à la «Mi Carême» (mi mars), il est même filmé et diffusé dans les salle de cinéma du monde entier par le Pathé Journal. Comme en témoigne la une du magazine il revient dans les années 50 sous l'égide de Roger Simongiovanni, avant de s'arrêter mais s'était sans compter sur l'énergie de Guy Fenocchi et ses amis qui redonne vie à «Longa Vita» en 1981, c'est le drame de Furiani en mai 1992 aura raison de la fête avant que Guy ne se laisse une nouvelle fois convaincre en février 2002. Il s'interrompra faute de financement , avant que Christophe Mondoloni et sa cheville ouvrière, Michelle Carioli, le relance en ouverture de la saison estivale 2016, bien que le Covid ai eu raison des éditions 2020, 2021 et 2022, l'élu chanteur de charme n'a pas renoncé, le carnaval d'Ajaccio renaît une nouvelle fois de ses cendres, aussi In Piazza lui offre sa chanson Historique : *Lascia Corre*



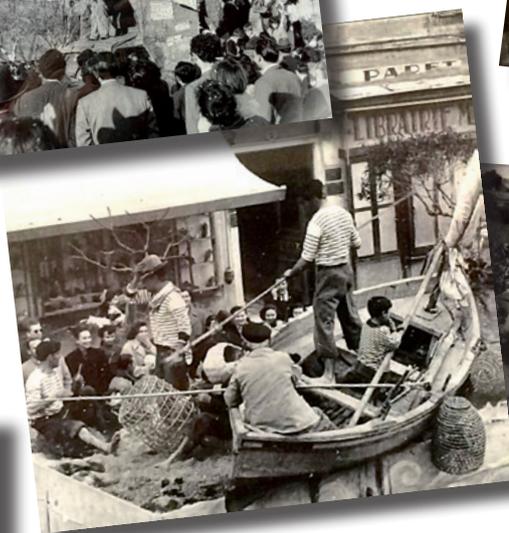
Longa Vita de guy Fenocchi 1981 retour en 2003

C'est jour de fête
 Folie en Tête
 Minutu Grossu vient d'arriver
 Lascia Corre
 Viva l'amore
 Il nous invite a tous chanter
 Lascia corre
 C'est le carnaval
 Lascia corre
 C'est jour de rire
 D'la Barriere au Cours Grandval
 Lascia Corre
 OUI laisse courir
 Paroles : R. Juneau & J. Lorenzoni
 Musique : S. Rocca, G. Colly & J. FAU

DCO



2017



1950



E.Leclerc 

DU 11 AU 22
AVRIL 2023



SPÉCIAL
BÉBÉ

**CAJOLEZ BÉBÉ
ET VOTRE BUDGET**



39[€],90⁽¹⁾

19[€]
,95

-50%

CHANGES BÉBÉ "PAMPERS BABY DRY"

DIFFÉRENTES TAILLES. VENDUS EN PAGE 18.

**SOIT 0,19€
LE CHANGE**

(1) Prix conseillé par la coopérative au(x) point(s) de vente participant à l'opération commerciale

TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS EXISTE À PRIX E.LECLERC



E.Leclerc 

DU 11 AU 22
AVRIL 2023

TOUTES VOS
COURSES DU QUOTIDIEN
À PRIX E.LECLERC

LE 1^{er} PRODUIT

3€
49

LE 2^e PRODUIT

1€
40

BARRES "KINDER BUENO"

Vendues en page 17

-60%
SUR LE 2^e PRODUIT
ACHETÉ



LE 1^{er} PRODUIT

1€
65

LE 2^e PRODUIT

0€
66

YAOURT
AUX FRUITS
BIO FRAISE
RHUBARBE⁽¹⁾⁽²⁾
"LES 2 VACHES"

Vendus en page 14

⁽¹⁾ ORIGINE

FRANCE

⁽²⁾ Issu de l'agriculture biologique

-60%

SUR LE
2^e PRODUIT
ACHETÉ



SPÉCIAL BLANC
DE PRINTEMPS



Vendues en page 36

TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS EXISTE À PRIX E.LECLERC



Brass Festival de Limoux, Jazz In Aiacciu

Le MINI BIG d'André Paoli pour Passerelle

Le Conservatoire Henri Tomasi de musique, danse et art dramatique corse, qui on le sait s'installera à horizon 2030 dans un nouvel outil multifonctionnel, sur le site de l'ancien collège du Finosello. Un projet ambitieux réalisé par les architectes Amelia Tavella et Rudy Ricciotti.

