

# INPIAZZA

**Gedimat**

*Au cœur de l'ouvrage.*

**Anchetti**

Z.I de Baléone - Mezzavia  
Tél : 04 95 23 65 23

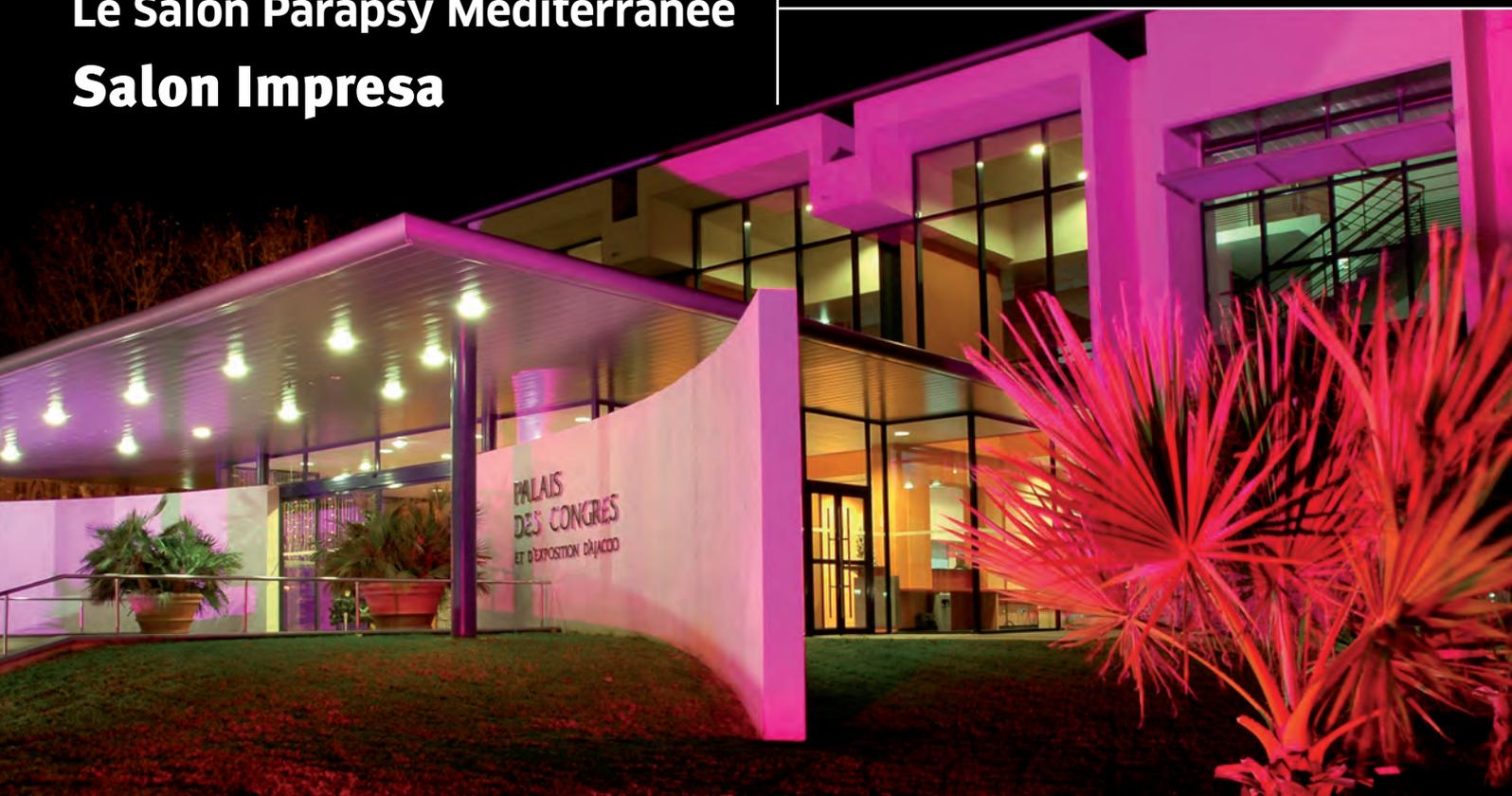
SAGONE - Rte de VICO  
Tél : 04 95 28 01 90

**FESTIVALE FILMU TALIANU**

**FESTIVAL DE LA BD**

**Le Salon Parapsy Méditerranée**

**Salon Impresa**



## SALON BIEN-ÊTRE & ARTS DIVINATOIRES

**AJACCIO**

PALAIS DES CONGRES

QUAI L'HERMINIER

20000 AJACCIO

**50**  
EXPOSANTS

**CONFÉRENCES**



**8**  
MÉDIUMS

DU 1<sup>er</sup> AU 4  
DÉCEMBRE  
**2023**

10H 19H  
NOCTURNE JUSQU'À 23H LE SAMEDI

06 19 46 37 20

LES PARTENAIRES  
**NOSTALGIE**  
LES PLUS GRANDS TITRES

CONFÉRENCES TOUT LE WEEK-END | MINÉRAUX | THÉRAPEUTES | COSMÉTIQUES | SPORT & SANTÉ | ALIMENTAIRE | MÉDECINE DOUCE | MODE & ACCESSOIRES | CRÉATEURS | BOUGIES | SOINS HOLISTIQUES | FOODTRUCKS | STANDS ALIMENTAIRES



**AGIR PLUS**

## SOLUTION CHAUFFAGE BOIS

Bénéficiez d'une Prime économie d'énergie jusqu'à **1 500€**

## FAITES CONFIANCE AUX ENTREPRISES PARTENAIRES AGIR PLUS

Calculez votre Prime économies d'énergie sur [corse.edf.fr/agirplus/](http://corse.edf.fr/agirplus/) et demandez un devis à une entreprise Agir Plus labellisée RGE.



**SCANNEZ-MOI !**  
RETROUVEZ TOUTES NOS SOLUTIONS AGIR PLUS.

L'énergie est notre avenir, économisons-la ! - L'energia hè u nostru avvene, tenimula à contu.



Programme en faveur de la maîtrise de la Demande d'Énergie piloté par le Comité MDE de Corse et financé par l'Etat.



# SOMMAIRE

PAGE 4 Mialinu

PAGE 5

Gabriel Xavier CULIOLI -  
Jean Marc MICHELANGELI  
Barbara Furtuna

PAGE 6

FESTIVALE FILMU TALIANU

PAGE 7 Festival de la BD

PAGE 10

Nostalgie Génération 80 le concert  
Version Originale : Le groupe

PAGE 11

Voce di a Gravona : 40 ans

PAGE 12 GFCA Volley

PAGE 13 ACA Basket

PAGE 14

Mission Locale d'Ajaccio

PAGE 15

Salon Parapsy

Salon Impresa

RETROUVEZ  
LA RUBRIQUE SORTIR  
QUOTIDIENNEMENT  
SUR FACEBOOK



In Piazza Magazine

Une publication

In piazza communication

Gérant : Dominique Catalini

B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1

inpiazza.magazine@wanadoo.fr

Tél. 04 95 21 40 45

RCS B 393571039

Conception RD.COM Ajaccio

r.d.com@orange.fr

Impression : Imprimerie Olivesi

PROCHAINE PARUTION LE MERCREDI 8 DÉCEMBRE 2023

## 20 000 Mercis

In Piazza est heureuse d'avoir été partenaire de ce magnifique moment de partage autour de la chanson Corse menée de main de maître par Patrick Fiori et ses équipes de Sud Concert et Label Lune.