Ce n'est pas pour autant que l'école patiente tranquillement. Le bouillonnement artistique n'a de cesse de créer, de produire, d'échange. En parlant d'échanges, André Paoli responsable de la section Jazz, va concrétiser l'idée de réunir ses vingt-cinq élèves du « Mini BIG » avec ceux de l'école de musique de Limoux en Occitanie. Ce sera lors des Festivals BRASS Limoux le 30 avril et en ouverture du prochain Jazz In Aiacciu le 27 juin, avec plus de cin-



quante musiciens toutes catégories confondues : cuivres, percussions, instruments à vent se produiront ensemble sur un répertoire commun et éclectique, préalablement travaillé en amont par chacune des structures.

On y retrouvera un « melting pot » de musique allant de Wonder wall à Fun Time en passant par Martinique, Hawaii Five ou Perdido, l'incantable standard « My funny Valentine », le tube de Stevie Wonder « Isn't she Lovely » ou le clin d'œil à Earth Wind and Fire invité en clôture de Jazz in Aiacciu avec Fantasy ou encore plus surprenant, la bande originale du feuilleton des années 70, Mannix, créé par Lalo Schifrin



Nul doute que les parenthèses d'échanges artistiques et culturels entre ces artistes de tous âges et issus de régions à forte identité ne peuvent que s'enrichir mutuellement. Ainsi du 25 avril au 3 mai, les Corses depuis le Lycée de Limoux s'imprèneront de l'Occitanie au plus près de sa diversité, alors que pour le « match » retour les Occitans dans le cadre privilégié de la CCAS de Porticcio auront tout loisir de goûter aux prémices de l'été ajaccien, étant bien entendu que logements réciproques seront offert par les organisations ainsi que les transports maritimes par la Compagnie « La Méridionale ».

En dehors de leur partition commune les ensembles seront invités aux autres concerts des deux festivals, une manière de renforcer les liens sociaux et culturels, parler de restitution pédagogique sera presque accessoire tant, on n'en doute pas, l'ac-



cord de majeur deviendra pérenne !
A défaut de Limoux le 30 Avril, rendez-vous au Casone le 27 juin en ouverture de Jazz In Aiacciu 2023

DCO



Nouvelle Galerie d'Art CREAZIONE au Pole d'activité de Porticcio
invités permanents Le Sculpteur Gabriel Diana et le Peintre Fanfan Salvini,
au Printemps les peintres Martine Lanoe, en Abstrait Patrice Fouchard, en Figuratif Marie Mateo Pina.
L'Artisan d'art du Rotolo Thierry Calia «Acqua lenghju».
Le Sculpteur sur bois Xavier Peliccia dit «Forcadolmu» «Grand prix du jury de Barcelone 2022»
Renseignement MM Raimondi TEL 06 12 04 99 07

VOTRE NOUVELLE ADRESSE POUR VOS IMPRESSIONS TEXTILES

SERIGRAPHIE CORSE
serigraphiecorse@gmail.com

TEE SHIRT - CASQUETTES - VÊTEMENTS DE TRAVAIL
ÉQUIPEMENTS SPORTIFS - OBJETS PUBLICITAIRES

09 74 97 21 48

Av. Noël Franchini - Rés. l'Orée du bois - Bât B

07 43 83 17 06

« Escale en Corse » la comédie musicale de la troupe des Restos du cœur des artistes corses en scène le samedi 22 avril.



Les Restos du Cœur Corses font leurs tous derniers préparatifs pour la version locale d'un spectacle de grande envergure, à l'instar de celui national, initié en 1985 par Coluche, et présenté tous les ans. C'est d'ailleurs une première pour une région de se voir accorder le soutien de l'association nationale des Restos du cœur pour un show musical local. Alizée et Patrick Fiori seront les parrains de cette première édition. On doit ce futur show à une équipe de création



bénévole composée de Frank De Peretti, metteur en scène et spécialiste des comédies musicales, Régis Gomez pour la partie artistique, Laura Gomez, professionnelle de la communication et de l'événementiel, Cédric Fruhauf, directeur du Palatinu, et Isabelle Torre responsable des manifestations des Restos en Corse du Sud. Cette équipe s'est donné le défi de créer un grand spectacle musical à Ajaccio, dont l'intégralité des bénéfices sera directement versée sur le compte de l'antenne corse des Restos du Cœur. Un travail débuté dans le plus grand secret il y a déjà quelques mois avec d'autres bénévoles et de nombreux artistes.

« Escalade en Corse », c'est un show de plus de 3 h qui promet d'être une réussite si l'on en croit les réservations déjà effectuées pour cette première édition au profit des Restos du Cœur corses. Deux représentations seront données à Ajaccio, au Palatinu le samedi 22 avril, si celle en soirée (21 h) se jouera à guichets fermés (1.500 places), celle en matinée (14 h) est en passe de le devenir.

Ce concert spectacle réunira une cinquantaine d'artistes bénévoles qui constituera la troupe des Restos du cœur corses. Seuls quelques noms ont été dévoilés sur la page Facebook de l'association, effet de surprise oblige ! Ce que l'on sait, c'est que la musique, la danse, le théâtre et l'humour rythmeront cette soirée qui sera découpée en plusieurs tableaux successifs et proposera un concert scénarisé et chorégraphié accompagné d'un orchestre et de choristes.

Côté logistique un appel est lancé aux personnes qui désireraient s'impliquer et apporter une aide indispensable au bon déroulé des deux shows.

Les Restos du cœur de Corse du Sud en quelques chiffres

300 bénévoles réguliers, ou pour des opérations ponctuelles (paquets cadeaux de fin d'année...), viennent aider l'association. Il y a aussi les bénévoles d'un jour (collecte nationale), et tous sont là pour aider et apporter par leur présence un soutien, une oreille, une aide aux plus démunis dans les domaines de l'aide alimentaire, de l'insertion sociale et économique (fracture numérique), et de la lutte contre la pauvreté sous toutes ses formes.

On peut être bénévoles à partir de 16 ans avec une autorisation parentale. On s'engage alors à rendre un service désintéressé aux personnes en difficulté. C'est également partager l'éthique, les objectifs et l'objet social de l'association, mais aussi respecter la Charte des bénévoles. Ils permettent un moment d'échange convivial avec les personnes accueillies.

Grâce à eux, ce sont 690 familles dans les deux départements, soit 1.350 personnes à qui on a servi cette année 150.000 repas gratuits ou denrées pour confectionner un repas par jour. Cela représente 16 % de plus que l'année dernière. Ces aides auprès du public se sont encore plus diversifiées ces dernières années puisqu'elles concernent aussi les charges locatives, énergétiques (eau, électricité...).

« L'Aide alimentaire est l'accès qui ouvre la porte des restos du cœur. À partir de là, on s'attelle à aller plus loin. Parce qu'un repas ne suffit pas, les Restos du Cœur développent des actions d'accompagnement et d'insertion pour les personnes accueillies afin de rompre avec les différentes formes de pauvreté : économique, sociale et culturelle... (Vestiaires, accès aux droits, retraites (démarche), insertion, complémentaire santé... Nous avons des conventions avec Pôle Emploi, la CPAM, la CAF et la MSA (accès aux droits) », explique Isabelle Torre Chargée de mission pour la Haute Corse et responsable des manifestations en Corse du Sud.

La majorité des personnes bénéficiant de ces aides sont des personnes seules quelle que soit la génération, et des familles monoparentales. Lors des campagnes d'hiver et des intercampagnes, les Restos du Cœur nationaux fournissent 90 % des produits. La Collectivité de Corse apporte, quant à elle, une subvention de 40 à 60 000 euros selon les années. À ces chiffres, s'ajoutent ceux des collectes.

Les Restos du cœur... Toujours plus d'actions

Les Restos du cœur, c'est aussi une implication dans le rural : « Au départ, dans le rural, les gens préféreraient que les paquets soient déposés en mairie. Il y avait une certaine pudeur. Les secrétaires de mairie, les infirmiers libéraux,

ou les bénévoles de l'ADMR, faisaient le relais. Maintenant, on arrive directement chez les gens ... Quatre camions anonymisés prennent la route tous les 15 jours pour distribuer des repas équilibrés, et des produits congelés.

En famille, cela représente 450 familles sur les régions du Haut-Tavaro, la vallée de la Gravona et du bas Taravo. L'Alta Rocca a son propre centre itinérant à Ste Lucie de Porto-Vecchio et un local où sont confectionnés des colis pour 50 à 60 familles » détaille ensuite Isabelle Torre.

Pour aider l'association Les Restos du cœur et lui donner les moyens d'étendre ses champs d'action et de perpétuer celles déjà en cours, n'hésitez pas à réserver dès à présent vos places pour le spectacle musical « Escalade en Corse » sur <https://www.corsebillet.co/>.

Prix des places : 25, 35 et 45 €



Les Restos du Cœur d'Ajaccio Maison des Associations

1, rue Nicolas Peraldi 20090 Ajaccio
07.79.80.13.36 04.95.26.34.70/ Email : ad20a.siege@restosducoeur.org

Les Restos du Cœur de Bastia

Route du Cimetière Allemand - Ancien Collège de Montesoro BP 645 - 20600 BASTIA
04 95 58 28 25 / Email : ad20b.siege@restosducoeur.org

S. Marilyne

LES RESTAURANTS DU COEUR
LES RELAIS DU COEUR
Escalade en Corse
22 AVRIL 14H00 et 20H30 PRESQUE COMPLET
U PALATINU AJACCIO
BILLETTERIE OUVERTE SUR CORSEBILLET.CO
GRANDE SOIRÉE SPECTACLE AU PROFIT DES RESTOS DU COEUR CORSES

L'ACA basket-ball en N III !