Vingt Mille aux spectateurs présents, samedi 28 octobre à La Défense Arena pour assister au concert CORSU MEZU MEZU réunissant sur scène une cinquantaine d'artistes Corses en Duo avec des artistes Français reconnus : Antoine Ciosi, Jean Charles Papi, Christophe Mondoloni, Jean Menconi, Petru Santu Guelfucci, Pido, Feli, Clément Albertini, Mario Capai, Jérôme Ciosi, Regis Gomez, Diana Salicetti, Françoise Massiani, Doria Ousset, Canta u Populu Corsu, A Filetta, Diana di L'ALBA, Voce e Ventu, Suarina, L'Avvinta, A Fiara Nova, Suarina, Jennifer, Benabar, Thomas Dutronc, Kendji Girac, Delia Lucia, Ycare, Maxime Le Forestier, Vianney, Claudio Capéo, Chico et les Gipsy, Enrico Macias, Carla Bruni, Nolwen Leroy, Nikos Alligias, Patrick Bruel, Florent Pagny à l'unisson pour de grands moments d'émotions sublimés par la plus grande Chorale d'Europe les Choeurs du Sud vêtus de blanc donnant au final un supplément d'âme quand tout ce beau monde a repris le «Dio Salvi Regina», ce MEZU MEZU ne faisant alors plus qu'UN merveilleux hommage à la CORSE

20 000 Ringrazii



En Attendant le CD CORSU MEZU MEZU 3 et sa suite publique au stade vélodrome de Marseille.



Crédit photos : David Robbe Photography

musique  
fiction  
patrimoine  
histoire  
culture  
jeunesse  
documentaire  
langue corse  
politique  
environnement

[www.Allindi.com](http://www.Allindi.com)  
La plateforme du cinéma corse et méditerranéen

Abonnement sans engagement à partir de 4 euros/mois

# Mialinu Tante Salute à voi ! in lingua corsa

Affacca pianu pianu, à fine di l'annu cù a so schiera di feste è festivali. Da fà ghjunghje a risa è a gioia à tutti. Natale, Festa di a Nazione, Festival di e figurette (BD), Festival di u filmu Talianu...

Ma da induva vene « a festa » ? Qualesse sò e so origine ? È perchè fà festa ?

L'etimulugia di festa vene da u Latinu Festum, da Feria. À principiu, a festa piglia sensu cù a leia trà i riti pagani è u ciculu di a natura - ciculu annuale si sente - è cù a loda di u populu à e so divinità, da quellu possi ottene ricchezza, divizia è prusperità. A natura fendu paura, u scopu di a festa era dinò da prutegesi d'ella. A ghjesgia Catolica farà ella currisponde ste feste à i santi cristiani.

Dapoi tempi è tempi, l'umanità hè cuscente chì a regularità di i ciculi naturali, dà un ritimu à a vita. Tutti sti ciculi, l'omu l'hà vulsuti marcà cù una festa. Gjë cusi chì ognuna hè cudificata. A festa diventa tandu ritu cullettivu, è socialmente si cunnoscenu i mumenti impurtanti di a vita è di l'annu : l'equinoziu, u sulstiziu, u rinnovu di a natura, a nascita, a morte, e feste patrurale è religiose, e fiere, e feste campagnole, l'elezione... Per u più, l'almanaccu indetta ste feste è oghje l'affissi pubblicitarii ne facenu altre tantu. Cusi si mantene a permanenza è a cuesione d'una cumunità.

A funzione prima di a festa hè di favurisce l'unità è una certa cuesione suciale. Di issa manera ella, rinforza di modu simbolicu u sintimu d'appartenenza à un gruppu. Si pò sceglie a so festa !

Un'altra funzione impurtante, hè di mantene è di tramandà da babbu à figlioli è figliuni, di leva in pulleva, e cridenze è i miti fundatori di un gruppu per fà a leia trà presente è passatu.

Sicondu a festa, ùn si travaglia micca o allora si piglia u tempu di passà una stonda per u piacè. Si pò di tandu ch'ella ci hè un armunia trà quelli chì spartenu ste stonde. Stonde scelte, forte è allegre chì facenu nasce ingegnu, arte, musica canti, pranzi. Ancu si ste stonde sò limitate in lu tempu è u spaziu.

Si pò pinsà chì a festa oghje, hè di più individuale, ch'ella face parte di u cutidianu (anniversari, San Valintinu). Ùn hè più certe volte in leia cù a nostra sucetà agrupasturale nè cù e cridenze antiche. A festa tradiziunale pianu pianu, lascia

una piazza maiò à d'altri sciali di a sucetà di cunsumazione. Ma si face sempre festa è hà a spessu una leia cù l'attività culturale : I famosi festivali.

Allora qualsiasi a forma di a festa, fate da bambuscione ! Apprufittate di sti mumenti à sparte !

Andate à batte festa !!!

*À prestu !  
MIALINU*



# Gabriel Xavier CULIOLI - Jean Marc MICHELANGELI

## Une trilogie passionnante et foisonnante sur la Corse et Marseille

Barbara furtuna est le premier opus de la trilogie Nos terres promises écrite par Gabriel Xavier Culioli et Jean-Marc Michelangeli. Le premier

est l'auteur plusieurs fois primé d'une dizaine d'ouvrages parmi lesquels La Terre des Seigneurs (DCL éditions) ou encore Le complexe corse (Gallimard). Il vit dans la région ajacienne. Le second est un comédien qui a tourné dans de nombreux films et séries tout en menant une carrière de scénariste pour le cinéma. Il vit dans la région aixoise.

Ils ont écrit à quatre mains une formidable saga, Nos terres promises, qui s'étend sur un demi-siècle, le demi-siècle le plus sanglant de toute l'histoire de l'humanité puisqu'il couvre les deux guerres mondiales. Cette saga somptueuse saga familiale débute à la fin du XIXe siècle et décrit l'aventure de jeunes Corses qui, poussés par la pauvreté, s'exilent à Marseille afin d'y trouver travail et sécurité. Là, ils vont croiser le chemin de personnages célèbres comme les gangsters Spirito, Carbone ou Mémé Guerini, le député Simon Sabiani ou encore le journaliste Albert Londres. Noël, le chef de famille, trouve sa voie dans la franc-maçonnerie. Son frère Orso, devenu policier, met un point d'honneur à combattre le système mafieux qui gangrène Marseille. Quant à

Santa, l'épouse de Noël, elle cherche à s'émanciper du carcan culturel corse. Chacun d'entre eux va suivre son destin, accompagné par une âme sœur : Charles, l'éternel enfant bâtard pour Noël ; Salomon, le juif militant de la cause sioniste pour Orso et Cristina, une jeune femme belge émancipée et rebelle pour Santa.

Hosanna in excelsis, le deuxième opus de Nos terres promises, reprend le récit en 1926 quand Santa revient à Marseille après avoir enterré son frère et sa mère et quitté son amant pour qui elle éprouvait un véritable amour. Noël tente par tous les moyens de la reconquérir.

Orso s'engage dans la lutte sans merci contre la mafia corso-marseillaise dirigée par les gangsters Spirito et Carbone, avec comme cible prioritaire : leur projet « d'autoroute de l'héroïne » destinée à relier Marseille aux États-Unis d'Amérique. Il s'engage également avec son ami Salomon dans la lutte contre l'antisémitisme qui ne cesse de monter depuis le triomphe nazi en Allemagne.

Au fil des pages, les caractères des héros s'étoffent : Charles se libère de ses « chaînes » quand sa mère décède et peut enfin se réaliser pleinement, en militant aux côtés de Simon Sabiani qui dérive peu à peu vers le fascisme. Santa et Cristina s'émancipent en participant à la lutte pour le droit de vote des femmes puis en venant en aide aux réfugiés juifs et espagnols. Salomon affirme sa volonté de créer un foyer juif en Palestine malgré l'hostilité des peuples arabes.