Créé il y a trois ans, l'ACA basket a obtenu, à la faveur d'une ultime victoire sur Porto-Vecchio, son billet pour la NIII et s'ouvre d'autres perspectives...



Pour ceux qui ne le connaissent pas, Bruno Emmanuelli est tout sauf un inconnu dans le monde du basket-ball. Ancien joueur au célèbre PACA, il a côtoyé les meilleurs joueurs corses et plus particulièrement ajacciens de l'époque et coaché bien des équipes. C'est fort de cette belle expérience que le club de l'ACA basket-ball a vu le jour courant 2020.

Trois ans plus tard, l'ACA a fait son chemin. Après une première saison blanche, crise sa-

nitaire oblige, le club a repris son envol. Il compte, aujourd'hui 160 licenciés pour trois ans d'existence avec toutes les catégories représentées des babys aux loisirs, de 3 à plus de 60 ans. Au milieu et des « U9 » aux « U15 », garçons et filles participent aux championnats de Corse. « C'est un peu plus compliqué pour les « U17 et « U19 » mais le club est très jeune et nous avançons plutôt bien, explique le président du club, notre mission première reste la formation des jeunes. »

Au sommet de cette hiérarchie, une équipe fanion composée d'une quinzaine de joueurs, tous issus du cru. « C'est indispensable, poursuit le président et coach de cette équipe, notre objectif reste d'intégrer ces jeunes à l'équipe première. »

En tête de la poule en pré-nationale (compétition régionale), le club ajaccien, longtemps au coude-à-coude avec l'Etoile Filante Bastiaise dans la course au titre, est parvenu

à ses fins au terme d'un championnat très bien maîtrisé.

Une dernière victoire sur Porto-Vecchio lui a assuré le titre et ouvert les portes de la NIII. Pas question, pour autant, de faire des folies, le président ajaccien veut prendre le temps... « Si c'est pour faire l'ascenseur, je ne vois pas l'intérêt de monter. Tout est allé très vite. On s'était donné cinq ans pour avancer. Il faudra être prêts financièrement et disposer d'un effectif compétitif capable de tenir la route en NIII, qui est d'un tout autre niveau. Nous verrons bien le moment venu mais pas question de prendre des risques ni de recruter plus de trois joueurs de l'extérieur. On doit former nos jeunes. »

En août prochain, une nouvelle aventure va débiter pour l'ACA. En espérant la même réussite.



Retour vers le Futur

Samedi 1 Avril 2023 21H L'ACA Basket venait d'acter le retour de cette discipline qui a fait les beaux jours du sport Ajaccien dans le concert de la Nationale 3 pour la Saison 2023/2024.

La victoire 107 à 46 face à l'AS Porto Vecchio

est presque anecdotique devant la force de l'événement organisé par le Président entraîneur Bruno Emmanuelli et son staff, un complexe Pascal Rossini remplit et coloré pour accueillir une rencontre de niveau de Basket de niveau régional, de bonne augure pour l'avenir et plein d'émotion au moment de la présentation des «magnifiques anciens» Gérard Ragache, « Tintin » Martinetti, Antoine Demedardi, Jean Paul Barbolosi, Lucien Barbolosi (aussi dirigeant) Jean Pierre Sollacaro , Sebastien Salini et un Jean Philippe Corrazi afuté comme toujours qui n'a pu résisté au ballon orange à la mi temps se donnant a une intense séance de shoot, ce qui a fait dire à l'assistance avertie qu'il pourrait tenter un retour sur les parquets la saison prochaine pour la « magana » ou un challenge personnel ...le décor était planté et bien planté pour un retour vers le futur Basket Ajaccien !

Les champions de Corse :

Loic Chiaroni, Simon Ambroise, Jean Bucchini, Antoine Brasseur, Alexandre Rolland, Francois Mariaggi, Abdorrahim Sabe Geromo, Baptiste Mondoloni, Kevin Fersadou, Jean Thomas Poirier

Entraîneur général : Bruno Emmanuelli

President : Olivier Bernardini

Relations Publiques : Lucien Barbolosi

DCO



Le premier club Ajaccien de Basket fut l'Association Athlétique Ajaccienne en 1936, le doyen est véritablement l'ACA créée après la seconde guerre mondiale par Jean Colombani avec même une section féminine ! dynamisée dans les années 50 et 60 par François Fanucci dit « FanFan », on peut dire le véritable moteur de cette discipline avec son ami Gérard Ragache tous deux en photo ci-dessous

Photos livre «parlez moi d'Ajaccio» de Jose Fanchi



ACA années 50 /60 entraîné par François Fanucci

Open Ladies Calvi, Eaux de Zilia,

le rendez-vous sportif du printemps pour les amateurs de tennis.