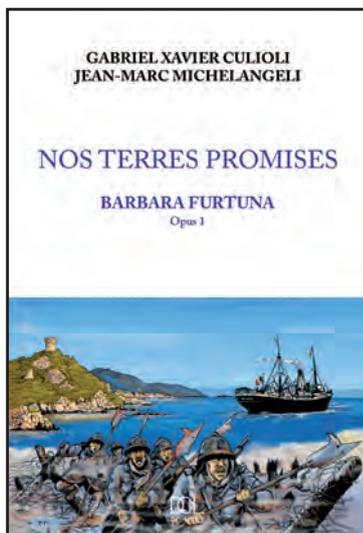
Je n'ai pas encore lu le 3e opus qui s'intitule « Mazel tov » et s'achève en Palestine avec la proclamation de l'État d'Israël. L'un des héros combat aux côtés des Juifs pour leur émancipation.

Mais les deux premiers volumes sont portés par un souffle épique. Les personnages, pas simplement les Corses, évoluent dans la ville de Marseille et l'aiment comme leur seconde terre. Nous nous trouvons ainsi au cœur de la vie politique dominée par Simon Sabiani et ses compères voyous mais aussi en 1931 durant la campagne d'éradication du banditisme au cœur de la Corse.

Nous suivons Santa et Cristina dans leur combat pour le vote des femmes. Nous souffrons avec elle de leurs peines sentimentales. Nous assistons aux déchirements et aux réconciliations des deux frères Luciani, Noël le sage, le franc-maçon et Orso l'acharné, le violent, le passionné. C'est à la fois la Corse et Marseille que nous aimons à l'unisson avec nos héros. Aucun d'entre eux n'est décrit de façon manichéenne. Au fil des pages, on découvre des femmes et des hommes terriblement humains avec leurs qualités, leurs défauts mais aussi leurs mutations.

En un demi-siècle, ils passent de l'âge postadolescent à celui d'adultes poussés par une vie qui ne leur fait pas de cadeaux. Et à travers eux nous découvrons la condition humaine faite d'hésitations, de doutes, de balancements souvent douloureux mais toujours nécessaires. Je ne saurais que recommander la lecture de ces ouvrages qui offrent tout à la fois connaissances et émotions. C'est pour moi une révélation littéraire.

Charles Antoine Pietri



**Vous recherchez une entreprise d'entretien de jardins et de sépultures ?**

**Arba Celesta intervient pour vous ponctuellement ou toute l'année**

**Nos valeurs : respect, sérieux, discrétion**

07-87-91-23-95  
contact@arbacelesta.com  
www.arbacelesta.com

Arba Celesta

# FESTIVALE FILMU TALIANU - Au plus près du réel...

## 11/19 Novembre 2023

Les cinéphiles et les autres savent bien que ce qui a fait la force du cinéma Italien, c'est son réalisme ! Qu'il soit classique ou « néo », à tel point que l'on peut véritablement parler d'ADN. Si les comédies friandises préférées des Ajacciens seront bien évidemment présentes en nombre, cette année ce ne sont pas moins de cinq films inspirés d'histoires vraies qui seront projetés au Palais des Congrès. Une avant-première primée à la Mostra de Venise et au dernier Arte Mare de Bastia, en plein dans la réalité quotidienne de l'Italie. Lampedusa n'est jamais loin de « Io Capitano », le périple de Seydou et Moussa pour rejoindre l'Europe et comme toujours le dialogue entre les équipes de films et le public. Le samedi 11 novembre, la comédie de Francesco Albanese « Uomini da marciapiede » aux forts accents d'un Full Monty à la sauce italienne ouvrira le bal avec une heure trente de rires. Comme nous l'écrivions en préambule, la réalité du vécu est prégnante cette année dans l'histoire, avec un clin d'œil à ces soldats italiens qui ont choisi en Corse, il y a quatre-vingt ans, de se retourner contre leurs anciens alliés allemands avec « il commandante Cappellini » interprété par le « Bankable » Pierfrancesco Favino. Dans la Sicile des années soixante, une jeune femme est contrainte au mariage, « Primadonna » raconte son combat devant la justice, la vraie, contre ce droit coutumier. Encore la Sicile, celle des années 80 avec « I Stranizza D'Amuri » qui vous contera une amitié amoureuse « virile » jamais facile. Un amour incandescent sous le soleil des Pouilles ravive une Vendetta vieille de quarante ans entre deux clans locaux « Ti mangio il Cuore », une réalisation soignée



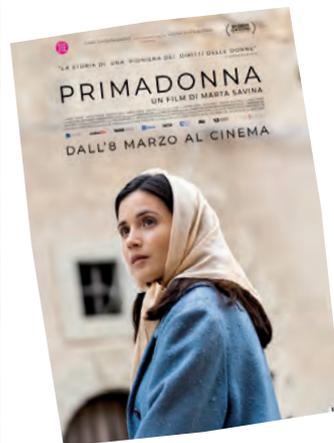
avec le parti pris audacieux du noir et blanc de Pippo Mezzapesa, avec en bonus un Donatello de la meilleure chanson originale. L'ami du festival, Fabio Molo viendra de nouveau avec son équipe vous présenter son dernier Opus « Natu Per te », évoquant le parcours ô combien compliqué de l'adoption de la petite Alba trisomique par Luca, homosexuel célibataire. Un combat de l'hôpital au tribunal de Naples, le personnage réel et sa petite fille sont aussi espérés sur scène. Tout cela certes, n'est pas du plus « léger » mais le programme maintient l'équilibre pour lesquels, Italie rime avec comédie. Agnès Leca et son équipe ne sauraient déplaire à leur public à qui ils offrent, le sous titrage de ces nombreuses œuvres qui ne sont pas diffusées en France. Une raison de plus de vous rendre au prochain festival du film italien d'Ajaccio du 11 au 23 novembre au Palais des Congrès... pour de vrais moments de plaisir.



DCO

A partir du Samedi 11 novembre 2023		PLEIN TARIF 6,5€ TARIF REDUIT 4€ Carte abonné de 10 Séances : 50€				
	10H00	12H00	14H00	16H15	18H30	21H00
SAMEDI	ADAGIO THRILLER 2017	BEATA TE COMEDIE 1140	IL PIU BEL BECCOLO DELLA MIA VITA COMEDIE 1103	NATA PER TE COMEDIE DRAMATIQUE 1153	IL COLIBRI DRAME 2106	UOMINI DA MARCIAPIEDE COMEDIE 1126
DIMANCHE	IL SOL DELL'AVVENIRE COMEDIE DRAMATIQUE 1132	ENEA DRAME 1155	ADAGIO THRILLER 2017	GRAZIE RAGAZZI COMEDIE 1157	COMANDANTE DRAME HISTORIQUE 2135	PRIMADONNA DRAME 1142
LUNDI		NATA PER TE COMEDIE DRAMATIQUE 1153	MIA DRAME 1148	PRIMADONNA DRAME 1142	MIA DRAME 1148	STRANIZZA D'AMURI DRAME ROMANCE 2114
MARDI		UOMINI DA MARCIAPIEDE COMEDIE 1126	STRANIZZA D'AMURI DRAME ROMANCE 2114	IL SOL DELL'AVVENIRE COMEDIE DRAMATIQUE 1132	COME PECORE IN MEZZO AI LUPI THRILLER 1133	IO CAPITANO COMEDIE DRAMATIQUE 2104
MERCREDI		IL COLIBRI DRAME 2106	IL PIU BEL BECCOLO DELLA MIA VITA COMEDIE 1103	BEATA TE COMEDIE 1140	UOMINI DA MARCIAPIEDE COMEDIE 1126	COMANDANTE DRAME HISTORIQUE 2135
JEUDI		PRIMADONNA DRAME 1142	NATA PER TE COMEDIE DRAMATIQUE 1153	TI MANGIO IL CUORE DRAME 1155	BEATA TE COMEDIE 1140	ADAGIO THRILLER 2017
VENREDI		MIA DRAME 1148	GRAZIE RAGAZZI COMEDIE 1157	ENEA DRAME 1155	IO CAPITANO COMEDIE DRAMATIQUE 2104	NATA PER TE COMEDIE DRAMATIQUE 1153
SAMEDI	COME PECORE IN MEZZO AI LUPI THRILLER 1133	GRAZIE RAGAZZI COMEDIE 1157	ENEA DRAME 1155	STRANIZZA D'AMURI DRAME ROMANCE 2114	UOMINI DA MARCIAPIEDE COMEDIE 1126	Il mio più grande amore TRAMITE AMICIZIA COMEDIE 1130
DIMANCHE	STRANIZZA D'AMURI DRAME ROMANCE 2114	TI MANGIO IL CUORE DRAME 1155	BEATA TE COMEDIE 1140	TRAMITE AMICIZIA COMEDIE 1130	NATA PER TE COMEDIE DRAMATIQUE 1153	MIA DRAME 1148

Films en compétition Tous les films sont présentés en Version Originale Sous-titrée en Français (VOSTFR)



Ajaccio par Cœur

**INPIAZZA**

Aiaccinu di Core

*Promo speciale Noël*

**3 BANDEAUX\* 500€ HT**

04 95 21 40 45

inpiazza.magazine@wanadoo.fr

[www.inpiazza.fr](http://www.inpiazza.fr)

\* 3 parutions en bandeau page intérieure.

10/11/12 NOVEMBRE 2023

## LA 21<sup>E</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE LA BD S'OUVRE À AJACCIO

La 21<sup>ème</sup> édition du festival de la BD d'Ajaccio s'ouvre ce vendredi 10 novembre, au Palais des Congrès. Au programme, trois jours d'expositions et ateliers autour du 9<sup>ème</sup> art. Maria Lanfranchi, Président de l'association, présente son Festival comme « un rassemblement qui se veut à la fois pour un public de passionné et spécialisé mais aussi accessible pour le grand public ».

Du 10 au 12 novembre, c'est donc le retour du festival de la BD à Ajaccio, au Palais des Congrès. Organisé par l'association Case et Bulle, l'évènement propose au public ajaccien trois jours d'immersion dans le monde du 9<sup>ème</sup> art : « Ce Festival est en train de devenir un évènement incontournable de la bande dessinée au plan national. Si au début, nous avions des difficultés pour faire venir les auteurs les plus reconnus, maintenant, c'est beaucoup plus facile, nous sommes même souvent contactés pour venir y participer. Il y a eu énormément de chemin parcouru depuis la création » poursuit la Présidente de l'association.

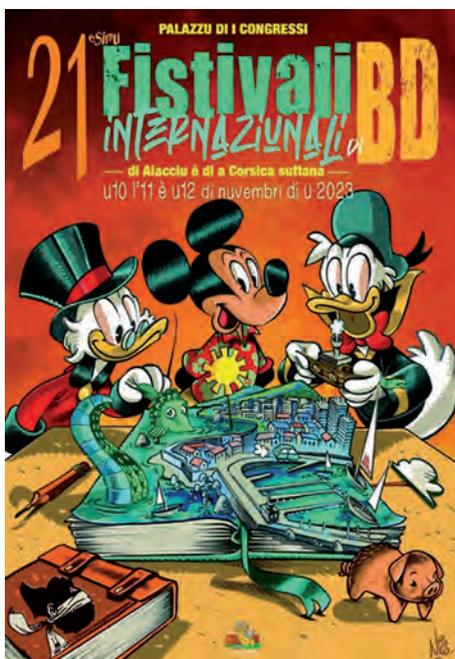
### Nikolas Keramidas, Eric Corbeyran, Alexis Sentenac et Miss Prickly en tête d'affiche

Cette année encore, des auteurs de renommée seront donc présents au Palais des Congrès comme Nikolas Keramidas, qui a conçu l'affiche du Festival 2023. Révélé par la série Luuna, il revient à Ajaccio 19 ans après son dernier passage et présentera notamment ses albums de Mickey (Disney) et ses deux derniers albums Superino et Chasseur d'invalider.

Né en 1964, Eric Corbeyran est le scénariste



incontournable du petit monde de la bande dessinée. Avec des dizaines de séries, des centaines d'albums, il est l'auteur le plus prolifique depuis plus de 30 ans. Il sera pour la première fois à Ajaccio. Alexis Sentenac, lui est déjà venu à deux reprises au festival de la BD d'Ajaccio. Mais, cette année, le talentueux dessinateur



vient présenter le célèbre « Golodrak » dont la BD est une adaptation du fameux dessin animé des années 1970 et 1980. Enfin, les auteurs de la bande dessinée jeunesse seront particulièrement bien représentés cette année. Parmi eux, Miss Prickly nous présentera sa dernière série à succès, « Animal Jack ». Cette année, quatre autrices seront présentes sur le salon.



Vendredi, ce sont des centaines de scolaires venus de Corse du Sud qui sont attendus, avec des ateliers de création, de mangas avec également une forte présence de la langue corse. Un at-



elier Keramidas qui permettra de s'initier pour apprendre à dessiner et l'approche du métier de dessinateur sera un des moments forts de la journée.

### Une exposition « Goldorak »

Puis, à partir du samedi, ce sont les rencontres et les dédicaces avec les auteurs, une des caractéristiques du salon comme l'attend Claude, 38 ans, qui ne loupe aucune édition depuis 2002 : « C'est un salon à taille humaine. Moi qui passionné de BD et de mangas, les auteurs sont très disponibles. Ils ne sont pas uniquement là pour vendre des livres. Vous pouvez échanger, discuter, prendre des photos avec des auteurs de renommés internationale pour nombre d'entre eux. J'attends avec impatience, cette 21<sup>e</sup> édition ! ».

Des auteurs et artistes insulaires seront également présents comme chaque année comme Frédéric Betocchi, Eric Ruckstul, Cécé Lanfranchi, Julien Osty et Christophe Mondoloni. La réédition des 6 tomes de la BD de Pascal Paoli sera notamment particulièrement attendue. A noter également une grande exposition intitulée « Goldorak », à partir d'une reproduction de 25 planches géantes issues de l'album Goldorak signé Denis Bajram, Xavier Dorison, Brice Cossu, Alexis Sentenac et Yoann Guillo (aux éditions Kana. Malgré les difficultés, le Festival peut toujours compter sur ses partenaires historiques comme la Collectivité de Corse ou la Ville d'Ajaccio et la CCI pour continuer à faire rêver petits ou grands.

Comme chaque année, l'entrée au salon est gratuite.

3G IMMO  
Viager

## Vendre en VIAGER, y avez vous pensé ?

CONTACTEZ DÈS AUJOURD'HUI  
VOTRE SPÉCIALISTE DU VIAGER EN CORSE

Christophe Le Faucheur

DEMANDEZ VOTRE ÉTUDE VIAGÈRE  
gratuite, personnalisée et sans engagement.



06 28 32 01 62



[www.3gimmobilier.com/lefaucheur](http://www.3gimmobilier.com/lefaucheur)

# VOS SUPER POUVOIRS D'ACHAT

5<sup>€</sup>,<sub>09</sub><sup>(1)</sup>

**3<sup>€</sup>**,<sub>56</sub>

FROMAGE POUR TARTIFLETTE  
27% MAT. GR. <sup>(2)(3)</sup>  
"ERMITAGE"

Au lait de vache pasteurisé  
500 g. Le kg : 7,12 €.

**-30%**



Du 31 octobre au 17 décembre 2023



**MARVEL**

**108 Cartes et  
24 Fixez\*\*  
à collectionner**



\*Selon les jours et horaires d'ouverture des magasins. À partir du 31 octobre et jusqu'à épuisement des stocks.  
\*\*Dans la limite de 2 Fixez par panier.



E. Leclerc partenaire de la  
Charte de Valorisation des  
produits frais agricoles,  
aquatiques et locaux

Plus d'informations sur  
[www.e.leclerc](http://www.e.leclerc)

<sup>(3)</sup> ORIGINE  
**FRANCE**

(1) Prix conseillé par la coopérative au(x) point(s) de vente participant à l'opération commerciale. (2) % de Mat. Gr. sur produit fini.

**TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS EXISTE À PRIX E.LECLERC**



# Mission cadeaux À PRIX E.LECLERC

69<sup>€</sup><sub>90</sub><sup>(3)</sup>

**29<sup>€</sup><sub>90</sub>** -40<sup>€</sup>

L'ENSEMBLE  
DONT 0,24 € D'ÉCO-  
PARTICIPATION  
MACHINE À DOSETTES  
+ 2 PACKS  
Voir en page 33.



**1<sup>€</sup><sub>30</sub>**

L'UNITÉ  
BOULE DE NOËL  
Voir en page 20.



159<sup>€</sup><sup>(3)</sup>

**119<sup>€</sup>** -40<sup>€</sup>

DONT 0,13 € D'ÉCO-PARTICIPATION  
ENCEINTE  
Voir en page 42.



**MARVEL**



**108 Cartes  
à collectionner**

Du 31 octobre au 17 décembre 2023  
Voir modalités en page 2

TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS EXISTE À PRIX E.LECLERC



Samedi 11 novembre au Palatinu, on change même une équipe qui gagne...EN MIEUX

## NOSTALGIE ANNÉES 80 LE CONCERT 100% LIVE

Olivier Roure-Raffali et son équipe fort du succès de l'édition 2022 ont tenu à revenir en 2023 au Palatinu avec à la baguette le producteur originaire de « Stars 80 » Olivier Kieffer. Lequel a concocté un plateau nouveau avec onze artistes, six musiciens et choristes pour un live complet avec, cerise sur le gâteau, le fort sympathique présentateur du Top 50, Jérôme Anthony qui, entre deux tournages de « Tous en Cuisine » en Corse, animera le concert.

Nous retrouverons les classiques du GOLD version Alain Llorca, du Début de Soirée à la mode Sasha, mais l'idée de cette édition était à la nouveauté, éviter le « déjà vu » en Corse même si l'exercice devient compliqué... Partenaire Particulier avec leur partenaire particulier, Pauline Esther « oui j'adore », Leopold Nord et Vous avec « c'est l'amour », Chagrin d'Amour avec leur avant-gardiste, façon RAP

« Chacun fait ce qu'il lui plaît » encadreront le « D.I.S.C.O » du groupe Ottawan. Les mains ne manqueront donc pas de se lever « Haut » pour « T'es OK ». L'atmosphère pourra alors « Tout Doucement » se feutrer avec la première surprise BIBIE, la belle entame pour le tube de l'été 1988 du célèbre duo David et Jonathan « est ce que tu viens pour les vacances », la touche romantique pourra se réchauffer, pour disparaître dans tous les sens du terme avec le sex-symbol antillais Francky Vincent, goûter à ses « fruits de la Passion », Zoucker sur « vas-y Francky », où il ne faudra pas avoir les oreilles chastes... Le cocktail musical saura « Shaker » les styles pour mieux vous emporter dans cette nouvelle mouture de NOSTALGIE Années 80 ! Au mois de Novembre 2024, In Piazza pourra alors titrer, « jamais deux sans trois » ...

DCO

### LES ANNÉES 80 BY DJ PANTA

Les années 80 ont en effet laissé une empreinte indélébile sur la musique et la culture populaire, et en tant que DJ et organisateur de soirées, elles occupent une place spéciale dans mon cœur et dans ma carrière.

J'ai peut-être été un peu jeune pour vivre pleinement les années 80, mais j'ai eu la chance de grandir en écoutant la musique, c'était une décennie incroyablement créative avec une diversité musicale et cinématographique impressionnante. On pouvait passer des rythmes entraînants de la pop de Michael Jackson aux sons électro de Depeche Mode, en passant par les ballades émotionnelles de Whitney Houston. Des artistes marquants comme Stevie Wonder, Queen ou Jimmy Somerville, Gold ou ABBA avec «The Winner Takes It All,» et Daniel Balavoine avec «Sauver l'amour» ont également laissé une empreinte indélébile sur cette période.

### VERSION ORIGINALE

#### Victoria Papadacci et Olivier Massoni.

**Une rencontre musicale qui aime sortir des sentiers battus par les STARS 80. Leur registre serait plutôt « sur des musiques noires », pas du Thierry Pastor mais plutôt Bob Marley, Stevie Wonder, Prince, Marvin Gay, Lenny Kravitz, avec des pointes de U2 et Supertramp voire même Alicia Keys.**

Olivier commence par enseigner le piano et la guitare, son savoir-faire lui fait intégrer le groupe « I Muvrini », dont il sera le pianiste durant sept années. Il passera ensuite le même temps à parcourir les bals de village avec le groupe « Giramondi », avant de revenir à une vie plus sage de nouveau rythmée par les cours de ses instruments fétiches.

Victoria adolescente a eu comme professeur de guitare un certain Olivier Massoni, puis a croqué la vie de Londres à



Les années 80 ont été une décennie marquante pour la musique, et certains titres restent emblématiques de cette époque. Parmi mes préférés se trouvent «Don't You Want Me» de The Human League, «Jeopardy» de Greg Kihn, «Dolce Vita» de Ryan Paris, Ces chansons capturent vraiment l'essence des années 80 avec leurs mélodies accrocheuses et leurs paroles mémorables.

Le ressenti du public envers les années 80 est également très fort. Beaucoup de gens ont une



nostalgie profonde pour cette décennie, que ce soit pour la musique, la mode, les films ou les émissions de télévision. C'est une période qui évoque des souvenirs et des émotions puissantes pour de nombreuses personnes, ce qui explique en partie le succès des soirées et des concerts dédiés aux années 80.

En ce qui concerne la fin du phénomène, je pense que la fascination pour les années 80 ne disparaîtra jamais complètement. Bien sûr, les tendances évoluent avec le temps, mais il y aura toujours un public qui apprécie la nostalgie et l'énergie de cette décennie. Les années 80 ont laissé un héritage durable dans la musique et la culture populaire, et elles continueront d'influencer les générations.

NB : DJ PANTA invite régulièrement des DJ emblématiques comme CORTI AU GRAND CAFE NAPOLEON LE SAMEDI 28 OCTOBRE AVEC ERIC KAUFMANN OU JEFF CORTEZ LES 2 DJ EMBLEMATIQUE DU QUENN PARIS. Suivez son actualité sur les réseaux.

avec son ancien « prof » Olivier Massoni, un certain « feeling » musical s'installe favorisant l'idée de lancer pour l'une et de se relancer pour l'autre. Des heures de répétition au Centre U Borgo, les beaux jours arrivent et le duo acoustique est fin prêt, Stephen Mucchielli se charge des photos et des clips vidéo. L'espiègle Victoria trouve le nom à la volée, qui paraît aujourd'hui presque évident : V pour Victoria O pour Olivier, « VO » peut partir en tournée dans le golfe d'Ajaccio ! Leur atmosphère afro-américaine teintée de Rock, Soul, Funk, prompt à s'enflammer, trouve son public et ses aficionados. Pas moins de 30 dates pour un style à part dans l'univers des soirées ajacciennes ! De quoi leur donner des idées pour l'hiver, le duo s'enrichira d'un troisième élément derrière une boîte à rythmes, plus de « beat », plus de décibels, pour mieux vous transporter dans son univers...

VERSION GROUPE !

DCO

Vendredi 8 décembre 20 H 30 au Palatinu.

## I quarantanni di e voce di a Gravona per a Festa di a Nazione

Au début des années 80, dans la continuité du « Riacquistu » des années 70 et initié au niveau de la chanson par Canta un Populu Corsu et I Murvini, des groupes culturels plus enracinés dans les micro régions allaient éclorent un peu partout en Corse. A Filetta en Balagne, I Surghjenti dans l'extrême-sud, i Chjami Aghjalesi à Bastia puis L'Albinu ou L'Arcusci ...