C'est la 4ème fois que la Balagne met à l'honneur le tennis féminin. Ce tournoi international (inscrit dans le calendrier mondial de l'ITF-International Tennis Federation), débutera le 23 avril prochain et sera clôturé par une finale attendue le 30 avril avec un joli « price money » de 40 000 euros.

Tout le monde s'accorde à dire que cet Open a déjà tout d'un grand et est désormais une référence dans la région, notamment grâce à la qualité de l'évènement et de son organisation. Tout y pensé pour mettre en valeur les joueuses et leur staff, pour qu'ils se sentent « comme chez eux » à Calvi et fassent rêver le plus grand nombre.

Nous avons posé quelques questions à Jean Gour, Directeur du Tournoi, quelques jours avant le début de celui-ci.

Quand et pourquoi est né ce tournoi ?

Jean Gour : Ce tournoi est véritablement né à Calvi en 1996 !

Trois éditions ont déjà eu lieu en 1996, 1997 et 1998. Mais l'équipe organisatrice était composée de personnes ayant toutes de hautes responsabilités professionnelles et malheureusement ne pouvait plus consacrer autant de temps au tournoi...

Mais 20 ans après, ces mêmes personnes et leurs amis, ont décidé de remettre ce tournoi à l'ordre du jour avec le soutien de la Mairie de Calvi et des Eaux de Zilia ! Et bien entendu, les calvais passionnés de tennis ! En 2019 donc, le tournoi est revenu, avec l'appui de la Fédération Française de Tennis.



Quels seront les moments forts de l'édition 2023 ?

Le tournoi commencera le 23 et 24 avril par la qualification de 32 joueuses, puis à partir du 25 préparez-vous à un joli spectacle plein de suspense, jusqu'à la finale le 30 avril prochain.

Le tournoi est un évènement important pour la région ! Comment expliquez-vous que le tennis soit un sport autant apprécié en Corse et ailleurs ?

Cet évènement est effectivement important, car il est international ! Les joueuses viennent des 4 coins du monde, pour gagner des points dans le classement mondial !

Logiquement, comme le prix du gain augmente, on peut penser que la fréquentation sera encore plus variée et la compétition d'un niveau encore plus élevé !

Au niveau national, le Tennis est le 2ème sport avec le plus haut nombre de licenciés (derrière le football).

En Corse, l'engouement est le même, avec la chance d'avoir un climat propice et des clubs magnifiques !

D'ailleurs, lors du tournoi, vous retrouverez deux joueuses Corses, Alice Battesti et Inès Alberici.

La Corse est-elle un terrain de jeu idéal pour les sportifs ?

Notre région se prête vraiment à la pratique de tous les sports ! La mer, la montagne ... il y en a pour tous les sportifs ! Mais en plus, ici, nous avons un tempérament de « gagnant », les sportifs Corses n'hésitent pas à participer à de nombreuses compétitions et à se frotter à du haut niveau, notamment sur le continent.

C'est pourquoi qu'à chaque fois qu'une manifestation sportive a lieu en Corse, comme l'Open de Calvi, cela fait beau-



coup de bien à nos jeunes. Une fois de plus, l'Open Féminin de Calvi, prévoit du grand spectacle !

PROGRAMME

Jeudi 20 Avril : ouverture du village au public à 12h
Samedi 22 Avril : animation musicale à partir de 11h et tirage au sort des tableaux de la compétition à 18h suivi d'un pot de « bienvenue aux joueuses »
Mardi 25 avril : Soirée des Joueuses parrainée par Engie à partir de 19h
Samedi 29 Avril : demi-finales des simples et finale des doubles suivie de la remise des prix et d'un cocktail
Dimanche 30 Avril : Finale du Simple suivie de la remise des prix et d'un cocktail de clôture

ANIMATIONS

Du lundi au vendredi, des journées à thèmes organisées par les Sponsors et partenaires
Un animateur-journaliste et un DJ pour assurer ambiance et information
Bar et restauration sur site

Alice Battesti, la raison comme force d'ambition



Vous pouvez légitimement vous demander pourquoi IN Piazza s'intéresse à la quatrième édition du tournoi de Tennis Féminin Ladies Open Calvi Eaux de Zilia ?

Avec ses 40000 euros de prix, il avance certes des arguments sonnants et trébuchants. Elu de surcroît meilleur tournoi de sa catégorie par l'association des joueuses professionnelles, il est ainsi inscrit au Women ITF Circuit et homologué par la fédération Internationale de tennis. Il accueillera donc encore une fois, des joueuses classées au-delà de la 100e place et les meilleurs juniors, nous y voilà ...