Et au nord d'Ajaccio dans la vallée de la Gravona, « I Voce di a Gravona » avec Dumenicu Barazza, Paul Zazzelli, J-M Fortune, F.Armani, L.Mondoloni, les frères Bisgambiglia, A.Ottavio, A.Tramini, A. Paoletti, S.Valentini, F.Pasqualini, J-M Weber, J.Carloti, B.Rusterucci avec comme parrain et mentor « U Taveracciu » marié à Bococognano, Natale Luciani. En 1982, il sortent leur album référence « Spaventu » qui fera date avec quelques titres entrés dans le patrimoine chanté « Circinellu » qui a immortalisé Dumenicu Leca, le curé résistant de Guagnu, « E po Marchja », « Rivolta Paisana », « quandu li m'accurderani ou « Scrive à te » en remerciement puis en hommage à Natale Luciani. Le groupe s'arrêtera en 1987, toutefois ils se reformeront en 2001 pour enregistrer le CD « Terra » reprenant leurs succès remasterisés.

En 2014, « une bande de jeunes » de la ré-



gion, militants culturels et anciens élèves di a « Scola di Cantu » emprunts de leurs valeurs, conscients d'un bel héritage à perpétuer, demande l'autorisation aux précurseurs, de réactiver l'association « I Voci di a Gravona », ils ont pour nom, D.Satgia, G-P.Satgia, R.Micaelli, P-A. Tradii, R.Rubini, G.Tallarico, F-M.Battesti, L.Paccioni, J-D.Auffray, A.Cianfarani, L.Perez, A.Battesti et B.Vallée.

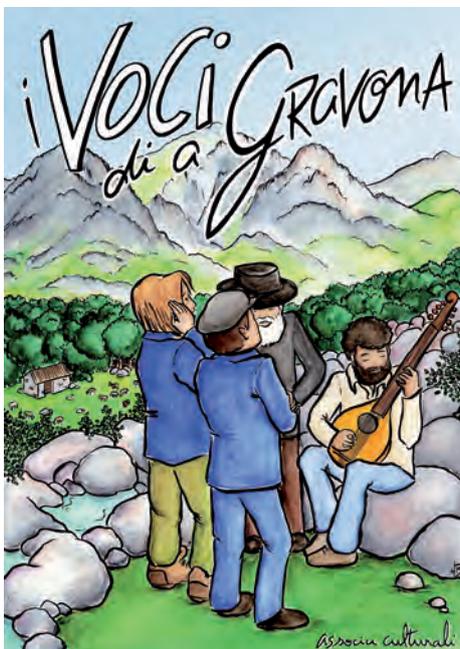
S'ils vont s'atteler à reprendre les anciens titres et à en écrire d'autres sur des compositions de A.Fanchi et J-M.Armani, ils vont aussi travailler en profondeur dans toute la vallée en faisant vivre des ateliers de chant et musique pour les jeunes dans le but de transmettre et pourquoi pas en intégrer certains sur scène. Textes et musiques fin prêts, en 2020, ils enregistrent leur premier album au Studio Ricordu tout simplement intitulé « i Voci di A Gravona », un opus bien dans l'esprit des « anciens » avec des thèmes qui leur sont chers, qu'il soit ancrés dans leur terre, son histoire, ses traditions, l'urbanisation spéculative, une société rurale agonisante... « Isulacci di Fiumorbo » en référence aux déportés par les autorités napoléoniennes, « Tempi Fa » sur les difficultés inhérentes à la vie pastorale confrontée à la pression touristique, « tra passione è miseria » sur la pauvreté du peuple argentin qui s'évade par le football qui est aussi un hommage à Diego Maradona ou « Atacama » sur les mineurs piégés au fond de la mine au CHILI, « Eroo », en mémoire à toutes les victimes de la sinistre lutte fratricide du mouvement nationaliste...



L'idée de fêter les quarante ans du groupe en 2020 a été retardée par le Covid, partie remise dirons nous car ils feront d'une pierre deux coups, l'anniversaire et a Festa di a Nazione le 8 décembre au Palatinu. Leur volonté est de créer un grand événement populaire et solidaire avec des entrées à bas prix pour un grand moment de partage festif, avec les anciens du groupe qui remonteront sur scène pour l'occasion, mais aussi avec le groupe ami L'Arcusci, le complice de toujours, Canta u Populu Corsu et la nouvelle génération avec Cuscenza.

Nul doute que I Voci résonneront bien plus loin que la vallée de la Gravona en attendant le rendez-vous bastiais du 20 décembre à L'Alboru en compagnie cette fois de L'Albinu, I Chjami Aghjalesi et a Fiara Nova

DCO



Les membres du groupe.

- Lucien pacioni (chant)
- Paul Tradii (chant)
- Robert Micaelli (chant)
- Pasquà Tradii (chant)
- David Satgia (chant)
- Jean-Dominique Auffray (chant)
- Jean-Baptiste Vallée (chant)
- Romain Rubini (chant)
- Ange-Noel Pantaloni (chant)
- Anthony Battesti (chant/guitare)
- Joseph Franchi (chant/ guitare)
- Alain Cianfarani (guitare basse)
- Nicolu Micaelli (guitare)
- Jean-Michel Armani (guitare)
- Émilie Cianchetta (violon)
- Bruno Vidal (batterie)

### Technique:

Stéphane et Sébastien Roméi (son)  
Julien Roméi (lumière)



Billetterie Corse BILLET  
15 & 25 €

Buvette au bénéfice de l'association Inseme  
à Ajaccio et la Marie Do a Bastia.

# Ligue B - Le GFCA Volley affiche ses ambitions

Éliminé en 1/4 de finale des Play-offs de Ligue B la saison dernière, le GFCA Volley peut nourrir des regrets. Battu au dernier set du 5e match, face à St Jean d'Ilac, promu en Ligue A, le GFCA a failli déjouer les pronostics. Une saison qui a tout de même ravi, Sylvestre Sammarcelli, le Président délégué du club rouge et bleu : « Notre objectif la saison dernière était d'atteindre les play-offs donc nous avons réalisé une belle saison même si nous pouvons être que déçus d'avoir perdu contre le champion de France de Ligue B lors du dernier tie-break du dernier match des play-offs. Après, il ne faut pas oublier également le beau parcours effectué en Coupe de France, où nous quand même éliminé Paris, et nous avons perdu seulement au tie-break contre Nice, qui a été finaliste de l'épreuve. Au niveau sportif, le bilan est très satisfaisant ».

## « Bala », le pointu qui manquait au collectif

Une saison marquée par un l'absence d'un pointu de haut niveau, et dont les dirigeants ont très vite réagi en enrôlant pas moins que



l'ancien meilleur marqueur de Ligue B lors de la saison 2021/2022 et 2e meilleur l'an passé avec le club de Saint-Quentin. Il s'agit du Brésilien Daniel Martins de Pinho dit « Bala » qui était l'objectif numéro 1 du club en termes de recrutement. A 25 ans, il devrait être la pièce manquante du puzzle GFCA pour jouer les premiers rôles en Ligue B comme l'explique le président délégué du club rouge et bleu : « Nous avons réussi à garder 5 joueurs de notre effectif et à renforcer par l'arrivée de deux joueurs sup-

plémentaires. Avec ce renfort, notre ambition est clairement de retrouver la Ligue A dès cette année ! ». Un renfort qui a montré toute l'étendue de son talent dès le premier match face à Reims en inscrivant la bagatelle de 26 points lors de la victoire du GFCA 3 sets à 1.

Autre renfort de choix, il s'agit du central Killian Weidner, 2,03 mètres, âgé de 26 ans, et qui évoluait au Paris Volley. Un joueur suivi de près par le staff ajaccien comme le confirme Frédéric Ferrandez, l'entraîneur : « Killian Weidner est un joueur que l'on suit depuis son passage à Sète. Nous n'avons pas réussi à le faire venir avant. C'est un central complet avec un bloc très performant et un service flottant

smashé agressif. Sa vision du jeu sera un avantage conséquent pour notre relation bloc/défense ».