L'Ajaccienne Alice Battesti, sociétaire du Tennis Club de Mezzavia, junior troisième année y est une nouvelle fois invitée !

A 18 ans elle est depuis quelques années déjà, la meilleure tennismen corse toutes catégories confondues. La ligue Corse a tout naturellement misé sur elle, lui permettant de participer à une vingtaine de tournois nationaux et internationaux afin de s'aguerrir et pourquoi pas réaliser son rêve d'intégrer définitivement le circuit professionnel.

Et pourtant loin des « Académies graines de stars » qui n'ont pas manqué de la solliciter, elle a choisi de privilégier la raison en continuant ses études afin d'obtenir le Bac au mois de juin. Dans un « cocon nustrale » propice à son épanouissement, elle se prépare ainsi sereinement au CSJC d'Ajaccio avec son coach Dumè Martinetti et des préparateurs physiques et mentaux d'aide à la performance. Actuellement en Tunisie, elle peaufine son jeu sur une surface identique à celle des courts calvais. C'est forte de cette préparation et de ses premiers points WTA et une place de

Alice était plutôt défensive dans son jeu mais elle a compris que si elle voulait progresser et aller gagner en professionnel, elle devait prendre plus de risques. C'est ce qu'elle fait aujourd'hui avec un gros travail sur son coup droit qui lui permet de prendre le jeu à son compte la plus part du temps.

120e joueuse mondiale qu'elle abordera en tant qu'invitée l'étape balaigne, qui lui tient particulièrement à cœur. Quoi de mieux en effet, que de poursuivre sa marche en avant chez elle en Corse où toutes les conditions qui lui sont chères seront réunies, compétitivité et proximité ! Alors pourquoi ne pas rêver et viser plus haut, en allant le plus loin possible dans la compétition. Ce n'est pas son père Antoine, talentueux footballeur du GFCA et de l'Olympique Ajaccien, habitué aux exploits en coupe de France qui nous contredira... Gageons qu'Alice alliera avec succès, raison et ambition, en décrochant à la fois son bac en juin

et forte de bons résultats au Ladies Open Calvi, en intégrant le circuit pro en sénior la saison prochaine. In Piazza pourra s'en réjouir autour d'un verre avec les amis nordistes Jean Gour et Jean Pierre Bicchieray, car pourquoi le cacher, c'est aussi une des raisons de la couverture de l'évènement par In Piazza !

DCO

Un break en Balagne

Le RDV est pris ! Vous vous rendez à l'Open Ladies de Calvi en avril ! Et si vous profitez de l'occasion pour déconnecter quelques jours en Balagne ? Voici quelques idées de sorties et adresses afin que ce séjour soit parfait !

Où dormir ?

Le PiùPiù, à Algajola.



Un lieu pas comme les autres. Des Villas sublimes et chaleureuses, pensées, designées et décorées avec soin et beaucoup de goût. Au programme :

tout le confort possible pour passer un moment inoubliable. Un grand espace privé, décomposé de plusieurs suites si vous voulez y dormir à plusieurs (de 2 à 6 personnes), dans un environnement calme, à quelques minutes à pied de la mer. Comme le printemps est déjà très chaud, vous pourrez profiter d'une piscine privée par Villa.

Infos et réservations :

www.le-piupiu.com +336 33 98 18 21

Où manger ?

Les adresses sont nombreuses en voici quelques-unes différentes dans leurs approches, pour changer de décor gustatif à chaque repas. Et si vous n'avez pas le temps de toutes les tester, ... il faudra revenir !

A ROTTA, Restaurant aux allures de « bout du monde » sur la plage d'Algajola, vous pourrez y déguster produits de la mer et autres délices, les yeux dans l'eau et la déconnexion totale en prime.

Lieu dit Barcale, 20256 Corbara

04 95 60 74 85



STELLA MARE,



Du côté de l'Île-Rousse, cette adresse bien connue en Balagne (et bien plus loin), est une incontournable. Changement de carte selon l'arrivage, la saison ou l'inspiration du Chef !

2e plage d'Île-Rousse, Sortie ile rousse direction Bastia, 20220 L'Île-Rousse

04 95 60 05 76

LA TABLE DU DOMAINE CAMELLU, Pizze au feu de bois, comme on les aime, c'est-à-dire,



délicieuses et généreuses ! Adresse attenante au Domaine Camellu (Domaine viticole depuis 4 générations), vous pourrez même accompagner votre pizza d'un petit verre. On ne peut

pas faire plus « circuit court ».

Lieu dit Camellu, 20214 Calenzana

+336 50 65 66 04

Une activité ?

« **Ce qui nous lie** » alias Émilie, propose une balade olfactive étonnante, à la rencontre des gens, des saveurs, des décors ... qui composent aujourd'hui le monde viticole Corse. Organisez une découverte des vins de Balagne, directement dans les vignes, avec leurs commentaires, pour un moment étonnant et inoubliable !



Infos et réservations :

www.cequinous-lie.com +337 68 96 84 75

A l'occasion de l'édition 2023 du tournoi de tennis féminin Ladies Open Calvi Eaux de Zilia, Chemins de Fer de la Corse renouvellent leur soutien envers l'association Sports@Calvi.

Pour une mobilité plus responsable, les CFC transporteront gratuitement les joueuses professionnelles et accompagnants jusqu'au tennis club de Calvi, situé à deux pas de la halte ferroviaire Calvi U Pinetu !



En nouveauté pour cette 3ème année de partenariat : la création d'un titre de transport « Ladies Open Calvi » permettant de voyager entre Calvi et Ile Rousse à tarif préférentiel. Pour plus d'informations, prenez contact avec notre partenaire l'Office de Tourisme de Calvi.

Profitez de cette belle occasion sportive pour découvrir le littoral à bord des trains des CFC du 23 au 30 avril 2023 !

Vous souhaitez entretenir et fleurir la sépulture d'un être cher ?
Arba Celesta intervient pour vous toute l'année dans toute la Corse



Nos valeurs :
respect, sérieux, discrétion

☎ 07-87-91-23-95

✉ contact@arbacelesta.com

🌐 www.arbacelesta.com

Tous les chemins mènent en Balagne

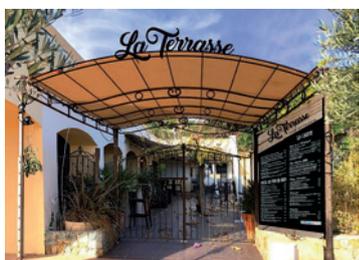
De l'émotion, de la joie et de l'impatience, ces sentiments se mélangent, s'entrechoquent lorsque je repense à ces coins de Balagne. D'Ile Rousse la fière à Calvi la magnifique, j'égrèner mes souvenirs depuis

1989 et ce mois de septembre, ce mois de rentrée des classes, où je franchi pour la première fois le Rubicon calenzanais, encouragé par mes trois amis Jean-Do Marchetti, Jean-François Ducreux et Eric

Massimi. Nommé au lycée de Balagne sur un poste de maître auxiliaire, il me faut absolument un port d'attache dans cette région que je ne connais quasiment pas mais aux charmes incontestables. Et c'est tout naturellement vers le fameux GR20, que mes trois potes de fac m'orientent, non pas sur le célèbre sentier situé quelques centaines de mètres plus haut mais vers le bar, à l'entrée du village et en face duquel, je prend le temps dès le premier soir, de mettre fanny deux boulistes pourtant réputés en Balagne, Pierre Guidoni futur maire de la commune et François Maraninchi, buteur patenté de l'AS Calenzana, qui vont par la suite, surtout pour le premier nommé, devenir de vrais et bons amis. L'apéritif qui suit me permet de découvrir les jumeaux Baby et Pierre Malaspina... Coup de foudre à Calenzana ! Le courant passe immédiatement, au rythme des 51 avalés vitesse grand V ! Et le bail avec ces gens pas comme les autres, signé le soir même sur le coin du comptoir en bois avant un premier

état des lieux arrosé du côté de la Camargue... De belles rencontres en d'authentiques découvertes, je prend racine dans ce village durant trois ans, accueilli comme un roi par la famille Malaspina. Les repas avec la Comtesse, les histoires de Claudy, les engueulades théâtrales entre

Pierre et Baby, les battles de Christian et Pierre sur des chansons d'Halliday et Sardou, le passage au Picciu Café, i biscotti de Christian Perin et puis le Graal... La Sainte Restitude, mère de la Balagne honorée au mois de mai par tout le peuple de la région, dans les rues du village jusqu'aux platanes bordant la chapelle éponyme où se dressent baraques et buvettes pour un épilogue anisé. Autant de souvenirs mémorables, à jamais ancrés dans ma mémoire.



On the Bicchieray !

Un lien indéfectible, tissé par le temps et entretenu par un retour presque inespéré sur cette terre de seigneurs, une dizaine d'années plus tard. Le FC Calvi organise le tournoi international Dominique Rutili, le SC Boccagnano y est convié, mon fils en sa qualité de joueur et moi en tant qu'accompagnateur. Plutôt attiré par le centre ville et son enfilade de bars, mon guide