## Un centre de formation de qualité

Dans le même temps, le GFCA pourra compter sur 5 joueurs et valeurs sûres de l'année passée que sont Thomas Gill, Florian Lacassie (le capitaine), Sebastian Roatta, Theo Conré et Antoine Carreno. Avec 800 000 euros de budget, les dirigeants ajacciens n'ont pas fait de folies mais ont réussi à concocter une équipe qui devrait



être difficile à battre et jouer les premiers rôles du championnat de Ligue B comme l'annonce le coach ajaccien : « Pour une fois, nous avons réussi à garder une base solide de notre équipe de l'année dernière avec deux recrues de qualité. On se doit donc d'être ambitieux. Après, il ne faut pas oublier les jeunes, puisque nous souhaitons également faire progresser nos jeunes pour qu'ils puissent intégrer l'équipe professionnelle ».

Dans le même temps, le club pourra donc compter sur un centre de formation de qualité avec 7 joueurs d'avenir et qui pourront suppléer les joueurs

pros au fil de la saison. Une saison qui pourrait ravir et faire vibrer le Palatinu comme à ses plus belles heures. Ils étaient d'ailleurs plus d'un millier dès le premier match de la saison face à Reims avec une belle victoire à la clé 3 sets à 1. En espérant que ce ne soit que le début d'une longue série !

**STAGIONE 23/24 ABBUNAMENTI**

ÉCONOMISEZ sur la saison  
GAGNEZ DU TEMPS à l'entrée  
ACCÉDEZ aux matchs des PlayOffs

EXCLUSIVITÉS ET AVANTAGES :  
Tarifs préférentiels sur les matchs de Coupe de France,  
10% de remise sur le nouveau maillot,  
Agenda 2024 offert,  
Accès à un entraînement des pros, etc...

LNV VOLLEY LBM VOLLEY LNV Betclif

ASSOCIATI SPORTEVI COORDINATI A.C. AJACCIO CAPA MARINA VIVA AIR CORSICA

photos Elsa Pantalacci

**VOTRE ADRESSE POUR VOS IMPRESSIONS TEXTILES**

**SERIGRAPHIE CORSE**  
serigrafiecorse@gmail.com

TEE SHIRT - CASQUETTES - VÊTEMENTS DE TRAVAIL  
ÉQUIPEMENTS SPORTIFS - OBJETS PUBLICITAIRES

**07 49 83 17 06**

Av. Noël Franchini - Rés. l'Orée du bois - Bât B

## Nationale 3 :

# L'ACA Basket-Ball veut continuer à grandir

« Ce que nous voulons, c'est remettre la place du basket-ball qui doit être la sienne à Ajaccio. En haut du panier ! ».

C'est par ces mots forts que Bruno Emmanuelli, le Président de l'ACA, explique la raison d'être de son club.

Né il y a seulement 3 ans, les Rouge et Blanc ont (trop ?) rapidement gravi les échelons pour arriver aujourd'hui dans le championnat de Nationale 3. Une création pendant la période Covid dont se rappelle le président ajaccien qui en rigole aujourd'hui : « Nous avons créé les statuts, ouvert un compte en banque et la semaine suivante le pays était confiné pendant des mois ! ».

Une création chaotique qui n'a pas empêché le club acéiste de se structurer à une allure folle : « Nous avons déjà une base solide avec un groupe de copains qui jouaient en loisir et lorsque j'ai été contacté pour mener ce projet, j'ai rapidement

*l'ACA Basket-Ball c'est une grande famille ».* Le club ajaccien créé la surprise durant l'année 2022/2023 en remportant le championnat de Pré-Nationale malgré la présence de plus grosses cylindrées, notamment dans la région de Bastia : « Très vite, j'ai compris que nous allions remporter le championnat régional et nous avons commencé très tôt à discuter de l'avenir avec les Collectivité ». Bruno Emmanuelli dirige de main de maître son effectif qui va en effet terminer à la surprise générale à la première place devant des clubs comme l'EFOB, Furiani ou Vescovato. « Lorsque le championnat s'est terminé nous avons décidé d'accepter l'accession car pour moi qui suis un compétiteur, cela ne se refuse pas ».

Engagé en championnat de Nationale 3 avec seulement 3 ans d'existence, la course contre la monte s'engage dès lors.

pionnat régional, des « Baby » aux Vétérans en passant par une équipe féminine : « Grâce à l'accession en N3 notamment, nous avons une vitrine exceptionnelle. Nous sommes passés de 140 à 200 licenciés durant l'intersaison. Nous sommes devenus un des clubs les plus imposants en termes de licenciés en seulement 3 ans. C'est une énorme satisfaction. Nous avons même le président de l'ACA football qui joue avec nous en Loisirs » poursuit le Président Acéiste.



Grâce à son réseau, Bruno Emmanuelli, qui avait le souhait de garder l'ossature insulaire de la Pré-Nationale, fait venir 5 joueurs pour renforcer l'équipe.

« Le début de championnat ne correspond pas tout à fait à notre attente, je pense que nous pouvons largement mieux faire. Mais quoi qu'il advienne, cette présence en Nationale 3 assoit. Il n'y aura aucun regret mais je reste persuadé que nous allons nous maintenir. Mais il n'y a pas de pression particulière. Si on descend, on fera tout pour remonter. L'objectif du club reste de former les jeunes, c'est l'ADN du club ».

Avec un début de championnat assez compliqué, l'ACA fait tout de même mieux que résister avec notamment une victoire épique face à la réserve de l'AS Monaco et qui remplit de joie le vétuste gymnase Pascal Rossini, plein comme un œuf les soirs de matchs : « Revoir le Rossini, vibrer comme cela chaque week-end, c'est un vrai bonheur, cela me rappelle des souvenirs et donne envie d'aller plus haut » sourit Bruno Emmanuelli. Très ami avec Pierre Ramacciotti, qui avait mené l'ancien ACSBB aux portes de la Pro B, le président de l'ACA Basket rêve d'emmener les Rouge et Blanc le plus haut possible. « L'objectif c'est de former des jeunes Ajacciens pour qu'ils puissent évoluer dans un championnat National. Pour cela, il faut pérenniser le club. Cela prendra des années, le temps qu'il faudra mais nous allons tout faire pour remettre sur pied un club de Basket-Ball qui tient la route dans la cité impériale ». Cela tombe bien, la ville n'attend que cela.



pris une décision positive et tout a commencé très vite ». La bande de copains créent la structure, engagent le club en Pré-Nationale, développent des équipes jeunes et met sur pied le projet fou de monter un club de Basket-Ball qui jouerait les prochaines années dans un championnat National.

Bruno Emmanuelli, qui n'aime pas parler de lui, est loin d'être un inconnu dans le monde du basket insulaire. Ancien joueur au célèbre PACA, il a côtoyé les meilleurs joueurs corses et plus particulièrement ajacciens de l'époque et coaché bien des équipes de la micro-région : « Cela fait maintenant 40 ans que je joue, j'entraîne et me consacre à ma passion qu'est ce magnifique sport ». Il y fait la rencontre d'Olivier Bernardini, le désormais trésorier du club ajaccien : « C'est un bulldozer de travail, la cheville ouvrière du club, il a abattu des montagnes pour que le club en soit là aujourd'hui ! Il y a aussi Lucien Barbolosi, le secrétaire général, les filles de la Communication, les bénévoles, les éducateurs,



« L'ADN de l'ACA Basket-Ball, ce sont les Jeunes »

Bruno Emmanuelli quitte sa casquette de coach, pour devenir Président, et engage Pascal Penet pour prendre en charge l'équipe Senior. Dans le même temps, le club continue sa croissance avec près de 200 licenciés, toutes catégories confondues, sept équipes engagées en cham-



# LA MISSION LOCALE D'AJACCIO / CASA DI A GHJUVENTU UN ACTEUR INCONTOURNABLE AU SERVICE DES

## A QUI S'ADRESSE LA MISSION LOCALE ?

La Mission Locale d'Ajaccio accueille **les jeunes de 16 à 29 ans**, avec ou sans diplômes, non scolarisés.