de l'époque Jean-Dominique Miniconi, expert es-Calvi me signale quelques endroits à visiter... A commencer par le Comptoir d'Antoine Antonelli, originaire de Feliceto mais ayant grandi dans le quartier des Salines à Ajaccio, avant un crochet dans un bar... parallèle tenu par l'ami Octave Secchi un autre enfant des Salines, A Macagna, lieu idéal pour s'encanailler et passer une soirée morti di risa!! Mais le détour obligé... c'est au bar de la Tour avec son inimitable patron Jean-Pierre Bicchieray. Aperçu dans l'après-midi, au comptoir du stade à l'encasement des boissons portant une perruque rose fluo, nous le retrouvons à l'heure de l'apéro, ayant troqué sa postiche pour son costume de scène. Car JPlatour, dit le "Capitaine",

c'est avant tout un showman comme on n'en fait plus. Aussi génial qu'attachant, il ne laisse personne indifférent. Surtout pas ses clients et amis arrimés aux tonneaux de sa terrasse reprenant en chœur, le refrain de son tube interplanétaire "On the Bicchieray"! Le bar de la Tour, le bar de l'Amour, mais pas que... Une histoire qui me fera repasser par Calvi pendant encore quatre ans, au mois d'avril, nous sommes à la fin des années 2000.

A Cantina comme trait d'union

Une décennie est passée, l'éloignement, le boulot, la vie tout simplement semblent avoir eu raison de mon attachement à cette Balagne tant appréciée. Mais le temps laisse pourtant ouvert le champ des possibles et de l'improbable rencontre, un soir de février 2019 dans un bar corse de Lyon, A Cantina recommandé par Jacques Peretti. Accoudés au comptoir avec mon compère Dumè Catalini, nous sommes de passage dans la cité des Gones, pour un match de hand entre le GFCA et Saint Etienne. Et c'est au moment de siroter un dernier verre de Clos Caneraccia que surgit... Jean-Pierre Bicchieray et une horde de joyeux fêtards venus, spécialement de Bordeaux pour l'inauguration de l'établisse-



ment. Il y a là, Magali, Laetitia, Cédric, Olivier, Jérôme, Xavi, les Cuttolais Félix, Christine pour ne citer qu'eux et le maître lieux Julien Pandolfi. Une goffa Lolita d'anthologie vue 130000 fois sur FB plus tard, le tutoiement est de rigueur... Et la certitude d'une amitié qui n'a rien d'éphémère avec cette bande délurée et déguisée en cochon à la gloire de «Cume Tè». Et le lien avec la Balagne, me direz-vous? Outre JPlatour de



Calvi, le boss de la Cantina nous annonce qu'il est de... Calenzana !! Et qu'il connaît bien entendu tous les protagonistes de mon histoire, incroyable non ?? Il n'en faut pas plus pour se retrouver avec Dumè, quelques mois plus tard à la Settimana corsa de Bordeaux orchestrée par notre pote Julien où l'on retrouve le noyau dur de la Cantina, sans le déguisement mais avec toujours «Cume Tè»!! L'occasion de faire connaissance avec l'ami de JPlatour, l'excellent Jean Gour, qui partage non sans finesse, le goût immodéré pour la Macagna qui nous est si chère, supporter inconditionnel du Sporting et patron de l'International Ladies Open de Calvi qui aura lieu du 23 au 30 avril, l'un des plus gros tournois de tennis du circuit féminin dans sa catégorie. Nous y revoilà!! La Balagne et son terrible pouvoir de séduction. Au Picciu

Café, au bar de la Tour ou sur les courts de la pinède calvaie en passant par Aregnu pour saluer Jacques Castellani issu d'une grande famille de bergers réputée dans toute la région, par Pigna pour faire un petit coucou à Viviane et Dumè Franceschini au Palazzu ou encore s'arrêter embrasser Pierre Leandri, ancienne gloire du handball ajaccien et transfuge parisien à la Terrasse de la marine de Sant'Ambroggio, tous les chemins, on vous l'a dit mènent en Balagne.

Marco Defendini





Sarrola-Carcopino /
8835m²



VOTRE MAGASIN

E.Leclerc

SARROLA-CARCOPINO

EST LE MOINS CHER !

Carrefour

Ajaccio / 6143m²

+14,7 % PLUS CHER

3282 produits comparés vs E.Leclerc
du 17/03/2023 au 21/03/2023

Auchan

Sarrola-Carcopino /
6500m²

14,8 % PLUS CHER

2590 produits comparés vs E.Leclerc
du 17/03/2023 au 21/03/2023

Casino *drive.fr*

Ajaccio

+16,3 % PLUS CHER

4271 produits comparés vs E.Leclerc
du 17/03/2023 au 21/03/2023

Carrefour
market

Grosseto-Prugna / 1450m²

+18,5 % PLUS CHER

2467 produits comparés vs E.Leclerc
du 13/01/2023 au 15/01/2023

**VÉRIFIEZ VOUS-MÊME LE PRIX DE CHAQUE ARTICLE
SUR VOTRE APPLICATION QUIESTLEMOINSCHER**