Chaque jeune est accompagné dans ses démarches par un conseiller qui l'informe et l'oriente vers des formations, un emploi ou un contrat en alternance.

Avec chaque jeune, le conseiller programme un parcours personnalisé afin de réaliser « le projet » qui prendra en compte les difficultés qu'il peut rencontrer.

Une équipe composée de **17 professionnels de l'Insertion Sociale & Professionnelle**

Quelques chiffres :

- ➔ **2100 jeunes accompagnés en 2022**
- ➔ **594 jeunes accueillis pour la première fois**
- ➔ **1090 jeunes ont signé un CDD OU CDI**
- ➔ **274 jeunes ont signé un contrat en alternance**
- ➔ **187 ont bénéficié d'une formation**
- ➔ **267 ont bénéficié du Contrat d'Engagement Jeunes**

Un territoire couvrant **80 communes**  
Une présence dans 23 lieux d'accueils délocalisés

## UN ACCOMPAGNEMENT SOCIAL ET PROFESSIONNEL.

- **EMPLOI / APPRENTISSAGE** : Elaborer et Construire un projet professionnel et accompagner vers l'emploi
- **FORMATION** : Orienter vers les formations et aides mobilisables
- **SOCIAL, SANTE ET LOGEMENT** : Aide psychologique, conseils sur l'accès aux droits et accompagnement pour lever les freins périphériques à l'insertion
- **VIE SOCIALE ET CITOYENNE** : Pass Cultura et Carte de Bus MUVI STRADA



## DES DISPOSITIFS D'ACCOMPAGNEMENT ET DES AIDES FINANCIERES



Fond d'Aide aux Jeunes	Fond de Soutien aux Apprentis	Contrat d'Engagement Jeune	Parcours d'Accompagnement Contractualisé vers l'Emploi et l'Autonomie
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aide à la formation</li> <li>- Aide au permis de conduire, à la mobilité</li> <li>- Aides d'urgence sous forme de tickets services</li> <li>- Aides pour Frais d'équipement professionnel, frais de santé, frais d'hébergement ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aides au permis de conduire</li> <li>- Aides à la mobilité (frais d'essence...)</li> <li>- Aide temporaire au logement</li> <li>- Aide à l'équipement professionnel</li> <li>- Aide aux frais de restauration</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accompagnement renforcé de 6 à 18 mois</li> <li>- 15 à 20 heures d'activité par semaine</li> <li>- Découvrir un métier</li> <li>- Confirmer un projet professionnel</li> <li>- Initier une démarche de recrutement</li> <li>- Allocation forfaitaire jusqu'à 500€ sous condition de ressources et de la situation du jeune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possibilité d'une allocation mensuelle ponctuelle</li> <li>- Accompagnement personnalisé de 24 mois maximum</li> </ul>

## Contacts

Tél : 04.95.20.92.38 / Email : [mlajaccio@ml-corse.corsica](mailto:mlajaccio@ml-corse.corsica)

## Du 1er au 4 décembre au Palais des Congrès d'Ajaccio

1er édition de ce salon Parapsy Méditerranée - Pôle Zen & Bien Etre qui se déroulera au Palais des Congrès d'Ajaccio. Il est organisé par Pkm Evenements présents sur la Corse depuis 2016 aussi bien en haute Corse ( Biguglia - Corté ), qu'en Corse du Sud ( Propriano - Porto-Vecchio - Ajaccio )

## Le Salon Parapsy Méditerranée avec un espace Zen et Bien Etre

Ce salon se déroule sur 4 jours avec 4 pôles et une soixantaine d'exposants

Un pôle médiumnité composé de 8 spécialistes des arts divinatoires seront présents :

médiums, médiums spirits, voyants, cartomanciens, encromancie, cafédomancie, tarologue, numérologue, voyance sans support, médium ame akhachique, guidance, etc...

### Autour des arts divinatoires :

Boutiques ésotériques, librairies ésotériques, minéraux, hypnose, soins énergétiques, créateurs, bijoux énergétiques, etc..

Des conférences, espaces restaurations, Deux nocturnes

( programme des conférences sera mis en ligne ultérieurement )

### Exposants présents

( liste des 1er inscrits )

Sabrina Masson : Thérapeute – soins au tambour

Sylvie Skrzypinski : Fleurs de bach et élixirs floraux

Frédéric Bello : Minéraux ; Lithothérapeute

Cecile TempoBuono : Parfums d'ambiance, bougies parfumées, parfum



Isabelle Grandjean : Parfums exhalence  
Hubert Bruchon : Tailleur de pendules (proposera également des stages sur les 4 jours)

Josyane Perles de Yana : Créatrice de bijoux en pierres naturelle sur fil d'argent et acier  
La Boutique ésotérique de Dominique St Amour : Oracles, tarots et encens  
Ludwina Poirier : Minéraux et créations de bijoux

### Les médiums présents :

Chrys médium – Chantal de Peretti médium – Laurence Lodela médium – Isabelle Calmé médium ( numérogie karmique et traditionnelle ) – Loredana Pietra médium – Mado médium – Emmanuel Simeon médium – Anne Louise médium

Consultations voyance à 50 euros, avec et sans rdv.

**1 pôle formation** : Des ateliers découvertes des conférences des ateliers . **1 pôle arts divinatoires** : Avec la présence de médiums, médiums spirits etc... . **1 pôle Zen et médecines douces** représentant le Bien Etre dans tous ces états !! .

**1 pôle restauration et dégustation de spécialités corses.**

L'entrée du salon est à 2 euros / Les conférences sont gratuites



## Salon IMPRESA 9<sup>e</sup> édition

Le rendez- vous des créateurs et des chefs d'entreprises

Une action CCI DE CORSE en partenariat avec l' ADEC

**Jeudi 7/12/2023**

**Palais des congrès d'Ajaccio**  
**L'ÉVÈNEMENT INCONTOURNABLE**  
**POUR BOOSTER VOTRE PROJET !**

### EXPOSANTS

Quelles que soient vos questions, venez rencontrer nos partenaires au sein de 4 espaces dédiés : espace Financement, espace Accompagnement, espace Institutionnel et espace Solutions

### CONFÉRENCES

Tout au long de la journée, notre programme de conférence vous aide à trouver les solutions pour créer ou développer votre entreprise !

### NETWORKING

À la recherche de futurs clients, fournisseurs ou partenaires ? Participez à nos sessions de networking et rencontrez vos collaborateurs de demain !

À travers cette manifestation, la CCI de Corse souhaite promouvoir l'entrepreneuriat, valoriser les initiatives, encourager et accompagner la création et le développement d'entreprise en Corse. Quelque soit votre profil d'entrepreneur : jeunes, salariés, demandeurs d'emploi, chefs d'entreprise, le Salon Impresa vous permettra de trouver les réponses à vos questions et d'échanger avec les professionnels du territoire (financeurs, experts, structures d'accompagnement, institutionnels).

Vous souhaitez créer, reprendre ou développer une entreprise ?

Venez rencontrer tous les acteurs de l'économie insulaire à l'occasion de la 9<sup>ème</sup> édition du Salon Impresa le 07 décembre 2023 au Palais des Congrès d'Ajaccio.

E.Leclerc 

DU 24 OCTOBRE AU 09 DÉCEMBRE 2023

*Spécial*  
**JOUETS**  
*Mission super Noël*



TOUT CE QUI COMPTE POUR VOUS EXISTE À PRIX E.LECLERC

